

JURNAL PSIKOLOGI

Teori & Terapan

Enhancing Concept Comprehension And Recall Through Imagery: The Case For International Students

C. Jane Edwards

Fenomena *Body Dissatisfaction* Pada Perempuan Anggota *Fitness Centre*

Happy Yuanita & Monique Elizabeth Sukamto

Hubungan Pola Asuh Dan Ekspresi Emosi Keluarga Dengan Kekambuhan Pasien Skizofrenia Di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya

Lestari Handayani & Desi Nurwidawati

Dinamika Psikologis Pembentukan *Parenting Self Efficacy* Pada Orangtua Penyandang Tunarungu Yang Memiliki Anak Berpendengaran Normal

Dewi Ilma Antawati & Hetty Murdiyani

Pengaruh Permainan Lasy Terhadap Peningkatan Konsentrasi Pada Anak Autis

Rina Rokhimah & Ira Darmawanti

Pengalaman Hidup Seorang Remaja Putri Korban *Trafficking* Dalam Bentuk Eksploitasi Seksual

Siti Zuliya Ningsih & Satiningsih

Identitas "Lajang" (*Single Identity*) Dan Stigma: Studi Fenomenologi Perempuan Lajang Di Surabaya

Ema Septiana & Muhammad Syafiq

JURNAL PSIKOLOGI

Teori & Terapan

Jurnal Psikologi: Teori & Terapan terbit dua kali dalam setahun pada bulan Agustus dan Februari. Jurnal ini memuat tulisan-tulisan ilmiah berdasarkan penelitian dan pemikiran kritis tentang berbagai isu yang berkembang dalam ranah psikologi teoritis maupun terapan.

Ketua Penyunting:

Muhammad Syafiq

Penyunting Pelaksana:

Siti Ina Savira
Ni Wayan Sukmawati
Miftakhul Jannah

Mitra Bestari

Prof. Dr. Suryanto (Universitas Airlangga Surabaya)
Prof. Dr. Yusti Probowati (Universitas Surabaya)
Dr. Andik Matulesy (Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya)

Tata Usaha:

Musaropah

Alamat Penerbit dan Redaksi: Program Studi Psikologi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya, Kampus UNESA Lidah Wetan, Surabaya 60215 Telp. 031-7532160 Fax. 031-7532112

Jurnal ini menerima tulisan yang belum pernah diterbitkan oleh jurnal atau media publikasi lainnya. Persyaratan bagi penulis tercantum pada halaman sampul belakang. Tulisan yang masuk akan dievaluasi dan disunting. Penyunting dapat melakukan perubahan pada tulisan yang dimuat tanpa mengubah substansinya.

JURNAL PSIKOLOGI

Teori & Terapan

DAFTAR ISI

Enhancing Concept Comprehension and Recall Through Imagery: The Case for International Students C. Jane Edwards <i>Eynesbury Institute of Business and Technology University of South Australia, Adelaide, Australia</i>	01-11
Fenomena <i>Body Dissatisfaction</i> pada Perempuan Anggota <i>Fitness Centre</i> Happy Yuanita & Monique Elizabeth Sukamto <i>Fakultas Psikologi Universitas Surabaya</i>	12-23
Hubungan Pola Asuh dan Ekspresi Emosi Keluarga dengan Kekambuhan Pasien Skizofrenia di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya Lestari Handayani & Desi Nurwidawati <i>Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya</i>	24-30
Dinamika Psikologis Pembentukan <i>Parenting Self Efficacy</i> pada Orangtua Penyandang Tunarungu yang Memiliki Anak Berpendengaran Normal Dewi Ilma Antawati & Hetty Murdiyani <i>Program Studi Psikologi Universitas Muhammadiyah Surabaya</i>	31-47
Pengaruh Permainan Lasy terhadap Peningkatan Konsentrasi pada Anak Autis Rina Rokhimah & Ira Darmawanti <i>Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya</i>	48-55
Pengalaman Hidup Seorang Remaja Putri Korban <i>Trafficking</i> Dalam Bentuk Eksploitasi Seksual Siti Zuliya Ningsih & Satiningsih <i>Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya</i>	56-70
Identitas “Lajang” (<i>Single Identity</i>) dan Stigma: Studi Fenomenologi Perempuan Lajang di Surabaya Ema Septiana & Muhammad Syafiq <i>Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya</i>	71-86

ENHANCING CONCEPT COMPREHENSION AND RECALL THROUGH IMAGERY: THE CASE FOR INTERNATIONAL STUDENTS^{*)}

C. Jane Edwards

*Eynesbury Institute of Business and Technology
University of South Australia, Adelaide, Australia*

Abstract: Teaching new marketing concepts to international students (from non-native speaking backgrounds) often poses challenges for lecturers. Past assessment results show that brand development strategies are poorly understood by international students studying a marketing principles course at an Australian tertiary institution. Students find difficulties in conceptualising the various brand development strategies via purely written and verbal description even when many examples are given. Therefore alternative pedagogical strategies are required to enhance students' learning of particular concepts. An empirical study, drawing upon cognitive psychology theory, was undertaken to determine whether an intervention strategy of using greater visual cues enhances international students' understanding and recall of the brand extension concept. The study was conducted with two business diploma classes undertaking a first year university marketing principles course. The intervention class was taught the concept with diagrams using relevant pictorial cues. The control class was taught the same concept with diagrams alone. Both groups were tested for understanding and recall of the concept after one week. Participant test results and survey questionnaires support the hypothesis that the addition of picture cues enhances students' comprehension as they mitigate the cognitive load caused by English vocabulary deficits. Picture cues prompted greater connections with students' prior knowledge increasing meaning construction and the verbal and visual encoding enabled elaborate processing resulting in higher recall of the concepts. Additionally participants' metacognitive reports proved the brand extension concept easier to recall when taught with imagery. These results indicate increased use of imagery can be a cost-effective strategy to enhance student learning when demonstrating new concepts to international students.

Key words: Concepts, comprehension, recall, imagery

Asian students studying abroad, in a second language, face a triple challenge: they must master the contents and concepts of their discipline, commonly through a language they do not fully command and often in educational environments that are culturally very different from their own (Watkins and Biggs, 1996). These challenges impact on comprehension and educators must recognise these obstacles and modify their practices to accommodate international students' unique learning needs. This paper proceeds to

address these issues from a Cognitive Psychology and Educational Practice perspective.

The sensory memory perceives and processes incoming auditory and visual stimuli in restricted amounts at one time. Meaning is then constructed in the working memory by using students' prior knowledge, the context and their mental schemata (that act as abstractions from specific instances to help encode default assumptions and support storing and retrieval from long term memory).

^{*)} This paper is based on 2012 research presented to the Athens International Conference on Business, July 1-4 2013, and the associated article submitted for inclusion in the 2013 ATINER CONFERENCE PAPER SERIES. Address all correspondence to C. Jane Edwards, e-mail: c.jane.edwards@unisa.edu.au

Student's schemas also reduce pressure on the working memory by allowing multiple elements of information to be treated as a single chunk of category information (Anderson, 2010; Pressley, 1995). Yet due to the working memory's limited capacity, English as a second language (ESL), students often require extra processing because of their English vocabulary deficits. Working memory space can also become overloaded by anxiety when students do not fully comprehend academic language, resulting in less memory space available for processing of new information (Baddeley, 1986; Pressley, 1995; Watkins and Biggs, 1996).

Hummel and Nadolski (2002) explain that working memory load is also affected by the nature of the material, its presentation and the learner's effort. Thus educators should design their presentations to increase the germane cognitive load, whilst reducing extraneous load to aid comprehension by releasing working memory capacity to assist in the processing and encoding of new information and the propagating of schema. Therefore using tailored techniques to help students create new schemas should assist them to elaborate these ideas in other circumstances, as elaborative more meaningful processing evokes higher levels of activation and is effective because it is better at driving the brain processes that result in successful recall (Anderson, 2010).

According to Paivio's (1986) dual coding theory, information is represented in two distinct systems and these independent verbal and imaginal codes contribute additively to memory. Learners' differing cognitive abilities lead to individual learning preferences for auditory or visual stimuli and as visual and auditory information is processed separately in working memory, presenting information in both modalities can reduce the processing pressure on a single mode by spreading the cognitive load

(Baddeley, 1986; Mayer and Massa, 2003). Thus looking at picture diagrams can provide a visual scaffold that helps students construct the concept's meaning, which fits the likely visual preferences of international students (Mayer and Massa, 2003; Sternberg and Grigorenko, 2004).

Brain imaging studies show that the same regions are used in perception as in mental imagery and imagery enables humans to construct objects in their minds and inspect them – these images can later be scanned in search of critical information. Further research has found that it is more difficult to construct images from words alone and that memory for pictures is greater than verbal information (Anderson, 2010). However when explanations are also given whilst participants are studying pictures then better recall is achieved (Bower, Karlin and Dueck, 1975).

Studies also show the brain reacts to meaning and encodes what is important. Thus meaningful processing leads to better memory, with beneficial effects to both semantic and elaborative processing. Additionally, it is easier to commit arbitrary associations to memory if they are converted into something more meaningful and people tend to remember categorical information which gives them the ability to predict (Anderson, 2010). Thus, if international students are shown pictures in which they have prior knowledge and interest, the topic's meaning can compensate for their English language deficits to help activate their schemata and guide attention so information can be more easily assimilated to create new knowledge. Many studies have shown that organising and chunking related information in working memory is effective for increasing memory performance as the memory is not sensitive to the size of each chunk (Bruning, Schraw and Norby, 2011). Thus educators should aid students to chunk information on new concepts to enhance their encoding and recall.

Matching teaching strategies to students' abilities maximises their strengths and minimises their weaknesses. Thus the use of visual cues can help ESL students become metacognitive to implement memory strategies that give them control over their processing and increase their motivation to learn (Sternberg and Grigorenko; 2004; Mayer and Massa 2003; Borkowski, Weyhing and Carr, 1988). All learning strategies should positively influence encoding practices with the goal to affect a learner's motivational state in the way they select, acquire, organise or integrate new information. Such metacognitive knowledge and use of strategies can compensate for lack of relevant prior knowledge and English vocabulary (Weinstein and Mayer 1986; Schraw, 1998; Zimmerman, 2002). This approach is relevant for international students of marketing and innovative teaching methods should be implemented to aid international students achieve the same degree of understanding as local students.

However observations from Chinese Diploma of Business students indicated that English proficiency and cultural background impacted on their comprehension of particular marketing concepts. Past exam results, from Eynesbury Institute of Business and Technology (EIBT) Adelaide, Australia revealed the brand extension concept was poorly understood and difficult to recall. Therefore a study using visual imagery strategy in regular classes was based primarily on working memory limitations according to cognitive load theory (Baddeley, 1986) and dual coding theory (Paivio, 1986) whilst incorporating motivational and metacognitive theories. Thus an intervention using visual imagery strategy embedded into regular class rooms, which included explicit cognitive and metacognitive instruction as recommended by Askel-Williams, Lawson and Skrzypiec (2012), was conducted.

METHOD

Hypothesis - The addition of relevant pictorial cues when teaching the concept of brand extension to ESL students will increase comprehension, encoding and recall and thereby improve test results.

Sample

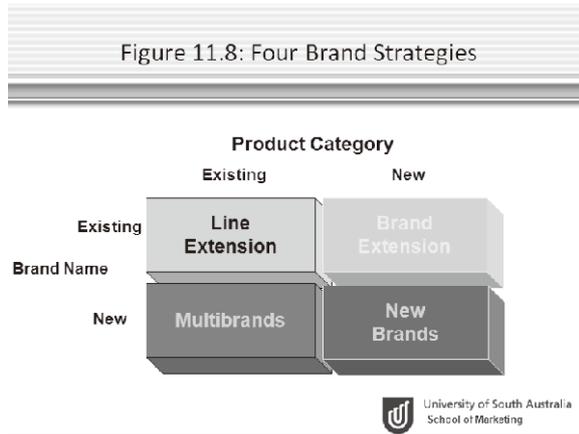
To test the hypothesis, two randomly allocated classes, each of 35 Chinese Diploma of Business participants enrolled in a Marketing Principles Trading and Exchange course at EIBT were recruited for the experiment. The characteristics of both classes were similar in terms of ethnic origin, age (18-22 years), gender and English proficiency and the two groups were treated exactly alike in all ways except the differential treatment.

Procedure

The intervention was designed as a small, rapid module that easily fitted into the daily structure and process of the lecture. Participants were taught the brand extension concept and guided in practising different methods of encoding. In the following week the participants were given quiz questions to measure their concept understanding and recall followed by Likert scale questions to measure their metacognitive attitudes to the learning strategies.

The intervention group (Class 1) consisted of thirty five participants who were taught the concept of brand extension with pictorial/diagram cues. The control group (Class 2) consisted of thirty three participants who were taught the concept of brand extension with only diagram cues. Both classes were taught and tested on the concept by the same instructor to maintain internal validity.

At the start of the class the instructor introduced the concept of Brand Strategies using PowerPoint slides from the Kotler, Brown, Burton, Deans & Armstrong (2010) Marketing text (see Figure 11.8)



Line extension, multibrands and new brands were explained (in that order) with verbal examples. Brand extension (which occurs when a successful brand name launches a new product into a new product category) was then explained in detail for greater understanding. Additional inserted Intervention class or Control class PowerPoint (PP) slides were added to aid rehearsal and comprehension (see Fig 1 & Fig 2).

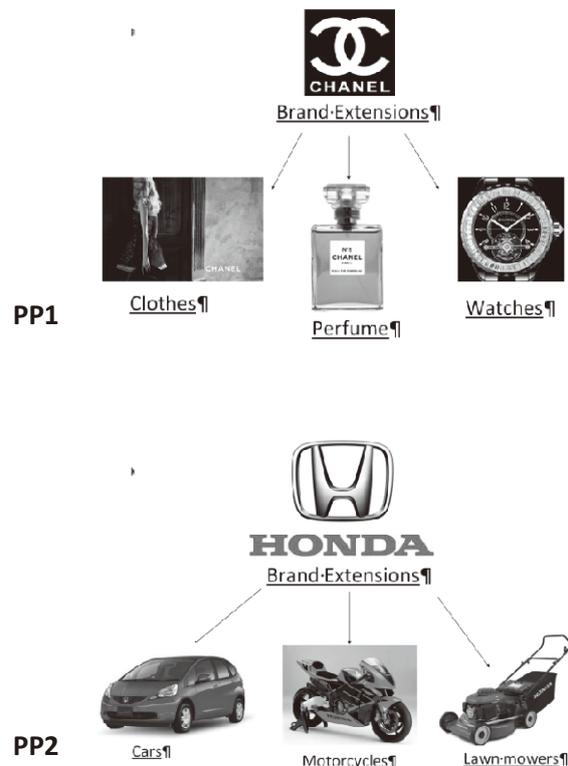
Chanel (PP1) and Honda (PP2) brand extension examples were introduced to interest and motivate the 18-20 year old females and males respectively. These popular brands were chosen to assist meaning making as students' interest and prior knowledge would help them elaborate the information to aid encoding.

The instructor then elicited student elaboration and rehearsal of the concept by asking "Now who can think of any other brands such as airlines that have successfully extended their brands?" (It was expected that participants would link the brand extension concept to Virgin Airlines). Then the Virgin example (PP3) was displayed to increase the

participants' self-efficacy for understanding the concept.

In both classes the Virgin Airlines slide remained on the screen for the instructor to then scaffold the participants to use cognitive and metacognitive strategies to help encode the brand extension concept (Askeel-Williams et al. 2012; Wyra, Lawson and Hungi, 2007). Participants were supported to "Select" the brand extension information to be remembered; then "Relate" it to their prior knowledge; next to "Organise" the new information in memory by closing their eyes for 30 seconds to actively think about, visualise and encode the brand extension images and the meaning in their schemata; and finally to "Check" the concept was understood by asking for clarification if necessary.

Fig 1. Intervention class Power Point slides



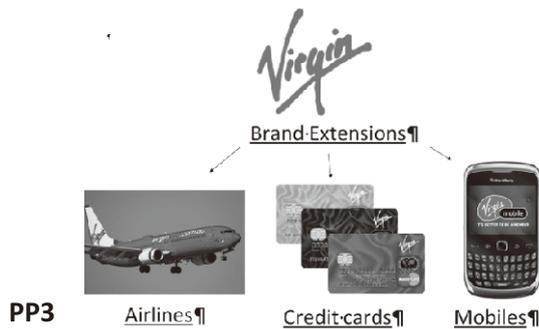
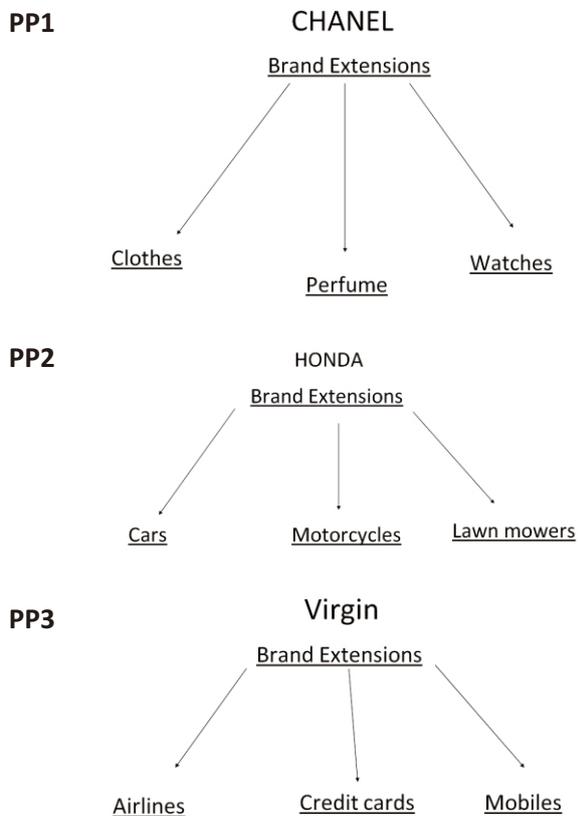


Fig 2. Control class Power Point slides



Data collection

There were two elements to measuring the interventions effectiveness. The first was the participants' quiz results, and the second was a Likert scale questionnaire. At the start of the following week's class participants were

given quiz questions to measure their recall and understanding of the brand extension concept. This was part of a standard weekly quiz that forms a portion of the assessment. These questions were answered in writing on paper. After ten minutes the instructor collected all quiz answers.

Quiz Questions (and answer examples)

Q1 Explain what a Brand Extension means. (2 marks)

Q1a Typical 1mark answer = A brand that uses the same (brand) name (1)

Q1b Typical 1 mark answer = to launch a new product in a new product category (1)

Q2 Give an example. (1 mark)

Typical 1 mark examples= Chanel sells clothes and perfume or Honda makes cars and motor bikes etc.

Q3 What does a brand need to launch a successful Brand Extension? (1 mark)

Typical 1 mark answer = strong positioning or highly regarded or trusted or has loyalty etc...

Q4 Name one advantage of a Brand Extension (1 mark)

Typical 1 mark answer = gain greater market share or helps companies enter new product categories easily or gives promotional efficiency or gives instant product recognition and product acceptance etc.

Question 1a and 1b primarily tested the participants' recall of the brand extension concept whilst questions 2, 3 and 4 tested the participants' understanding of the concept

Following the quiz the instructor distributed two paper based Likert scale questions to measure participants' attitudes to

whether the diagrams and the cognitive strategies helped them remember the concepts. Below are the Likert scale questions.

Intervention (Class 1)

“Seeing the diagram with picture examples helped me remember what a Brand Extension means.”

Strongly agree ---1---2---3---4---5---6---7 Strongly disagree

“Thinking about a Brand Extension for thirty seconds helped me remember the concept more.”

Strongly agree ---1---2---3---4---5---6---7 Strongly disagree

Control (Class 2)

“Seeing the diagram with examples helped me remember what a Brand Extension means.”

Strongly agree ---1---2---3---4---5---6---7 Strongly disagree

“Thinking about a Brand Extension for thirty seconds helped me remember the concept more.”

Strongly agree ---1---2---3---4---5---6---7 Strongly disagree

A quantitative analysis of the Quiz and Likert questionnaire results was performed using standard statistical tests (chi square and T-tests).

Data Analysis

The two sets of quantitative data were collected, at the start of class, one week after the intervention. These consisted of results from both the quiz questions and the Likert scale questionnaire. The students' qualitative quiz answers were marked for recall and understanding of the brand extension concept, thus marks were awarded for meaning despite

grammatical deficiencies. The quiz answers were independently checked by the second course lecturer to ensure accuracy and marking integrity.

RESULTS

Results - Quiz

Table 1. Quiz result

	Same name	New category	Example	Brand need	Advantage	Overall Total
	Q1a	Q1b	Q2	Q3	Q4	(5 marks)
	Marks	Marks	Marks	Marks	Marks	
	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	
Intervention Class 1 (N=35)	20	20	18.5	23	21.5	103
Total marks						
Mean	0.57	0.57	0.53	0.66	0.61	2.94
Control Class 2 (N=25)	9	7	5.5	8	11	40.5
Total marks						
Mean	0.36	0.28	0.22	0.32	0.44	1.62
Statistical Significance	P<.05	P<.01	P<.01	P<.01	P<.09	P<.003

Table 1 details the overall total mean mark for Class 1 (intervention group) is 2.94 compared to the mean mark for Class 2 (control group) of 1.62. *This substantial variance is statistically significant at 99.9% using a one tailed (independent) t-test and demonstrates that the pictorial cues in the Class 1 intervention treatment had a significant positive effect on recall and understanding of the brand extension concept. *(using Microsoft EXCEL statistical package)

Additionally, the mean score for each question was higher for Class 1 than for Class 2. Question 1a and 1b measured recall of the brand extension concept and the Class 1 mean for Q1a was 58% higher than the Class 2 mean. The Class 1 Question 1b score was 103% higher than Class 2's score. The scores on the recall questions then impacted on the Question 2, which tested understanding, by requiring an example of a brand extension.

The Class 1 mean for Question 2 was 141% higher than that of the Class 2 mean. This result seems logical because if students have difficulty in recalling the brand extension concept then providing an example of the concept is unlikely.

Class 1 means for the understanding questions 3 and 4 were 106% and 38% higher than the respective Class 2 means. These results remain statistically significant. The improved performance of Class 2 in these questions can be attributed to the broadness of these questions. As these questions were less specific than questions 1 and 2, general answers on business needs and advantages were rewarded with marks if they made sense.

There was some difference in the gender balance of the two classes; however analysis showed there was no statistical difference in mean results between male and female in both Classes 1 and 2. Hence the gender differences across classes had no impact in effecting overall performance scores.

In Class 1, thirty eight participants

completed the quiz however the answers from the three participants who were absent for the previous week's intervention were discarded. In Class 2, although thirty three participants attended the research class in the prior week only 25 of these participants were present in the following week to undertake the quiz.

Results - Likert Scale

The Likert scale measures were used to determine participants' attitudes to the intervention learning strategies. Likert scale questions are routinely used in course evaluations at EIBT so the students were familiar with this type of attitude measurement. These paper based scales were distributed following the collection of the quiz results in both classes. To ensure true responses, these questionnaires were anonymous. In total only five students did not complete the Likert scale questions, which is a pleasing response as no marks were attached to their submission.

Table 2a: Likert results for Intervention group (Class 1) – question 1

Seeing the diagram with picture examples helped me remember what a Brand Extension means.								
Strongly agree	1	2	3	4	5	6	7	Strongly Disagree
Frequency	12	11	1	5	2	1	0	
% of total	37.5%	34.5%	3.1%	15.6%	6.2%	3.1%		

*Three students in Class 1 did not complete this Likert scale question

Table 2b: Likert results for Intervention group (Class 1) – question 2

Thinking about a Brand Extension for thirty seconds helped me remember the concept more.								
Strongly agree	1	2	3	4	5	6	7	Strongly Disagree
Frequency	7	8	6	10	1	0	0	
% of total	22%	25%	19%	31%	3%	0	0	

*Three students in Class 1 did not complete this Likert scale question

Table 3a: Likert results for Control group (Class 2) – question 1

Seeing the diagram with examples helped me remember what a Brand Extension means								
Strongly agree	1	2	3	4	5	6	7	Strongly Disagree
Frequency	0	5	11	6	2	1	0	
% of total	0	21%	44%	24%	8%	4%	0	

Table 3b: Likert results for Control group (Class 2) – question 2

Seeing the diagram with picture examples helped me remember what a Brand Extension means.								
Strongly agree	1	2	3	4	5	6	7	Strongly Disagree
Frequency	12	11	1	5	2	1	0	
% of total	37.5%	34.5%	3.1%	15.6%	6.2%	3.1%		

*Two students in Class 2 did not complete question 2 of the Likert scale

These Likert scale results demonstrate strong differences in students' attitudes between Class 1 and Class 2 regarding the value the diagrams had in helping them to remember the brand extension concept. Similarly, Class 1 and Class 2 varied in the value of the two different diagrams for metacognitively making images to help them remember the concept.

From Table 2a, for Class 1, 72% of the participants responded *Strongly Agree/Agree* that the diagram with picture examples helped them remember the brand extension concept. In contrast, for Class 2, (Table 3b) only 21% agreed that the diagram with word examples helped them remember what the brand extension concept meant. Clearly the diagram with picture examples aided students to encode and recall the concept more than the diagram with word examples only.

Similarly, Table 2b reveals that for Class 1 (responding to question 2) 47% *Strongly Agree/Agree* that the 30 seconds of thinking about the brand extension concept helped them whilst the remainder of the participants (53%) were unsure of this activities worth as their responses were between 3 and 5. However in contrast, Class 2 participants were

largely unsure of the activities value as 83% chose from 3 to 5 on the scale, with only 17% of students responding *Agree*.

Overall, Class 1 reported the diagram with picture examples much more useful in helping them remember the brand extension concept than did Class 2 who viewed the diagram without pictures.

Chi-square tests reveal that the frequency distribution between Class 1 and Class 2 for questions 1 and 2 were statistically different (at 99% and 95% respectively). In addition when combining the two questions, the differences in frequency distribution between the two classes were statistically significant at 99% ($p < .001$).

DISCUSSION

The results of this study strongly support the hypothesis that the use of visual cues aid understanding, encoding and recall for ESL business diploma students. Importantly this offers a successful teaching strategy that compensates for students English language deficits by using an embedded visual support device that assists meaning construction and helps students to comply

with the task (Hummel and Nadolski, 2002). The research design also included motivational aspects to interest students to gain attention and perception. The use of meaningful examples such as Chanel, Honda and Virgin aimed at interesting both females and males were effective and resulted in improved memory in line with previous research that demonstrated that interesting and meaningful processing aids memory (Anderson, 2010).

The pictorial cues also increased the students' understanding of the concept by utilising their limited working memory capacity for meaning construction of the germane load rather than using valuable memory capacity in understanding the complex English explanations (Mayer and Massa, 2003). These findings concur with cognitive load theory as the results indicate the picture examples used less working memory space for word decoding thus releasing working memory capacity to be involved in encoding the new information (Baddeley, 1986; Mayer and Massa, 2003). These pictorial cues optimised the use of the students' working memories so that they could both process information and propagate schemata construction at the same time (Hummel and Nadolski, 2002; Baddeley, 1986).

The results also reinforce work by Paivio (1986) whose dual coding theory states that individuals represent information in verbal and imaginal systems and that these two independent codes contribute individually and additively to memory. The Class 1 students who were shown pictorial diagram cues of brand extensions showed almost double the concept recall of Class 2 students who saw the diagrams with words alone, indicating that the addition of picture cues evoked stronger memories. These results also replicate research showing explanations coupled with pictures give better recall and

that it is difficult for subjects to construct images from words alone (Bower, Karlin and Dweck, 1975; Franklin and Tversky, 1990).

Students in Class 1 performed better in all measurement categories due to a combination of the previously discussed cognitive influences. The picture examples decreased the extrinsic cognitive load, caused by the concept's English language complexity, to help them to understand the meaning of a brand extension. The students' prior knowledge of the brands and the richness of the picture cues enabled them to activate their schemata and incorporate the new information. The visual images meaning was coded as a chunk of category information in their schemata, aided by their prior knowledge and interest in the brands. This information chunk could later act like a mnemonic, where a student could recall that Chanel, Honda or Virgin made different categories of products and this concept was linked with the term brand extension, where a brand name extends to different product categories.

In the following week's quiz, students activated their schemata to scan the brand extension image and reconstruct the memory that Chanel made clothes, perfume and watches. Thus they were able to recall that a brand extension meant different product categories made under the same brand name. This reconstructive cognitive process was less available for Class 2 as demonstrated by the vast difference in results.

The results of Question 2 showed a pleasing amount of elaboration of the concept however again Class 1 outperformed Class 2 by 141%. Although students used the examples given in the intervention many students also used their prior knowledge, activated their schemata and elaborated on the concept by giving interesting brand extension examples such as Samsung, Apple and Google. These examples are indications of students' elaborations where they have made

external connections to prior knowledge to generate examples of the Brand Extension concept (Weinstein and Mayer, 1986). In contrast Class 2, who only saw the word diagrams, were less able to create images in their minds and so less able to scan an image for information on the brand extension concept.

Question 3 results were very pleasing for Class 1, as this was the highest overall score with 66% of students answering the question correctly. This question measured understanding of the concept and the class gave very strong answers such as “loyalty, reputation, famous, influence” that showed they understood the requirements for a brand to launch successful brand extensions. In comparison Class 2 were unable to articulate this understanding and scored less than half the marks of Class 1. It is believed that the picture cues instilled stronger images in Class 1 students' minds enabling them to scan their images and see Chanel and Honda and Virgin examples and reason that they are famous and reputable to a greater extent than Class 2 where the word cues were not as easy to image (Franklin and Traversky, 1990).

The wording of Question 4 which asked for advantages of brand extensions could have been more specifically related to brand extensions as many students gave general business answers such as increase sales, expand market, and attract consumers and the like. Whilst technically these can also be advantages of brand extensions, the quiz was seeking answers more specific to brand extensions however all meaningful answers were awarded marks. This may explain why question 4 was the highest mean for Class 2. Because Class 2 were unable to recall or understand the brand extension concept well they had to rely on gaining marks with generic business answers.

The inclusion of the Likert scale questions served two purposes. Firstly they

required students to think metacognitively about their learning and memory and secondly they measured their attitudes to the learning strategies (Zimmerman, 2002). Consistent with the study's hypothesis, students in Class 1 demonstrated they believed the picture diagrams helped them remember the brand extension concept to a far greater extent than Class 2.

It is anticipated this exercise will inspire students to become more metacognitive by understanding their strengths and weaknesses to seek out visual cues and spend effort in imaging those cues to aid their memory for new information (Baddeley (1986); Paivio (1986); Mayer and Massa 2003; Sternberg and Grigorenko, 2004).

CONCLUSION

With the current educational demand for improved learning outcomes combined with fiscal constraints, using pictorial cues to aid cognition is a cost effective method of teaching new concepts. While this research was conducted on international diploma of business students it is believed the results have external validity for educators of other disciplines and students regardless of their language. With the rapidly changing technological environment students are utilising increasing visual and pictorial means to interact with information. It is the role of educators to adapt their teaching strategies to benefit the needs of their students. Increasing pictorial cues to aid encoding and recall is an opportunity that should be fully exploited. This research has proved successful and prompts further studies in the area.

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, J.R. (2010). *Cognitive Psychology and Its Implications* (7th edition). New York: Worth.
- Askell-Williams, H., Lawson, M.J., & Skrzypiec, G. (2012). Scaffolding cognitive and metacognitive strategy instruction in regular class lessons. *Instructional Science*, 40, 413-443.
- Baddeley, A.D. (1986). *Working memory*. Oxford: Oxford University Press.
- Borkowski, J. G., Wehing, R. S., & Carr, M. (1988). Effects of attributional retraining on strategy-based reading comprehension in learning-disabled students. *Journal of Educational Psychology*, 80, 46-53.
- Bower, G.H., Karlin, M.B., & Dueck, A. (1975). Comprehension and memory for pictures. *Memory & Cognition*, 3, 216-220.
- Bruning, R.H., Schraw, G.J., & Norby, M.N. (2011). *Cognitive Psychology and Instruction* (5th edition). Upper Saddle River, NJ: Pearson.
- Franklin, N., & Tversky, B. (1990). Searching imagined environments. *Journal of Experimental Psychology, General*, 119, 63-76.
- Hummel, H. G. K., & Nadolski R.J. (2002). Cueing for schema construction: designing problem-solving multimedia practicals. *Contemporary Educational Psychology*, 27, 229-249.
- Kotler, P., Brown, L., Burton, S., Deans, K., & Armstrong, G. (2010). *Marketing* (8th edition). Frenchs Forest: Pearson Australia.
- Mayer, R. E., & Massa, L. J. (2003). Three facets of visual and verbal learners: Cognitive ability, cognitive style, and learning preference. *Journal of Educational Psychology*, 95(4), 833-846.
- Paivio, A. (1986). *Mental representations: A dual coding approach*. New York: Oxford University Press.
- Pressley, M. (1995). Introduction: good thinking, good teaching, and alternative ways of studying good thinking and good teaching. In M. Pressley & C. McCormick (Eds.), *Cognition, teaching, and assessment* (pp. 1-24). New York: Harper Collins College Publishers.
- Schraw, G. (1998). Promoting general metacognitive awareness. *Instructional Science*, 26, 113-125.
- Sternberg, R. J., & Grigorenko, E.L. (2004). Successful intelligence in the classroom. *Theory into Practice*, 43, 274-280.
- Watkins, D.A., & Biggs, J.B. (Eds.). (1996). *The Chinese Learner: Cultural, Psychological, and Contextual Influences*. Camberwell Melbourne Victoria: Comparative, Education Research Centre Hong Kong and The Australian Council for Educational Research Ltd.
- Wyra, M., Lawson, M.J., & Hungi, N. (2007). The mnemonic keyword method: The effects of bidirectional retrieval training and the ability to image on foreign language vocabulary recall. *Learning and Instruction*, 17, 360-371.
- Zimmerman, B. J. (2002). Becoming a self-regulated learner. *Theory into Practice*, 41, 64-70.

FENOMENA *BODY DISSATISFACTION* PADA PEREMPUAN ANGGOTA *FITNESS CENTRE*

Happy Yuanita dan Monique Elizabeth Sukamto
Fakultas Psikologi Universitas Surabaya

Abstract: *Body dissatisfaction is a negative evaluation of the body that occurs due to the difference between the real body size and shape and the ideal one. Many women are dissatisfied with their body shape, which can be caused by the physical changes in each developmental stages and the prevailing beauty standard. One criteria of a beautiful woman is slim body. Body Mass Index (BMI) is the most common standard to evaluate one's body weight. One effort many women do to achieve the ideal body shape and weight is to exercise in fitness centre. This study was aimed to evaluate the differences in body dissatisfaction among women who were members of fitness centre in terms of the developmental stages and level of obesity. Subjects were 150 women who became a member of fitness centre "X". Researchers used Body Shape Questionnaire (BSQ) to measure the level of body dissatisfaction. The results of this study showed that there was a difference of body dissatisfaction among women who were members of fitness centre "X" in terms of developmental stages (chi square= 34.799, sig.= .000 (< .05)) and level of obesity (chi square= 32.134, sig.= .000 (< .05)). Highest level of body dissatisfaction was experienced by adolescent subjects, whereas the lowest one by middle adulthood subjects. Moreover, it was also found that subjects with obesity I and overweight experienced the highest level of body dissatisfaction.*

Keywords: *Body dissatisfaction, fitness centre, female, developmental stage, level of obesity.*

Abstrak: *Body dissatisfaction adalah evaluasi negatif terhadap tubuh yang terjadi karena adanya perbedaan antara ukuran dan bentuk tubuh yang dimiliki saat ini dengan ukuran dan bentuk tubuh yang ideal. Banyak perempuan yang merasa tidak puas terhadap bentuk tubuh yang mereka miliki yang dapat disebabkan oleh perubahan fisik pada setiap tahap perkembangan dan standar kecantikan yang berlaku. Salah satu kriteria dari perempuan yang dianggap cantik adalah perempuan yang langsing. Indeks Massa Tubuh (IMT) merupakan standar yang paling umum untuk menilai berat badan seseorang. Salah satu usaha yang dilakukan banyak perempuan untuk mendapatkan bentuk tubuh dan berat badan yang ideal adalah berolahraga di fitness centre. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan *body dissatisfaction* pada perempuan anggota fitness centre ditinjau dari tingkat kegemukan dan tahapan perkembangan. Subjek penelitian adalah 150 perempuan yang menjadi anggota di pusat kebugaran "X". Peneliti menggunakan *Body Shape Questionnaire* (BSQ) untuk mengukur tingkat *body dissatisfaction*. Hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan *body dissatisfaction* pada perempuan anggota *fitness centre* ditinjau dari tahapan perkembangan (chi square= 34.799, sig.= .000 (< .05)) dan tingkat kegemukan (chi square= 32.134, sig.= .000 (< .05)). *Body dissatisfaction* tertinggi dialami oleh subjek penelitian remaja dan terendah oleh dewasa madya. Selain itu, ditemukan juga bahwa *body dissatisfaction* tertinggi dialami oleh subjek dengan tingkat kegemukan obesitas I dan *overweight*.*

Kata kunci: *Body dissatisfaction, fitness centre, perempuan, tahapan perkembangan, tingkat kegemukan.*

Olahraga *fitness* dikenal oleh masyarakat pada umumnya karena dilakukan di *fitness centre* atau yang lazim disebut pusat kebugaran. *Fitness* berhubungan dengan pergerakan tubuh

Korespondensi tentang artikel ini dapat dialamatkan kepada Happy Yuanita melalui e-mail: yuanita.heepepy@yahoo.com.

dari fungsi internal serta kemampuan untuk memenuhi tantangan-tantangan fisik sehari-hari (Greenberg & Pargman, dalam Sharkey, 2003). Pusat kebugaran saat ini selalu ramai dengan para anggota, baik laki-laki maupun perempuan yang ingin memiliki tubuh bugar dan sehat (Hutapea, 1996). Berbagai macam olahraga tersebut tentu dimanfaatkan oleh para anggota *fitness centre* dari berbagai usia untuk meningkatkan penampilannya agar menjadi lebih menarik (Carrol, 2003).

Standar kecantikan di masyarakat bahwa perempuan yang ideal adalah perempuan yang langsing menyebabkan banyak perempuan yang merasa tidak puas dengan berat badannya saat ini dan mendorong mereka untuk melakukan segala usaha untuk meraih standar ideal tersebut, salah satunya adalah melakukan olah raga (Mumford & Choudry, 2000). Banyak perempuan melihat olahraga adalah sarana mempercepat proses menurunkan berat badan dan mereka mengadopsinya sebagai strategi utama untuk mengubah bentuk tubuh. Berolahraga untuk mengontrol berat badan sangat berkaitan dengan ketidakpuasan terhadap tubuh (*body dissatisfaction*) yang meningkat (Prichard & Tiggemann, 2005).

Body dissatisfaction adalah komponen perseptif citra tubuh sebagai perbedaan antara ukuran tubuh ideal dan ukuran tubuh saat ini (Thompson, dalam Sivert & Sinanovic, 2008). Senada dengan Thompson, Niide, Davis, Tse, Derauf, Harrigan, dan Yates (2011) mendefinisikan *body dissatisfaction* sebagai perbedaan antara tubuh yang dirasakan saat ini dengan ukuran dan bentuk seseorang yang ideal, sehingga semakin besar perbedaan tersebut akan semakin besar rasa tidak puas terhadap dirinya. Hall (2009) menyatakan *body dissatisfaction* sebagai evaluasi negatif yang subyektif dari seseorang terhadap bagian tubuhnya.

Faktor penyebab terjadinya *body dissatisfaction* pada perempuan adalah faktor

sosial (tekanan sosial budaya) dan faktor biologis. Tekanan sosial budaya dari berbagai sumber, seperti keluarga dan lingkungan sebaya, memberikan tekanan-tekanan atau dorongan untuk menjadi langsing sesuai dengan standar ideal perempuan di masyarakat (Paxton, Eisenberg, & Sztainer, 2006). Faktor biologis yang menyebabkan terjadinya *body dissatisfaction* pada perempuan salah satunya adalah perubahan fisik yang terjadi terkait pubertas, seperti timbulnya haid, dapat menumbuhkan perasaan malu karena budaya berasumsi bahwa perempuan haid lebih memancarkan pesan-pesan negatif, dan hal ini membuat perempuan merasa jauh dari standar ideal kecantikan (Giaber et al, dalam Stice & Whitenton, 2002).

Hasil penelitian tentang *Body Dissatisfaction and Eating Attitudes in Slimming and Fitness Gyms in London and Lahore* yang dilakukan Mumford dan Choudry (2000) menyatakan bahwa kebanyakan perempuan lajang di London ingin terlihat menarik secara fisik untuk mendapatkan pasangan. Selain itu, banyak pula perempuan lajang menikmati persahabatan yang didapat dari pusat kebugaran. Motif utama mereka datang ke pusat kebugaran adalah untuk memperbaiki bentuk tubuh agar terlihat menarik.

Berikut adalah beberapa kutipan hasil wawancara awal yang dilakukan oleh peneliti terhadap tiga orang perempuan, masing-masing dari tahapan perkembangan remaja akhir, dewasa awal, dan dewasa madya, mengenai alasan mereka mengikuti olahraga di pusat kebugaran "X" di Surabaya:

"Aku ikut fitness karena disuruh mama dan juga banyak teman yang fitness disini, jadi senang bisa olahraga bareng-bareng. Aku nggak puas sama bentuk tubuhku saat ini karena perutku buncit, paha juga lebar" (Oliv, 18 tahun, pelajar, 161 cm/66 kg, IMT: 25,4)

"Aku ikut fitness ini untuk mengembalikan berat badanku karena aku habis melahirkan, jadi aku rajin berolahraga agar badanku kembali seperti semula. Aku sangat tidak puas dengan bentuk lengan, dada, paha, dan perut karena jauh dari sempurna." (Nasha, 29 tahun, ibu rumah tangga, 164 cm/84 kg, IMT: 31,3)

"Alasan saya ikut fitness ini selain untuk menjaga kesehatan juga untuk mengencangkan tubuh saya agar tidak terlihat tua. Saya belum puas dengan tubuh saya secara keseluruhan, terutama pada bagian perut, pantat, dan paha." (Marissa, 43 tahun, pegawai swasta, 158 cm/67 kg, IMT: 26,9)

Dari hasil wawancara tersebut, dapat dilihat bahwa sebagian perempuan yang melakukan olahraga di *fitness centre* mengalami *body dissatisfaction*. Setiap perempuan memiliki alasan mengikuti *fitness* yang berbeda, yang kemungkinan berkaitan dengan tahap perkembangannya.

Pada masa remaja, perempuan sangat memperhatikan tubuhnya serta menghabiskan waktu yang lama dan usaha yang sungguh-sungguh untuk mempercantik dirinya (Ibrahim, 2002). Hurlock (2002) membedakan masa remaja menjadi dua periode, yaitu masa remaja awal dengan rentang usia 13-16 tahun dan masa remaja akhir dengan rentang usia 16-18 tahun. Pada masa remaja terjadi perubahan-perubahan biologis, seperti pertambahan tinggi tubuh yang cepat, perubahan hormonal, dan kematangan seksual yang muncul ketika seseorang memasuki masa pubertas (Santrock, 2007). Pada masa pubertas, terjadi perubahan fisik seperti payudara membesar, tumbuhnya rambut di ketiak dan kemaluan, dan pinggul menjadi lebih lebar. Pada masa ini remaja disibukkan dengan perubahan tubuh dan mengembangkan citra individual mengenai gambaran tubuh mereka. Citra tubuh, minat berkencan, dan perilaku seksual dipengaruhi oleh perubahan pada masa pubertas (Santrock, 2002).

Kondisi fisik perempuan mencapai puncaknya pada masa dewasa awal. Batasan

usia dewasa awal menurut Hurlock (2002) yaitu usia 18-40 tahun. Pada usia dewasa awal, perhatian pada kesehatan akan mulai meningkat dan perhatian pada pola makan, berat badan, dan olahraga juga mulai meningkat (Santrock, 2002). Namun, kondisi fisik perempuan juga mengalami penurunan selama masa ini. Grogan (2007) mengatakan bahwa perempuan di usia 20-30-an yang baru saja melahirkan merasa bahwa perubahan pasca melahirkan telah membuat tubuh mereka jauh dari standar ideal, seperti memiliki "perut lembek" dan "payudara turun". Banyak perempuan mengalami ketidaknyamanan fisik, merasa gemuk dan jelek pada saat hamil dan setelah melahirkan (Lips, 2006). Menurut Hurlock (2002), kesadaran akan kekurangan diri tersebut menimbulkan minat perempuan akan hal-hal yang menyangkut kecantikan, diet, dan olahraga karena perempuan menyadari bahwa penampilan fisik yang menarik sangat membantu statusnya dalam pekerjaan maupun perkawinan.

Perhatian terhadap penampilan fisik juga terjadi pada perempuan dewasa madya karena pada masa ini mulai terjadi proses menua secara gradual, seperti badan yang mulai mengendur, lemak mengumpul terutama sekitar perut dan paha, serta masalah penyakit (Santrock, 2002). Menurut Hurlock (2002), usia dewasa madya atau usia setengah baya berada pada rentang usia 40-60 tahun. Masa tersebut ditandai oleh adanya perubahan-perubahan jasmani dan mental. Olahraga merupakan alternatif yang lebih baik untuk mengurangi berat badan daripada menggunakan obat karena tidak hanya membakar kalori tetapi juga meningkatkan metabolisme (Santrock, 2002).

Berat badan atau tingkat kegemukan merupakan hal yang sangat penting bagi perempuan, baik secara fisik maupun psikologis. Hal ini terkait dengan status kesehatan, aktifitas fisik, citra tubuh, dan evaluasi diri. Definisi gemuk atau kegemukan sangat bervariasi, namun secara umum

kegemukan adalah kelebihan berat badan yang melampaui berat badan normal. Secara klinis, seseorang dinyatakan mengalami kegemukan bila terdapat kelebihan berat badan sebesar 15% atau lebih dari berat badan idealnya. Idealnya, tubuh seorang perempuan terdiri dari 25-30% lemak. Bila lemak tubuh melebihi 30%, maka orang tersebut sudah bisa dikategorikan gemuk atau *obese* (Misnadiarly, 2007). Indeks Massa Tubuh (IMT) adalah metode yang paling umum untuk menggambarkan standar berat badan (Olmsted & McFarlane, 2004). Untuk mengetahui berat badan seseorang dinyatakan kurus, normal, atau gemuk dapat dilakukan dengan cara menghitung IMT, yaitu dengan membandingkan antara tinggi badan (m) dengan berat badan (kg). Rumus untuk menghitung nilai IMT seseorang:

$$\text{Indeks Massa Tubuh (IMT)} = \frac{\text{Berat Badan (kg)}}{\text{Tinggi Badan}^2 (\text{m}^2)}$$

Tabel 1. Kategori Berat Badan

IMT (kg/m ²)	Kategori Berat Badan	Resiko Penyakit Penyerta
< 18.5	Kurang (<i>underweight</i>)	Rendah (tetapi risiko terhadap masalah klinis lain meningkat)
18.5 – 22.9	Normal / Ideal	Rata-rata
23 – 24.9	Lebih (<i>overweight</i>)	Risiko meningkat
25 – 29.9	Kegemukan I (<i>Obese I</i>)	Risiko sedang
= 30	Kegemukan II (<i>Obese II</i>)	Risiko berbahaya
= 40	Kegemukan III (<i>Obese III</i>)	Sangat berbahaya

Kategori berat badan berdasarkan IMT pada penduduk Asia (Sumber: IOTF, WHO, dalam Siahaan, 2003)

IMT normal orang Asia adalah 18.5 – 22.9. Berat badan dengan IMT di bawah 18.5 dikategorikan sebagai berat badan kurang (*underweight*), sedangkan berat badan dengan IMT di atas 22.9 dikategorikan sebagai berat badan lebih (*overweight*) hingga kegemukan (obesitas).

Hasil penelitian dari Olmsted dan McFarlane (2004) menunjukkan bahwa perempuan yang memiliki kelebihan berat badan dan berat badan di bawah ideal (*underweight*) merasa sangat tidak puas dengan tubuhnya. Perempuan lajang yang memiliki IMT yang tinggi memiliki tingkat

lebih tidak puas terhadap tubuhnya.

Selain *fitness*, para perempuan dapat melakukan usaha-usaha yang lain untuk mengatasi *body dissatisfaction*. Berikut adalah beberapa kutipan hasil wawancara peneliti kepada tiga perempuan anggota *fitness centre* terkait dengan usaha lain yang dilakukan:

"Usaha lain yang aku lakukan selain mengikuti olahraga di sini ya mengatur pola makan kayak semacam diet gitu dan juga bersepeda sama temen-temen tiap minggu pagi" (Oliv, 18 tahun, pelajar, 161 cm / 66 kg)

"Usaha lain yang aku lakukan yaitu mengonsumsi obat tradisional penurun badan (jamu) dan mengatur pola makan. Selain itu, saat ini aku mencoba untuk suntik vitamin C, yang khasiatnya bisa memutihkan badan secara menyeluruh, tapi hasilnya belum keliatan karena aku suntiknya seminggu yang lalu" (Nasha, 29 tahun, ibu rumah tangga, 164 cm / 84 kg)

"Usaha yang saya lakukan untuk mengencangkan tubuh selain mengikuti fitness yaitu saya sering juga ke salon, melakukan treatment masker tubuh dan totok aura agar badan menjadi fresh dan tidak terlihat tua" (Marissa, 43 tahun, pegawai swasta, 158 cm / 67 kg)

Dari hasil wawancara yang diperoleh, diketahui bahwa sebagian perempuan dari berbagai usia yang menjadi anggota di *fitness centre* juga melakukan usaha lain terkait dengan *body dissatisfaction* yang mereka alami, seperti mengatur pola makan atau diet, mengonsumsi ramuan tradisional (jamu),

melakukan olah raga yang lain, bahkan ada pula yang melakukan suntik vitamin C dan perawatan kecantikan yang lain demi mendapatkan hasil yang mereka harapkan.

Berdasarkan beberapa uraian yang telah disebutkan di atas, maka peneliti ingin mengetahui apakah ada perbedaan *body dissatisfaction* pada perempuan yang menjadi anggota *fitness centre* ditinjau dari tahapan perkembangan dan tingkat kegemukan serta melihat usaha-usaha lain apa yang mereka lakukan terkait dengan *body dissatisfaction* yang dialami.

METODE

Sampel

Subjek penelitian ini adalah perempuan yang menjadi anggota di *fitness centre* "X" di Surabaya sejumlah 150 orang yang memiliki ciri-ciri sebagai berikut:

1. Berusia antara 16-60 tahun
2. Memiliki IMT yang tergolong *underweight*, normal, *overweight*, obesitas I, obesitas II

Teknik *sampling* pada penelitian ini menggunakan *quota sampling*, yaitu metode penetapan sampel dengan cara menentukan quota terlebih dahulu pada masing-masing kelompok, sebelum quota masing-masing kelompok terpenuhi maka pengumpulan data belum dianggap selesai. Dalam penelitian ini, peneliti menetapkan quota untuk tahapan perkembangan remaja akhir, dewasa awal, dan dewasa madya masing-masing adalah 50 orang.

Teknik Pengumpulan Data

Metode yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah metode angket, yang terdiri atas dua macam angket:

1. Angket terbuka
Angket terbuka digunakan untuk

mengungkap identitas subyek dan variabel-variabel yang mungkin memengaruhi seperti: lama bergabung, status perkawinan, usia, berat badan dan tinggi badan, berat badan ideal dan tinggi badan ideal, alasan melakukan olahraga, serta usaha lain yang dilakukan terkait *body dissatisfaction*.

2. Body Shape Questionnaire (BSQ)

Skala ini digunakan untuk mengukur *body dissatisfaction*, khususnya mengenai pengalaman merasa gemuk. BSQ terdiri dari 34 butir yang semuanya *favorable* (Cooper, Taylor, Cooper, & Fairburn, dalam Marchiella, 2009). BSQ yang digunakan oleh peneliti merupakan skala yang telah diterjemahkan dan digunakan dalam penelitian Marchiella (2009). Aspek-aspek *body dissatisfaction* yang akan diukur dalam BSQ adalah: (1) *distress* yang disebabkan preokupasi terhadap berat badan dan bentuk tubuh, (2) malu untuk tampil di depan umum dan menghindari aktivitas yang mengekspos penampilan tubuh, (3) perasaan kegemukan yang berlebihan setelah makan.

Jawaban yang dapat dipilih berkisar antara tidak pernah (1), jarang (2), kadang-kadang (3), sering (4), sangat sering (5), dan selalu (6). Semakin tinggi skor yang diperoleh, maka semakin tinggi pula taraf *body dissatisfaction* yang dialami subyek.

Teknik Analisis Data

Uji validitas skala yang dilakukan dalam penelitian ini adalah validitas isi, yaitu peneliti mencermati apakah butir-butir dari masing-masing skala dapat benar-benar mengukur aspek-aspek dari variabel penelitian. Selain itu, peneliti juga melakukan uji analisis butir dengan mencermati koefisien *corrected item-total correlation* dari masing-masing butir menggunakan teknik *Alpha Cronbach* dari SPSS 9 for Windows. Melalui uji analisis butir pada 34 butir BSQ, terdapat sepuluh butir yang

dinyatakan gugur karena koefisien *corrected item-total correlation* < 0.3 . Rentang koefisien *corrected item-total correlation* dari butir-butir yang digunakan adalah 0.3401 - 0.8193.

Uji reliabilitas suatu alat ukur menguji keajegan (konsistensi) dari hasil yang diperoleh. Suatu alat ukur dikatakan reliabel apabila memberikan hasil yang relatif sama dalam beberapa kali pengukuran terhadap kelompok yang sama. Untuk uji reliabilitas, digunakan teknik *Alpha Cronbach* dari SPSS 9 for Windows. Skala BSQ yang digunakan dalam penelitian ini memiliki koefisien *Alpha* sebesar 0.9332 ($\alpha > 0.7$), hal ini menunjukkan bahwa skala untuk mengukur *body dissatisfaction* yang digunakan dalam penelitian ini reliabel.

Sebelum dilakukan uji hipotesis terlebih dahulu dilakukan uji normalitas untuk mengetahui apakah penyebaran data dari variabel *body dissatisfaction* telah mengikuti distribusi kurve normal atau tidak. Berdasarkan

hasil pengujian menggunakan teknik *Kolmogorov-Smirnov*, diperoleh nilai sig.= 0.000 (sig. < 0.05) yang berarti sebaran data variabel *body dissatisfaction* tersebut tidak normal. Oleh karena uji normalitas tidak terpenuhi, maka uji homogenitas (sebagai syarat berikutnya untuk pengujian statistik parametrik) tidak lagi perlu dilakukan dan uji hipotesis menggunakan statistik non-parametrik melalui teknik analisis *Kruskal-Wallis*. Untuk mengetahui rentang perbedaan pada tiap-tiap kelompok tahapan perkembangan dan tingkat kegemukan, juga dilakukan uji *Mann-Whitney*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil

Berdasarkan tabel 2 diketahui bahwa sebagian besar (74%) subjek remaja mengalami *body dissatisfaction* pada kategori tinggi. Sebagian besar subjek dewasa awal

Tabel 2.
Tabulasi silang antara tahapan perkembangan dengan *body dissatisfaction*

Tahapan Perkembangan	Body Dissatisfaction										Total	
	Sangat tinggi		Tinggi		Sedang		Rendah		Sangat rendah			
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	F	%
Remaja	0	0	37	74	7	14	3	6	3	6	50	100
Dewasa awal	1	2	26	52	17	34	5	10	1	2	50	100
Dewasa madya	0	0	9	18	30	60	8	16	3	6	50	100
Total	1	100	72	100	54	100	16	100	7	100	150	100

Tabel 3. Tabulasi silang antara tingkat kegemukan (IMT) dengan *body dissatisfaction* subjek penelitian

Tingkat Kegemukan (IMT)	Body Dissatisfaction										Total	
	Sangat tinggi		Tinggi		Sedang		Rendah		Sangat rendah			
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Kurang	0	0	0	0	1	20	2	40	2	40	5	100
Normal	0	0	8	24.2	13	39.4	7	21.2	5	15.2	33	100
<i>Overweight</i>	1	2.8	19	52.8	15	41.7	1	2.8	0	0	36	100
Obesitas I	0	0	42	64.6	18	27.7	5	7.7	0	0	65	100
Obesitas II	0	0	3	27.3	7	63.6	1	9.1	0	0	11	100
Total	1	100	72	100	54	100	16	100	7	100	150	100

mengalami *body dissatisfaction* pada kategori tinggi (52%) dan sedang (34%), sedangkan sebagian besar subjek dewasa madya (60%) mengalami *body dissatisfaction* pada kategori sedang.

Dari tabel 3 dapat diketahui bahwa sebagian besar (40%) subjek yang memiliki berat badan pada kategori kurang mengalami *body dissatisfaction* pada kategori rendah dan sangat rendah; sebagian besar (39.4%) subjek dengan berat badan normal mengalami *body dissatisfaction* pada kategori sedang; sebagian besar subjek yang memiliki berat badan *overweight* (52.8%) dan obesitas I (64.6%) mengalami *body dissatisfaction* pada kategori tinggi; sebagian besar (63.6%) subjek yang memiliki berat badan pada kategori obesitas II mengalami *body dissatisfaction* pada kategori sedang.

Tabel 4 menggambarkan bahwa sebagian besar subjek yang mengharapkan memiliki berat badan pada kategori kurang mengalami *body dissatisfaction* pada kategori sedang (43.8%) dan tinggi (40.6%); sebagian

besar (59.2%) subjek yang mengharapkan memiliki berat badan normal mengalami *body dissatisfaction* pada kategori tinggi; sebagian besar subjek yang mengharapkan memiliki berat badan pada kategori *overweight* mengalami *body dissatisfaction* pada kategori sedang (46.2%) dan rendah (38.5%); sebagian besar subjek yang mengharapkan memiliki berat badan pada kategori obesitas I juga mengalami *body dissatisfaction* pada kategori sedang (42.9%) dan rendah (42.9%).

Tabel 5 menunjukkan bahwa pihak yang paling banyak memberi dorongan kepada subjek remaja (43%), dewasa awal (56%), dan dewasa madya (52%) untuk mengikuti olahraga di *fitness centre* adalah diri mereka sendiri. Berikutnya, pihak lain yang juga banyak memberi dorongan untuk mengikuti olahraga di *fitness centre* pada subjek remaja (31%) dan dewasa madya (32%) adalah teman, sedangkan pada subjek dewasa awal (25%) adalah keluarga.

Tabel 4. Tabulasi silang antara tingkat kegemukan (IMT) yang diharapkan dengan *body dissatisfaction* subjek penelitian

Tingkat Kegemukan (IMT) yang Diharapkan	Body Dissatisfaction										Total	
	Sangat tinggi		Tinggi		Sedang		Rendah		Sangat rendah			
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Kurang	1	3.1	13	40.6	14	43.8	2	6.3	2	6.3	32	100
Normal	0	0	58	59.2	31	31.6	6	6.1	3	3.1	98	100
<i>Overweight</i>	0	0	1	7.7	6	46.2	5	38.5	1	7.7	13	100
Obesitas I	0	0	0	0	3	42.9	3	42.9	1	14.3	7	100
Total	1	100	72	100	54	100	16	100	7	100	150	100

Tabel 5. Pihak yang memberi dorongan kepada subjek penelitian untuk mengikuti olahraga di *fitness centre*

Pihak yang Mendorong	Remaja	%	D.Awal	%	D.Madya	%
Keluarga	18	25 %	20	25 %	11	16 %
Teman	22	31 %	14	17 %	22	32 %
Diri sendiri	31	43 %	45	56 %	36	52 %
Lainnya: Pacar	1	1 %	2	2 %		
Total	72	100 %	81	100 %	69	100 %

*subjek boleh memilih jawaban lebih dari satu

Tabel 6. Kepuasan subjek penelitian dalam mengikuti olahraga

Tingkat Kepuasan	f	Persentase
Sangat puas	26	17 %
Puas	98	65 %
Biasa	25	17 %
Tidak puas	1	1 %
Total	150	100 %

Tabel 6 menunjukkan bahwa sebagian besar (65%) subjek penelitian merasa puas mengikuti olahraga di *fitness centre*.

Tabel 7. Aktifitas subjek penelitian saat berada di *fitness centre*

Aktivitas	Remaja	%	D.Awal	%	D.Madya	%
Olahraga	50	52 %	47	54 %	50	62 %
Bertemu teman & ngobrol	18	19 %	12	14 %	19	24 %
Menikmati fasilitas	28	29 %	26	30 %	11	14 %
Lainnya: menawarkan barang			2	2 %		
Total	96	100 %	87	100 %	80	100 %

*subjek boleh memilih jawaban lebih dari satu

Tabel 7 menunjukkan bahwa aktivitas yang paling banyak dilakukan oleh subjek remaja (52%), dewasa awal (54%), dan dewasa madya (62%) saat berada di *fitness centre* adalah olahraga. Selain itu, aktivitas berikutnya yang paling banyak dilakukan oleh subjek remaja (29%) dan dewasa awal (30%) adalah menikmati fasilitas di *fitness centre*, sedangkan subjek dewasa madya (24%) lebih memilih bertemu teman dan mengobrol.

Tabel 8. Manfaat yang dirasakan setelah menjadi anggota *fitness centre*

Manfaat	Remaja	%	D.Awal	%	D.Madya	%
Berat badan menurun	46	41 %	49	45 %	36	28 %
Berat badan meningkat	4	3 %	3	3 %	6	5 %
Terbentuknya otot tubuh	11	10 %	8	7 %	11	9 %
Daya tahan tubuh meningkat	8	7 %	10	9 %	16	12 %
Ketegangan psikis berkurang	2	2 %	9	8 %	32	25 %
Kepercayaan diri meningkat	21	19 %	20	18 %	22	17 %
Teman dan kenalan bertambah	20	18 %	11	10 %	5	4 %
Total	112	100 %	110	100 %	128	100 %

*subjek boleh memilih jawaban lebih dari satu

Tabel 8 menunjukkan manfaat yang paling banyak dirasakan oleh subjek remaja

(41%), dewasa awal (45%), dan dewasa madya (28%) setelah menjadi anggota *fitness centre* adalah berat badan menurun. Selain itu, manfaat terbanyak berikutnya yang dirasakan oleh subjek remaja adalah kepercayaan diri meningkat (19%) dan menambah teman (18%); manfaat terbanyak berikutnya yang dirasakan oleh subjek dewasa awal (18%) adalah kepercayaan diri meningkat, sedangkan pada subjek dewasa madya (25%) adalah ketegangan psikis berkurang.

Tabel 9 menunjukkan usaha lain yang paling banyak dilakukan oleh subjek remaja (40%), dewasa awal (32%), dan dewasa madya (29%) selain mengikuti olahraga di *fitness centre* yaitu diet (mengatur pola makan). Selain itu, usaha terbanyak berikutnya pada subjek remaja (37.5%) dan dewasa awal (21%) adalah melakukan olahraga lain, seperti: bersepeda, berenang, basket, bulu tangkis, sedangkan pada subjek

dewasa madya (19%) adalah mengonsumsi obat pelangsing.

Tabel 9. Usaha lain yang dilakukan selain mengikuti olahraga di *fitness centre*

Usaha Lain	Remaja	%	D.Awal	%	D.Madya	%
Diet	45	40 %	40	32 %	39	29 %
Mengonsumsi obat pelangsing	11	10 %	17	14 %	25	19 %
Mengonsumsi jamu	4	3.5 %	8	6 %	23	17 %
Kegiatan medis			9	7 %	7	5 %
Melakukan olahraga lain	42	37.5 %	26	21 %	22	16 %
Melakukan akupuntur	1	1 %	4	3 %	2	2 %
Melakukan perawatan di klinik kecantikan	8	7 %	18	15 %	11	8 %
Melakukan perawatan di klinik pelangsingan			2	2 %	2	2 %
Lainnya: Minum susu						
Menambah nafsu makan	1	1 %			2	2 %
Total	112	100 %	124	100 %	132	100 %

*subjek boleh memilih jawaban lebih dari satu

Pembahasan

Hasil uji hipotesis menggunakan teknik Kruskal-Wallis menunjukkan bahwa ada perbedaan *body dissatisfaction* ditinjau dari tahapan perkembangan ($\chi^2 = 34.799$, $df=2$, $sig.= 0.000$ (< 0.05)). Selanjutnya, peneliti menggunakan uji Mann-Whitney untuk mengetahui signifikansi perbedaan *body dissatisfaction* dari masing-masing tahapan perkembangan. Berdasarkan uji Mann-Whitney, diketahui bahwa *body dissatisfaction* tertinggi dialami oleh remaja, diikuti oleh dewasa awal, dan yang terendah adalah dewasa madya. Melalui tabulasi silang antara tahapan perkembangan subjek penelitian dengan *body dissatisfaction* (tabel 2) dapat dilihat bahwa sebagian besar subjek remaja mengalami *body dissatisfaction* pada taraf yang lebih tinggi daripada sebagian besar subjek dewasa awal dan dewasa madya.

Menurut Santrock (2002), faktor yang menyebabkan perempuan remaja, dewasa awal, dan dewasa madya mengalami *body dissatisfaction* adalah perubahan fisik yang mereka alami dengan membandingkan tubuh mereka dengan standar ideal di masyarakat. Pada masa remaja, perubahan-perubahan fisik yang terjadi pada masa pubertas, ditambah

dengan meningkatnya kesadaran akan identitas diri dan munculnya ketertarikan dengan lawan jenis menyebabkan remaja perempuan semakin menyadari akan pentingnya daya tarik fisik dan melakukan usaha-usaha untuk memperbaiki penampilannya. Perempuan dewasa awal juga menyadari bahwa penampilan fisik yang menarik sangat membantu statusnya dalam bidang pekerjaan dan perkawinan. Pada masa ini penampilan fisik yang menarik sangat penting untuk mencapai status sosial yang lebih tinggi terkait tugas perkembangan dewasa awal yang mencakup mendapatkan pekerjaan, memilih pasangan hidup, dan membentuk suatu keluarga (Hurlock, 2002). Jadi, penampilan fisik pada perempuan remaja dan dewasa awal menjadi hal yang penting karena terkait dengan tugas perkembangan. Pada masa dewasa madya, perempuan tidak terlalu merisaukan penampilan dan kecantikan karena mereka sudah lebih menerima kondisi fisik apa adanya serta lebih memprioritaskan perannya dalam keluarga dan bangga akan utuhnya keluarga (Hurlock, 2002).

Perempuan yang merasa tidak puas dengan tubuhnya akan melakukan usaha-usaha untuk memperbaikinya, salah satunya

adalah dengan mengikuti olahraga di *fitness centre*. Hasil penelitian (tabel 5) menunjukkan bahwa dorongan yang terbesar untuk mengikuti olahraga di *fitness centre* pada sebagian besar subjek remaja, dewasa awal, dan dewasa madya bersumber dari diri mereka sendiri. Selanjutnya, pihak lain yang juga banyak memberi dorongan untuk mengikuti olahraga di *fitness centre* pada subjek remaja dan dewasa madya adalah teman, sedangkan pada subjek dewasa awal adalah keluarga.

Fitness centre merupakan salah satu tempat untuk meningkatkan kebugaran jasmani, banyak program yang ditawarkan oleh pusat kebugaran baik alternatif tempat atau jenis latihan bagi perempuan untuk berolahraga (Giriwijoyo, dalam Handayani 2004). *Fitness centre* "X" menawarkan beberapa kegiatan diantaranya senam *aerobic*, *aqua-robic*, *body language*, *step reebok*, *taebo*, *fun run*, dan *fitness*. Selain itu, *fitness centre* ini juga menyediakan sarana olahraga yang lain, seperti: kolam renang, *squash*, tenis meja, bola basket, bulu tangkis, dan tenis lapangan. Fasilitas yang disediakan oleh *Fitness Centre* "X" ini antara lain fasilitas mandi air panas, sauna, ruang senam yang luas dan nyaman dengan *full AC*, *computerized fitness machines*, *indoor jogging track* dan *swimming pool*, *whirlpool*, dan konsultasi dokter.

Pada penelitian ini, sebagian besar subjek penelitian merasa puas mengikuti olahraga di *fitness centre* (tabel 6). Aktivitas yang paling banyak dilakukan oleh subjek remaja, dewasa awal, dan dewasa madya saat berada di *fitness centre* adalah berolahraga. Selain itu, aktivitas yang cukup banyak dilakukan oleh subjek remaja dan dewasa awal adalah menikmati fasilitas di *fitness centre*, sedangkan subjek dewasa madya lebih memilih untuk bertemu teman dan mengobrol (tabel 7).

Banyak manfaat yang diperoleh dengan melakukan olahraga rutin, yaitu membuat

otot-otot menjadi kokoh dan lentur, kulit menjadi sehat dan elastis, pernafasan menjadi lebih baik, postur tubuh dapat diperbaiki, kegemukan dan kekurusan dapat diatasi (Retno, 1996). Hal ini sesuai dengan hasil penelitian (tabel 8) yang menunjukkan bahwa manfaat yang paling banyak dirasakan oleh subjek remaja, dewasa awal, dan dewasa madya setelah menjadi anggota *fitness centre* adalah berat badan menurun. Selain itu, manfaat terbanyak berikutnya yang dirasakan oleh subjek remaja adalah kepercayaan diri meningkat dan menambah teman, pada subjek dewasa awal adalah kepercayaan diri meningkat, sedangkan pada subjek dewasa madya adalah ketegangan psikis berkurang.

Perempuan yang memiliki bentuk tubuh yang tidak sesuai dengan yang diharapkan akan menyadari kekurangan-kekurangan dirinya dan menyadari bahwa mereka tidak dapat menghapus kekurangan dirinya tanpa melakukan usaha memperbaiki penampilannya. Usaha lain (tabel 9) yang paling banyak dilakukan oleh subjek remaja, dewasa awal, dan dewasa madya selain melakukan olah raga di *fitness centre* adalah diet (mengatur pola makan). Selain itu, usaha terbanyak berikutnya pada subjek remaja dan subjek dewasa awal adalah melakukan olahraga lain, seperti: bersepeda, berenang, basket, bulu tangkis, sedangkan subjek dewasa madya memilih mengonsumsi obat pelangsing.

Hasil uji hipotesis berikutnya menggunakan teknik Kruskal-Wallis menunjukkan bahwa ada perbedaan *body dissatisfaction* ditinjau dari tingkat kegemukan ($\chi^2 = 32.134$, $df=4$, $sig.= 0.000$ ($< .05$)). Selanjutnya, hasil uji Mann-Whitney menunjukkan bahwa ada perbedaan *body dissatisfaction* yang signifikan antara tingkat kegemukan *underweight* – *overweight* ($sig.= .003$), *underweight* – obesitas I ($sig.= .001$), *underweight* – obesitas II ($sig.= .020$), normal – *overweight* ($sig.= .000$), dan normal

– obesitas I (sig.= .000). Namun, uji Mann-Whitney menunjukkan bahwa tidak ada perbedaan *body dissatisfaction* yang signifikan antara tingkat kegemukan *underweight* – normal (sig.= .073), normal – obesitas II (sig.= .076), *overweight* – obesitas I (sig.= .485), *overweight* – obesitas II (sig.= .297), dan obesitas I – obesitas II (sig.= .128). Hasil tersebut diperjelas melalui tabulasi silang antara tingkat kegemukan (Indeks Massa Tubuh) dengan *body dissatisfaction* pada subjek penelitian (tabel 3). Data yang diperoleh menunjukkan bahwa sebagian besar subjek penelitian yang memiliki berat badan pada kategori kurang (*underweight*) dan normal mengalami *body dissatisfaction* pada taraf yang lebih rendah daripada sebagian besar subjek yang memiliki berat badan pada kategori *overweight* dan obesitas I.

Hasil ini sesuai dengan temuan Olmsted dan McFarlane (2004) bahwa perempuan yang mengalami kelebihan berat badan dan obesitas merasa sangat tidak puas dengan tubuhnya. Menurut Sarwer, Thompson, dan Cash (2005), perempuan yang mengalami kelebihan berat badan dan obesitas mengalami *body dissatisfaction* yang lebih besar dibandingkan dengan perempuan yang memiliki berat badan normal. Fenomena menarik yang dapat diamati pada penelitian ini adalah sebagian besar subjek dengan tingkat kegemukan obesitas II, ternyata mengalami *body dissatisfaction* pada kategori sedang. Tingkat kegemukan yang berbeda jauh dari kondisi normal kemungkinan menyebabkan sebagian besar perempuan dengan tingkat kegemukan obesitas II cenderung menerima kondisi tubuh mereka, walaupun mereka tetap melakukan usaha dengan berolahraga di *fitness centre*.

Standar kecantikan yang berlaku di masyarakat memandang perempuan yang ideal adalah perempuan yang langsing. Hal ini membuat para perempuan merasa penting untuk mendapatkan penilaian dari orang lain,

sehingga perempuan cenderung membandingkan penampilannya dengan orang lain (Suprpto & Aditomo, 2007). Pada penelitian ini diperoleh hasil yang menunjukkan bahwa sebagian besar subjek penelitian mengharapkan memiliki berat badan pada kategori normal/ideal, bahkan cukup banyak subjek penelitian yang mengharapkan memiliki berat badan kurang (*underweight*). Pada tabulasi silang antara tingkat kegemukan (IMT) yang diharapkan dengan *body dissatisfaction* (tabel 4), dapat dilihat bahwa sebagian besar subjek yang mengharapkan memiliki berat badan pada kategori normal dan *underweight* mengalami *body dissatisfaction* pada taraf yang lebih tinggi daripada sebagian besar subjek yang mengharapkan memiliki berat badan pada kategori *overweight* dan obesitas I.

SIMPULAN

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada perbedaan *body dissatisfaction* pada perempuan anggota *fitness centre* ditinjau dari tahapan perkembangan dan tingkat kegemukan. *Body dissatisfaction* tertinggi dialami oleh subjek penelitian remaja dan subjek penelitian dengan tingkat kegemukan obesitas I dan *overweight*. Manfaat mengikuti olahraga di *fitness centre* yang paling dirasakan oleh subjek penelitian adalah berat badan menurun, selain itu manfaat lain, seperti kepercayaan diri bertambah, menambah teman, dan berkurangnya ketegangan psikis juga cukup banyak dirasakan oleh subjek penelitian. Selain mengikuti olahraga di *fitness centre*, usaha lain yang paling banyak dilakukan oleh sebagian besar subjek penelitian terkait *body dissatisfaction* yang mereka alami adalah berdiet (mengatur pola makan), melakukan olahraga lain, seperti bersepeda, berenang, basket, bulu tangkis, dan mengonsumsi obat pelangsing.

DAFTAR PUSTAKA

- Carrol, L. (2003). *Choosing a health club*. Retrieved from
- Grogan, S. (2007). *Body image: Understanding body dissatisfaction in men, women, and children* (2nd ed.). London and New York: Routledge Taylor & Francis Group
- Hall, M. (2009). *Predictors of body dissatisfaction among adolescent females*. Retrieved from www.counselingoutfitters.com
- Handayani, A. (2004). Jurnal Online. *Pengaruh tingkat partisipasi wanita di fitness centre Bandung dengan penurunan kadar lemak*. Diakses dari diunduh pada 16 Mei 2012.
- Hurlock, E. B. (2002). *Psikologi perkembangan anak: Suatu pendekatan sepanjang rentang kehidupan*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Hutapea, A. (1996). *Gaya hidup sehat: Kiat praktis untuk setiap orang sibuk yang ingin sehat dan fit*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Ibrahim. (2002). *Psikologi wanita*. Bandung: Pustaka Hidayah
- Lips, H. M. (2006). *A new psychology of women: Gender, culture, and ethnicity* (3th ed.). New York: The McGraw Hill Companies.
- Marchiella, A. (2009). Hubungan antara *big five personality* dengan *body dissatisfaction* pada remaja akhir (Skripsi tidak diterbitkan). Universitas Surabaya, Surabaya
- Misnadiarly. (2007). *Obesitas sebagai faktor risiko beberapa penyakit*. Jakarta: Pustaka Obor Populer.
- Mumford, D. B., & Choudry, I. Y. (2000). Body dissatisfaction and eating in slimming and fitness gyms in London and Lahore: A cross-cultural study. *European Eating Disorders Review*, 8, 217-224
- Niide, T.K., Davis, J., Tse, A. M., Derauf, C., Harrigan, R. C., & Yates, A. (2011). Body ideals and body dissatisfaction among a community sample of ethnically diverse adolescents on Kauai, Hawaii. *Hawaii Journal of Medicine & Public Health*, 3(1), 1-7
- Olmsted, M. P. & McFarlane, T. (2004). *Body weight and body image*. Women Health Surveillance Report
- Prichard, I., & Tiggemann, M. (2005). Objectification in fitness centers: Self-objectification, body dissatisfaction, and disordered eating in aerobic instructors and aerobic participants. *Sex Roles*, 53, (1-2), 19-28
- Paxton, S. J., Eisenberg, M. E., & Sztainer, D. N., (2006). Prospective predictor of body dissatisfaction in adolescent girl and boys: A five longitudinal study. *Developmental Psychology*, 42(5), 888-899
- Retno, I. S. T (1996). *Kiat apik menjadi sehat dan cantik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum
- Sivert, S. S. & Sinanovic, O. (2008). Body dissatisfaction – Is age factor. *Philosophy, Sociology, Psychology and History*, 7, 55-61
- Santrock, J. W. (2007). *Adolescence* (11th ed.). Jakarta: Penerbit Erlangga
- Santrock, J. W. (2002). *Life-span development* (5th ed.). Jakarta: Penerbit Erlangga
- Sharkey, J. B. (2003). *Kebugaran dan kesehatan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Stice, E. & Whitenton, K. (2002). Risk factors for body dissatisfaction in adolescent girls: A longitudinal investigation. *Developmental Psychology*, 38(5), 669-678
- Suprpto, M. H. & Aditomo, A. (2007). Aku dan dia, cantik mana? Perbandingan sosial, body dissatisfaction dan objektifikasi diri. *Anima: Indonesian Psychological Journal*, 22(2), 188-193
- Sarwer, D. B., Thompson, J. K., & Cash, T. F. (2005). Obesity and body image in adulthood. *Psychiatric Clinics of North America*, 28, 69-87
- Siahaan, R. (2003, Oktober). Simpanan lemak di tubuh anda. *Human Health*, 2(10), 21-22.

HUBUNGAN POLA ASUH DAN EKSPRESI EMOSI KELUARGA DENGAN KEKAMBUIHAN PASIEN SKIZOFRENIA DI RUMAH SAKIT JIWA MENUR SURABAYA

Lestari Handayani dan Desi Nurwidawati
Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya

Abstract: *Schizophrenia is classified in severe mental disorders so that the possibility to recover from it is fairly minimal. Based on a study, 80% of schizophrenic patients experienced a relapse from schizophrenia and only about 20% of patients declared recovered on pre-morbid level (Arif, 2006). Many cases of relapse occurred when the patient returned to their family. Some studies suggest that the factor of interaction patterns within the family, such as parenting and emotional expression among the members of family, leads the patients to relapse. This study aims to determine the correlation between parenting and family emotional expression to the relapse of schizophrenic patients of Menur Mental Hospital, Surabaya. This study used a quantitative approach with a correlation method. The samples were 65 families of patients with schizophrenia who were treated at the Menur Mental Hospital, taken by purposive sampling technique. 35 samples are families of hospitalized patients and 30 samples are families of outpatient. Data analysed using binary logistic. The correlation between the variables measured using significant value of $p < 0.05$ and the Odds Ratio (OR) with 95% Constant Interval (CI). The results shows a significant value of constant is 0.002, a significant value of parenting is 0.001 and significant value of family emotional expression is 0.002. It means that there is a correlation between parenting and family emotional expression with relapse of schizophrenic patients. Family emotional expression was proven as the most variable responsible for the emergence of relapse which affect 16.9 times greater chance of relapse than other variable contribution.*

Keywords : *Parenting, family expressed emotion, relapse, schizophrenia.*

Abstrak: Skizofrenia digolongkan dalam gangguan mental berat, sehingga kemungkinan untuk sembuh terbilang kecil. Berdasarkan hasil sebuah penelitian, sebanyak 80% pasien skizofrenia mengalami kekambuhan berulang dan hanya sekitar 20% pasien dinyatakan pulih pada tingkat premorbid (Arif, 2006). Banyak kasus kekambuhan terjadi ketika pasien dikembalikan kepada keluarga. Beberapa penelitian menyebutkan bahwa faktor pola interaksi didalam keluarga menyebabkan kekambuhan, seperti pola asuh dan ekspresi emosi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan pasien di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode korelasional. Sampel adalah 65 keluarga dari pasien skizofrenia yang dirawat di Rumah Sakit Jiwa Menur, diambil dengan teknik purposive sampling. Sebanyak 35 sampel merupakan keluarga dari pasien rawat inap dan 30 sampel merupakan keluarga dari pasien rawat jalan di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya. Analisis data menggunakan uji regresi logistik biner. Adanya hubungan antara variabel diukur dengan menggunakan nilai signifikan $p < 0,05$ dan Odds Ratio (OR) dengan interval kepercayaan (CI) 95%. Hasil penelitian diperoleh nilai signifikan konstanta sebesar 0,002, nilai signifikan pola asuh sebesar 0,001 dan nilai signifikan ekspresi emosi keluarga sebesar 0,002. Hal tersebut berarti bahwa ada hubungan pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan pasien skizofrenia. Ekspresi emosi keluarga merupakan variabel yang paling berperan terhadap munculnya kekambuhan karena memiliki peluang 16,9 kali lebih besar memunculkan kekambuhan dibandingkan dengan variabel yang lain.

Kata kunci : Pola asuh, ekspresi emosi keluarga, kekambuhan, skizofrenia.

Skizofrenia adalah kekacauan jiwa yang ditandai dengan kehilangan kontak pada kenyataan (psikosis), waham (keyakinan yang salah), halusinasi dan persepsi abnormal yang dapat mengganggu perilaku dan kinerja dalam fungsi sosial (Departemen Kesehatan RI, 1993). Skizofrenia masih menjadi kasus yang paling sering dijumpai di beberapa rumah sakit jiwa. Berdasarkan survey WHO (2004) prevalensi penderita di dunia menunjukkan 1% dari seluruh penduduk dunia. Insidensi atau kasus yang baru muncul sekitar 0,01% tiap tahunnya. Jumlah penderita skizofrenia memiliki perbandingan yang sama antara laki-laki dan perempuan. *Onset* penyakit pada skizofrenia dimulai pada rentang usia 18-25 tahun untuk laki-laki dan pada rentang usia 26-45 untuk perempuan. Jumlah penderita skizofrenia di Indonesia sendiri sebanyak 0,46% dari keseluruhan jumlah penduduk di Indonesia. Skizofrenia diduga diderita enam sampai sembilan belas orang per seribu penduduk (Permanasari dan Tunggal, 2010).

Gejala skizofrenia dapat menyebabkan penderitanya mengalami penurunan kualitas hidup, sosial, dan pekerjaan. Oleh karena itu, pemberian layanan yang terbatas dan tidak tepat dapat menyebabkan penderita skizofrenia mengalami kecacatan fisik maupun motorik (Lora, dkk, 2011). Kemungkinan pasien skizofrenia untuk sembuh terbilang minim. Menurut Arif (2006), terdapat sebanyak 80% pasien skizofrenia mengalami kekambuhan secara berulang. Sekitar 25% pasien dapat dinyatakan pulih dari episode awal dan dapat menjalani fungsinya pada kondisi sebelum munculnya gangguan. Sekitar 25% pasien tidak menunjukkan perjalanan penyakit yang cukup membaik, akibatnya pasien dinyatakan tidak akan pernah pulih. Sekitar 50% pasien lainnya ditandai dengan kekambuhan periodik dan ketidakmampuan berfungsi dengan efektif dalam jangka waktu yang lama.

Pasien skizofrenia masih harus memperoleh perawatan yang memadai dari keluarga, baik secara materi, fisik maupun emosional setelah menjalani perawatan di rumah sakit (Gunarsa, 2000). Perawatan orang tua kepada penderita pasien skizofrenia ditunjukkan melalui pola asuh yang diterapkan serta ekspresi emosi yang ditunjukkan selama berinteraksi dengan penderita. Pengasuhan bertujuan untuk memenuhi kebutuhan dasar anak (Wahyuning dkk, 2003). Menurut Titi (dalam Soetjningsih, 2004) pola asuh harus mencukupi tiga aspek, yaitu asuh, asih, dan asah. Asuh merupakan pemenuhan kebutuhan fisik dan biomedis, asah adalah pemenuhan kebutuhan emosi dan kasih sayang serta asuh yang merupakan pemenuhan kebutuhan akan stimulasi mental.

Sikap dan perilaku keluarga terhadap pasien mencerminkan ekspresi emosi keluarga. Konsep ekspresi emosi keluarga dikembangkan oleh Brown dan Rutter (dalam Lieberman dkk, 2006) untuk menjelaskan alasan mengapa beberapa pasien skizofrenia rawat inap yang memiliki respon positif terhadap obat justru mengalami kekambuhan setelah tidak lama dikembalikan kepada keluarga. Sebuah studi oleh Parker, dkk (1990) tentang pola asuh dan ekspresi emosi keluarga yang diukur menggunakan *Parental Bonding Instrument* dan *Family Camberwell Interview* membuktikan bahwa ada kesempatan yang signifikan penderita skizofrenia mengalami kekambuhan. Pada penelitian ini kekambuhan pasien skizofrenia didefinisikan sebagai terulangnya kembali gejala psikotik pada pasien skizofrenia yang menyebabkan rawat inap (Thames, 2008). Pola asuh didefinisikan cara perlakuan orang tua yang diterapkan kepada anak dengan gangguan skizofrenia, merujuk kepada suatu proses interaksi antara pengasuh dengan anak yang diasuh dimana interaksi tersebut mencakup aspek-aspek yang memenuhi

kebutuhan anak. Menurut Brown & Rutter (dalam Lieberman, 2006) ekspresi emosi keluarga adalah indeks keseluruhan sikap, dan perilaku yang diekspresikan oleh anggota keluarga terhadap anggota keluarga yang mengalami gangguan skizofrenia.

Penelitian tentang hubungan pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan masih jarang dilakukan khususnya di Surabaya. Karena itu memahami hubungan pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan pasien skizofrenia di Surabaya diharapkan dapat memperluas ilmu pengetahuan dan memberikan informasi kepada pihak-pihak yang berkaitan dengan pasien, terutama keluarga untuk merencanakan program perawatan sebagai upaya peningkatan kualitas hidup pasien skizofrenia.

METODE

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode deskriptif korelasional. Analisis statistik deskriptif digunakan untuk memperoleh gambaran tentang karakteristik subjek penelitian berdasarkan jenis kelamin, usia, tingkat pendidikan, pekerjaan, agama, hubungan keluarga dengan subjek, dan jumlah anggota keluarga. Sedangkan analisis korelasional digunakan untuk mengetahui hubungan variabel pola asuh dan ekspresi emosi dengan kekambuhan pasien skizofrenia.

Sampel

Subjek penelitian adalah keluarga dari pasien dengan diagnosis skizofrenia sesuai dengan Pedoman Penggolongan Diagnosis Gangguan Jiwa (PPDGJ III) dan menjalani rawat inap maupun rawat jalan di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya. Penentuan sampel menggunakan teknik *purposive sampling*. Kriteria subjek penelitian adalah

keluarga pasien skizofrenia yang berdomisili di Surabaya dan berinteraksi setiap hari dengan pasien. Jumlah subjek dalam penelitian adalah 65 keluarga yang terdiri dari 35 sampel merupakan keluarga dari pasien rawat inap dan 30 sampel merupakan keluarga dari pasien rawat jalan di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya.

Teknik Pengumpulan data

Teknik pengumpulan data dilakukan melalui penyebaran kuesioner, dimana sebelumnya responden diberikan lembar *informed consent*. Instrumen penelitian menggunakan skala pola asuh yang disusun berdasarkan aspek-aspek menurut Titi (dalam Soetjningsih, 2004) yang menyatakan bahwa pola asuh harus mencukupi tiga aspek, yaitu asuh, asih, dan asah. Skala ekspresi emosi keluarga disusun berdasarkan aspek-aspek menurut Brown dan Rutter (Lieberman dkk, 2006) yang mendefinisikan ekspresi emosi mencakup *critical comment*, *emotional over-involvement* dan *hostility*. Ekspresi emosi keluarga yang tinggi mengarah pada peluang munculnya kekambuhan. Hasil uji validitas dan reliabilitas instrumen adalah sebagai berikut :

Tabel 1. Hasil uji validitas dan reliabilitas instrumen

Skala	Koefisien Validitas Aitem	Koefisien Reliabilitas
Pola Asuh	0,300 – 0,719	0,932
Ekspresi Emosi Keluarga	0,308 – 0,723	0,943

Analisis Data

Analisis data menggunakan analisis regresi logistik biner yang bertujuan untuk mengetahui hubungan antara pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan pasien skizofrenia serta dari hubungan tersebut diperoleh probabilitas

munculnya kekambuhan akibat pengaruh pola asuh dan ekspresi emosi keluarga. Analisis data dilakukan dengan bantuan SPSS (*Statistical Package for Social Science*) 17.0 for windows.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Selama pengumpulan data diperoleh subjek penelitian sejumlah 65 keluarga pasien skizofrenia yang menjadi responden, namun hanya 60 orang keluarga pasien skizofrenia kooperatif selama proses penelitian. Sebanyak 30 responden merupakan keluarga yang memiliki anggota keluarga diagnosis skizofrenia yang menjalani rawat inap lebih dari dua kali dan 30 responden lainnya memiliki anggota keluarga diagnosis skizofrenia yang menjalani rawat jalan, dimana pasien belum pernah menjalani rawat inap atau pasien telah menjalani rawat inap kurang dari dua kali. Keseluruhan pasien skizofrenia yang merupakan anggota keluarga dari responden memiliki rentang usia antara 20 sampai 45 tahun. Berikut adalah rincian data status perawatan subjek penelitian yang diperoleh dari data rekam medik Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya yang terlihat pada Tabel 2.

Tabel 2. Karakteristik Subjek Berdasarkan Status Perawatan

Frekuensi Rawat Inap	Jumlah Pasien	Status Perawatan
0 - 2	30	Rawat Jalan
3 - 5	6	Rawat Inap
5 - 8	19	Rawat Inap
8 - 10	14	Rawat Inap
>10	9	Rawat Inap
Total	65	-

Subjek penelitian memiliki variasi yang berbeda-beda berdasarkan jenis kelamin, usia, tingkat pendidikan, pekerjaan, agama, jumlah anggota keluarga dan status dalam keluarga. Tabel 3. Memaparkan frekuensi variasi subjek penelitian.

Hasil penelitian berdasarkan analisis deskriptif dari dua variabel bebas, yakni pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dipaparkan berdasarkan jumlah frekuensi valid (N), nilai rata-rata (mean), nilai tengah (median), nilai yang paling sering muncul (mode), standart deviasi, sebaran nilai minimum dan maksimum serta jumlah total dari data yang diperoleh melalui kuesioner yang disebarkan kepada responden. Hasil analisis deskriptif terlihat pada Tabel 4.

Tabel 3. Frekuensi Variasi Subjek Penelitian

Responden	Total
A. Jenis Kelamin: Laki-laki	25 (41,67%)
Perempuan	35 (58,33%)
B. Usia: ≥40 tahun	8 (13,33%)
41-60 tahun	35 (58,33%)
61-80 tahun	17 (28,34%)
C. Pendidikan: Tidak Sekolah	4 (6,67%)
SD	21 (35%)
SMP	14 (23,33%)
SMA	20 (33,33%)
Perguruan Tinggi (PT)	1 (1,67%)
D. Pekerjaan: Tidak bekerja	9 (15%)
Ibu Rumah Tangga	16 (26,67%)
Buruh	16 (26,67%)
Wiraswasta	6 (10%)
Lain-lain	13 (21,66%)
E. Agama: Islam	58 (96,67%)
Kristen	1 (1,67%)
Katolik	1 (1,67%)
F. Jumlah Anggota Keluarga: ≤4	37 (61,67%)
5-6	14 (23,33%)
7-8	9 (15%)
G. Hubungan dengan Pasien:	
Ibu Kandung	21 (35%)
Ayah Kandung	22 (36,67%)
Lain-lain	17 (28,33%)

Tabel 4. Hasil Analisis Deskriptif

	Pola Asuh	Ekspresi Emosi
N Valid	60	60
Mean	105.63	88.33
Median	102.50	92.50
Mode	90 ^a	95
Std. Deviation	18.390	17.987
Minimum	72	53
Maximum	139	122
Sum	6338	5300

Data dari skala Ekspresi Emosi Keluarga kemudian dikategorikan ke dalam dua tingkatan, yaitu Ekspresi Emosi Keluarga Tinggi dan Ekspresi Emosi Keluarga Rendah dengan melihat median dari data. Apabila nilai skor lebih besar dari nilai median maka akan dikategorikan tinggi dan diberikan koding 1, sedangkan apabila skor lebih kecil dari nilai median maka akan dikategorikan rendah dan diberikan koding 0, sehingga diperoleh 30 responden memiliki ekspresi emosi keluarga tinggi dan 30 responden yang memiliki ekspresi emosi keluarga rendah.

Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis regresi logistik biner. Analisis regresi logistik biner digunakan sesuai dengan tujuan penelitian, yaitu untuk mengetahui hubungan yang signifikan antara pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan pasien skizofrenia. Adanya hubungan ditunjukkan dengan menghitung nilai Odds Ratio (OR) dengan interval kepercayaan (CI) 95% dan tingkat kemaknaan (nilai signifikan) $p < 0,05$. Hasil uji hipotesis ditunjukkan pada Tabel 5. yang membuktikan bahwa variabel pola asuh memiliki nilai signifikan sebesar 0,001 dengan nilai $\text{Exp}(B)$ yang merupakan nilai Odds Ratio (OR) sebesar 0,885. Variabel ekspresi emosi keluarga memiliki nilai signifikan sebesar 0,002 dengan nilai OR sebesar 16,902, sedangkan nilai konstanta dalam analisis ini memiliki nilai signifikan 0,002. Akibat kedua

variabel dan konstanta dalam model regresi logistik ini memiliki nilai signifikan kurang dari 0,05 ($p < 0,05$) maka hal ini berarti bahwa ada hubungan antara pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan pasien skizofrenia.

Hasil penelitian ini sesuai dengan penelitian yang dilakukan oleh Helmina (dalam Yanayir, 2012) yang menyimpulkan bahwa ada korelasi antara pola asuh dengan kekambuhan pasien skizofrenia, terutama skizofrenia paranoid. Penelitian lain dilakukan oleh Erlina, Soewadi dan Pramono (2010) juga menyebutkan bahwa pola asuh keluarga patogenik mempunyai resiko 4,5 kali memunculkan gangguan jiwa. Penelitian lain yang sejalan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan oleh Marchira, dkk (2008) tentang ekspresi emosi keluarga pasien dengan kekambuhan penderita skizofrenia di RS. RD. Sardjito Yogyakarta yang menyebutkan adanya korelasi positif antara ekspresi emosi dengan angka kekambuhan pasien skizofrenia. Sejalan pula dengan penelitian Parker, dkk (1990) yang menyatakan bahwa ada kesempatan yang signifikan penderita skizofrenia mengalami kekambuhan diukur dari atribut pengasuhan orang tua dan skor ekspresi emosi keluarga pasien.

Pola asuh yang mewujudkan kedekatan anak dengan orang tua dan ekspresi emosi keluarga rendah dianggap sebagai suatu penerimaan dan dukungan bagi pasien

Tabel 5. Hasil Regresi Logistik Biner

		S.E.	Wald	df	Sig.	Exp(B)	95% C.I.
Step 1 ^a	Pola_Asuh	-.122	.036	11.669	.001	.885	.825 - .949
	EE_Keluarga	2.827	.923	9.383	.002	16.902	2.768 - 103.191
	Constant	11.380	3.667	9.630	.002	87572.187	
<i>-2 Log Likelihood</i>					33.509 ^a		
<i>Cox & Snell R Square</i>					.563		
<i>Nagelkerke R Square</i>					.751		
<i>Overall Percentage</i>					88.3		

skizofrenia. Dukungan merupakan suatu bentuk bantuan yang diberikan kepada individu lain terhadap penderita ketika suatu masalah muncul. Buchanan (dalam Videbeck, 2001) menyebutkan bahwa individu yang sering mendapatkan dukungan emosional dan fungsional terbukti lebih sehat dibandingkan dengan individu yang tidak mendapatkan dukungan. Pola pengasuhan yang mencakup aspek-aspek kebutuhan anak yang diasuh serta ekspresi emosi keluarga yang tidak berlebihan menjadi sebuah respon dari sistem dukungan sosial bagi penderita skizofrenia.

Berdasarkan nilai $OR > 1$ maka variabel yang paling berperan terhadap timbulnya kekambuhan adalah ekspresi emosi keluarga, yakni dengan nilai $OR = 16,902$. Nilai OR tersebut memiliki arti bahwa kemungkinan pasien skizofrenia dengan keluarga yang memiliki ekspresi emosi tinggi akan mengalami kekambuhan 16,902 kali lebih besar dibandingkan pasien dengan keluarga yang memiliki ekspresi emosi rendah. Sebaliknya, kemungkinan pasien skizofrenia dengan keluarga yang memiliki ekspresi emosi rendah akan mengalami kekambuhan 0,059 ($1/16,902$) kali lebih besar dibandingkan pasien skizofrenia dengan keluarga yang memiliki ekspresi emosi tinggi.

Relevan dengan pendapat yang dikemukakan oleh Leff dan Vaughn (dalam Brooker, 2008) yang menyebutkan bahwa ekspresi emosi keluarga yang tinggi akan menyebabkan meningkatnya angka kekambuhan. Hal ini berangkat dari alasan Brown dan Rutter (dalam Lieberman dkk, 2006) mengembangkan konsep ekspresi emosi keluarga untuk menjelaskan mengapa beberapa pasien skizofrenia yang dirawat di rumah sakit dan memiliki respon positif atas terapi obat kambuh kembali setelah tidak lama pulang ke rumah.

Nilai OR variabel pola asuh sebesar 0,885 memiliki arti bahwa Apabila pasien skizofrenia memperoleh pola pengasuhan yang mencakup keseluruhan aspek asah, asih dan asuh maka resiko mengalami kekambuhan sebesar 0,885.

Sebaliknya, apabila pasien skizofrenia memperoleh pola pengasuhan tidak mencakup aspek asah, asih dan asuh, maka resiko mengalami kekambuhan sebesar 1,123 ($1/0,885$).

Menurut Gunarsa (2000) keluarga memiliki fungsi dasar seperti memenuhi kebutuhan fisik, memberi kasih sayang, rasa aman, rasa memiliki dan menyiapkan peran dewasa individu kedalam masyarakat. Fungsi dasar keluarga diwujudkan dalam bentuk interaksi antara orang tua (pengasuh) dengan anak (yang diasuh). Kedekatan anak dengan orang tua merupakan salah satu intervensi keluarga dalam upaya memberikan rangkaian terapi untuk mengurangi kekambuhan suatu penyakit. Schafer et al (dalam Scholten, 2007) mengungkapkan bahwa anak-anak yang ditelantarkan oleh orang tuanya baik secara fisik maupun mental dapat meningkatkan resiko munculnya gangguan jiwa.

Nilai *Negelkerke R Square* sebesar 0,751 atau apabila diubah dalam bentuk prosentase sebesar 75,1%. Hal ini berarti bahwa pola asuh dan ekspresi emosi keluarga merupakan 75,1% faktor yang berperan menimbulkan kekambuhan pasien skizofrenia, namun masih terdapat 34,9% faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian juga turut berperan menimbulkan kekambuhan pasien skizofrenia.

SIMPULAN

Hasil analisis membuktikan bahwa ada hubungan pola asuh dan ekspresi emosi keluarga dengan kekambuhan pasien skizofrenia di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya. Ekspresi emosi keluarga merupakan variabel yang paling berperan terhadap kekambuhan, sehingga ekspresi emosi keluarga merupakan faktor yang paling dominan dalam menimbulkan kekambuhan. Ekspresi emosi keluarga tinggi memiliki peluang 16,9 kali lebih besar memunculkan kekambuhan, sedangkan pola asuh yang memenuhi aspek asuh, asih dan asah memiliki

resiko memunculkan kekambuhan sebesar 0,885 kali. Pola asuh dan ekspresi emosi keluarga merupakan faktor yang memiliki 75,1% peran dalam menimbulkan kekambuhan

pasien skizofrenia, sedangkan masih terdapat 34,9% faktor-faktor lain yang turut berperan menimbulkan kekambuhan pasien skizofrenia tidak diteliti dalam penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

- Arif, S. I. (2006). *Skizofrenia: Memahami Dinamika Pasien*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Brooker, C. (2008). *Ensiklopedia Keperawatan Churchill Livingstone's Mini Encyclopedia Of Nursing, 1st Edition* (Terjemahan). Jakarta : EGC Medical Publisher
- World Health Organization (WHO). (2004). *The World Report 2004 Statistical Annex* (online). www.who.int/entity/whr/2004/annex/topic/en/annex_2_en.pdf. diakses tanggal 12 Noverver 2012.
- Departemen Kesehatan Republik Indonesia. (1993). *Pedoman Penggolongan Diagnosis Gangguan Jiwa (PPDGJ)*. Edisi III. Jakarta.
- Erlina, Soewadi, & Pramono, D. (2010). Determinan Terhadap Timbulnya Skizofrenia Pada Pasien Rawat Jalan Di Rumah Sakit Jiwa Prof. HB Saanin Padang Sumatera Barat. *Berita Kedokteran Masyarakat*, 26 (2), 71-80.
- Gunarsa, Y. S. D., & Gunarsa, S. D. (2000). *Psikologi Praktis : Anak, Remaja, dan Keluarga*. Jakarta : PT. BPK Gunung Mulya.
- Lieberman, J. A., Stroup, T. S., & Perkins, D. O., (Editor). (2006). *The American Psychiatric Publishing Textbook of Schizophrenia*. USA : American Psychiatric Publishing, Inc.
- Lora, A., Kohn, R., Levav, I., McBain, R., Morris, J., & Saxena, S. (2011). *Service Availability And Utilization And Treatment Gap Schizophrenic Disorders: A Survey in 50 Low and Middle Income Countries* (Online). www.who.int/bulletin/volumes/90/1/11-089284/en/. Diakses tanggal 13 November 2012.
- Marchira, C. R., Sumarni P., & Lusida, P.W. (2008). Hubungan Antara Ekspresi Emosi Keluarga Pasien Dengan Kekambuhan Penderita Skizofrenia Di RS DR. Sardjito Yogyakarta. *Berita Kedokteran Masyarakat*, 24 (4), 172-175.
- Parker, G., Johnston, P., & Hayward, L..(1990). *Prediction of Scizophrenic Relapse Using The Parental Bonding Instrument* (online). <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=mnh&AN=3178613&site>. Diakses tanggal 24 Oktober 2012.
- Permanasari & Tunggal. (2010). *Bicara tentang Jiwa Terpecah* (online). <http://health.kompas.com/read/2010/10/05/07092282/Bicara.tentang.Jiwa.Terpecah>. Diakses tanggal 13 November 2012
- Scholten. (2007). *Risk Factor For Schizophrenia*. Manchester : University of Manchester.
- Soetjningsih. (2004). *Tumbuh Kembang Anak dan Permasalahannya*. Jakarta : Sagung Seto
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung : Alfabeta
- Videbeck. (2001). *Buku Ajar Keperawatan Jiwa* (Terjemahan). Jakarta : Buku Kedokteran EGC
- Wahyuning, Jash, & Rachmadiana. (2003). *Mengkomunikasikan Moral Kepada Anak*. Jakarta : PT. Elex Media Komputindo.
- Yanayir. (2012). *Karakteristik Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Terjadinya Skizofrenia di Wilayah Kerja Puskesmas Pembantu Desa Paringan Kecamatan Jenangan Kabupaten Ponorogo* (Skripsi). Ponorogo: Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

DINAMIKA PSIKOLOGIS PEMBENTUKAN *PARENTING SELF EFFICACY* PADA ORANGTUA PENYANDANG TUNARUNGU YANG MEMILIKI ANAK BERPENDENGARAN NORMAL

Dewi Ilma Antawati dan Hetty Murdiyani

Program Studi Psikologi Universitas Muhammadiyah Surabaya

Abstract: *Parenting self efficacy as a cognitive part of parenting competence has emerge as a salient predictor of positive parenting practice and as a mediator effect of many parenting qualities, including parental depression and child temperament. Unfortunately, there are limited research focused on the analysis of psychological dynamic that explain the process of parenting self efficacy, especially in parents with hearing impairment who has limited access and social support related to child rearing. The aim of this study was to uncover the factors that form parent beliefs about their capabilities to perform child rearing. Seventeen parents with hearing impairment fill out the PSE questionnaire to see the estimation of their PSE degree. The result has discover that 5 of them have low level of PSE and 12 of them are in the middle level.*

Keywords: *Parenting self efficacy, parenting, hearing impairment.*

Abstrak: *Parenting self efficacy sebagai bagian dari faktor kognitif kompetensi pengasuhan telah diyakini sebagai prediktor yang jelas dari praktek pengasuhan yang positif dan efek mediator dari berbagai kualitas pengasuhan, termasuk depresi orangtua, dan temperamen anak. Namun belum banyak penelitian yang dilakukan untuk menganalisis bagaimana dinamika psikologis pembentukan aspek tersebut, terutama pada orangtua penyandang tunarungu yang memiliki keterbatasan akses informasi dan dukungan sosial dalam pengasuhan anak. Tujuan dari penelitian ini adalah mengungkap faktor-faktor yang membentuk keyakinan orangtua penyandang tunarungu akan kemampuannya dalam melakukan pengasuhan anak. Tujuhbelas orangtua tunarungu mengisi kuesioner untuk mengungkap tingkat *parenting self efficacy* subjek. Hasilnya 5 orang memiliki tingkat PSE dengan kategori rendah, dan 12 orang memiliki tingkat PSE dengan kategori sedang.*

Kata kunci: *Parenting self efficacy, pengasuhan, anak tunarungu.*

Orangtua adalah pendidik pertama dan utama bagi anak. Sejak bayi masih ada dalam kandungan, orangtua lah yang memberikan pendidikan pertama pada anak berupa stimulasi dini yang dapat merangsang pertumbuhan otak janinnya. Ketika anak lahir, orangtua pulalah yang pertama kali memberikan pendidikan awal pada anaknya. Ayah dan ibu memiliki peran yang berbeda dalam pendidikan anak. Ibu lebih banyak berhubungan dengan afeksi dan perkembangan bahasa, sedangkan ayah lebih banyak berhubungan dengan aktivitas fisik dan

motivasi. Salah satu peran orangtua adalah menumbuhkan perasaan mencintai dan mengasahi pada anak melalui interaksi yang melibatkan sentuhan fisik dan kasih sayang. Agar dapat mewujudkan hal tersebut, tentunya orangtua harus memiliki persepsi positif terhadap anak dan dirinya sendiri sehingga dapat mengasahi dan mencintai anaknya dengan tulus, dan pada gilirannya orangtua dapat mengajarkan cinta kasih yang tulus tersebut pada anak, dan anak menjadi individu yang juga dapat mencintai dan mengasahi orang lain dengan tulus.

Korespondensi tentang artikel ini dapat dialamatkan kepada Dewi Ilma Antawati melalui e-mail: dewi_raditya@yahoo.com

Salah satu faktor yang berpengaruh terhadap perilaku pengasuhan yang dilakukan oleh orangtua adalah *parenting self efficacy* yang didefinisikan sebagai persepsi orangtua terhadap kemampuan mereka dalam mempengaruhi perilaku dan perkembangan anak secara positif. Dari berbagai penelitian ditemukan bahwa *parenting self efficacy* yang tinggi berkaitan erat dengan kapasitas orangtua untuk menyediakan lingkungan pengasuhan anak yang adaptif, menstimulasi, dan mendorong perkembangan anak. Sebaliknya, *parenting self efficacy* yang rendah berhubungan dengan depresi yang dialami orangtua, perilaku defensif dan mengontrol, kemunculan gangguan perilaku pada anak, persepsi orangtua bahwa anak memiliki perilaku yang sulit, stress, dan gaya coping yang pasif. *Parenting self efficacy* yang rendah juga berkaitan dengan kecenderungan orangtua untuk fokus pada kesulitan dalam hubungan antara suami dan istri, afeksi yang negatif, tingkat stress yang meningkat, perasaan tidak berdaya dalam peran sebagai orangtua, dan penggunaan teknik pendisiplinan dengan hukuman (Coleman & Karraker, 2000).

Self efficacy didefinisikan sebagai keyakinan seseorang tentang kemampuan yang dimilikinya dalam mengarahkan performansinya yang kemudian berpengaruh terhadap berbagai kejadian dalam kehidupan mereka (Bandura, 1994). *Self efficacy* tidak hanya memiliki pengaruh langsung terhadap pemilihan aktivitas dan settingnya, namun melalui harapan terhadap keberhasilan, *efficacy* dapat mempengaruhi usaha coping yang dilakukan seseorang. *Efficacy expectation* menunjukkan seberapa besar usaha yang akan dilakukan seseorang dan berapa lama mereka akan bertahan ketika mereka mengalami hambatan atau pengalaman yang tidak menyenangkan. Semakin kuat *self efficacy*, maka usaha yang dilakukan akan semakin aktif. Individu yang

bertahan dalam aktivitas yang secara subjektif mengancam bagi dirinya, meskipun kenyataannya relatif aman, akan memperoleh pengalaman yang meningkatkan *efficacy* mereka, sehingga akan menghilangkan perilaku defensifnya. Sebaliknya mereka yang meragukan usahanya sendiri ketika baru memulainya, akan kehilangan harapan positif dan mengalami ketakutan dalam waktu yang relatif lama (Bandura, 1977).

Parenting self efficacy

Parenting self efficacy merupakan salah satu bagian dari aspek kognitif dalam kompetensi pengasuhan. *Parenting self efficacy* (PSE) didefinisikan sebagai perkiraan orangtua terhadap kompetensi yang dimilikinya dalam perannya sebagai orangtua, atau persepsi orangtua terhadap kemampuannya untuk mempengaruhi perilaku dan perkembangan anak secara positif (Coleman & Karraker, 2000). PSE yang tinggi berhubungan erat dengan kapasitas orangtua dalam menyediakan lingkungan pengasuhan yang adaptif, menstimulasi, dan mendorong perkembangan (Donovan, Leavitt, & Walsh, 1997).

Berdasarkan teori belajar sosial dari Bandura (dalam Coleman, 1998), proses pembentukan PSE dipengaruhi empat hal, yaitu pengalaman keberhasilan yang pernah dialami oleh individu (*direct experience*), pengalaman mengamati orang lain melakukan sesuatu (*vicarious experience*), umpan balik verbal dari orang lain (*verbal persuasion*), dan kondisi emosi (*emotional state*). Maddux (2002, dalam Harty, 2009) menambahkan faktor ke lima, yaitu pengalaman imagery, yaitu bayangan diri sendiri mengalami keberhasilan dalam melakukan sesuatu.

Pembentukan PSE tidak terjadi secara otomatis, melainkan melalui suatu proses penilaian. Menurut Harty (2009) tiga proses yang utama adalah observasi diri, proses

penilaian dan reaksi diri. Setiap komponen tersebut memberi sumbangan pada pembentukan perilaku. Menurut Bandura (1994), observasi diri tidak hanya memberikan informasi penting dalam menetapkan standar perilaku yang realistik, tetapi juga menjadi proses koreksi yang berujung pada perubahan perilaku. Observasi diri semata hanya memberikan sedikit informasi sebagai dasar individu bereaksi. Proses memberikan makna pada perilaku (berdasarkan standar pribadi ataupun standar lain yang penting bagi individu) menjadi dasar pembentukan reaksi. Ini kemudian yang menjadi rangkaian proses ke dua. Proses penilaian ini menyaring perilaku dan membentuk dasar penilaian perilaku sebagai berhasil atau tidak. Saringan ini dipengaruhi oleh norma dan nilai budaya, dan konteks sosial dimana perilaku terjadi. Komponen akhir adalah reaksi diri, yaitu reaksi terhadap perilaku seseorang, yang bergantung pada penilaian berdasarkan standar internal. Dengan demikian, individu melakukan tindakan yang menghasilkan reaksi diri positif dan menghindari perilaku yang menimbulkan penilaian buruk terhadap diri sendiri (*self censure*).

Self efficacy sangat penting dalam keberfungsian individu karena mempengaruhi emosi, pikiran, motivasi, dan perilaku. Berkaitan dengan PSE, Bandura (1994) menyatakan bahwa individu yang memiliki tingkat PSE tinggi mampu membimbing anak-anak mereka melalui tahapan perkembangan yang dihadapi tanpa permasalahan yang serius atau tegangan dalam hubungan mereka dengan pasangannya. Individu yang memiliki PSE rendah harus berjuang keras untuk memenuhi tuntutan dalam keluarga sehingga beresiko mengalami stress dan depresi (Sanders & Woolley, 2005).

Berbagai penelitian (Donovan dkk, 1990; Teti & Gelfand, 1996; Wells-Parker

dkk, 1990, dalam Harty, 2009) membuktikan bahwa PSE memberikan dampak pada berbagai level dalam ekologi keluarga. Dalam level mikrosistem, PSE berdampak pada faktor personal lain. Tingkat PSE yang tinggi berhubungan dengan kepuasan pengasuhan yang tinggi dan tingkat depresi yang rendah. PSE juga mempengaruhi faktor lain seperti persepsi terhadap stress dan cara coping yang digunakan orangtua untuk menghindari stress. Berbagai studi (Coleman & Karraker, 1998; Scheel & Rieckmann, 1998; Teti & Gelfand, 1991; Wells-Parker, dkk, 1990 dalam Harty, 2009) telah dilakukan untuk meneliti peran *self efficacy* dalam memprediksi praktek pengasuhan. Hasil penelitian tersebut menyatakan bahwa peningkatan level PSE akan mengurangi persepsi adanya kesulitan dalam mengasuh anak, dan menghasilkan praktek pengasuhan yang positif.

Menurut Shahan (2003), dalam hal pemeliharaan anak orangtua memiliki tanggungjawab untuk mengatur, membesarkan, dan menyejahterakan anak serta menjadi sumber dari kesenangan, kepuasan, dan prestasi anak. Sementara itu Berns (dalam Bigner, 1994) mengatakan bahwa dalam pengasuhan orangtua juga mengajarkan anak untuk bersosialisasi, dimana orangtua mengajari anak pengetahuan, keterampilan, dan pembentukan sifat karakter yang dapat membuat anak tumbuh menjadi pribadi yang lebih efektif dan dapat berfungsi seutuhnya. Selain itu pengasuhan juga dipandang sebagai sebuah proses sosialisasi dari orangtua dalam mempengaruhi anak-anaknya agar dapat berperilaku sesuai dengan lingkungan sosial berdasarkan keyakinan, nilai-nilai dan pandangan atas harapan sosial dari orangtua sendiri. Namun pengasuhan bukan semata-mata proses satu arah yang dilakukan orangtua terhadap anak, melainkan sebuah transaksi antara orangtua dan anak (Jacobson, 2004).

Pengasuhan

Terdapat beberapa aspek yang berkaitan dengan pengasuhan (Bornstein, 1998), yaitu :

a. *Nurturant caregiving*

Aspek ini meliputi pemenuhan kebutuhan anak secara fisik. Orangtua bertanggungjawab menjaga anak-anak mereka dengan baik dan mencegah anak dari bahaya sakit. Orangtua memiliki tugas untuk merawat anak sejak bayi seperti menyediakan makanan, merawat anak secara rutin, menjaga dan mengawasi anak, serta memberikan kenyamanan pada anak. Perawatan *nurturance* ini sangat berkaitan dengan daya tahan (*survival*) serta kesejahteraan (*well-being*) anak.

b. *Material caregiving*

Aspek ini meliputi cara orangtua mengawasi, mengorganisir, dan mengatur lingkungan fisik anak seperti rumah dan lingkungan sekitarnya. Orangtua memiliki tanggungjawab menyediakan obyek-obyek stimulasi seperti mainan, buku, atau peralatan keseharian lain. Orang tua juga perlu memberikan batasan kebebasan fisik bagi anak dan memberikan keamanan serta dimensi-dimensi fisik yang berkaitan dengan pengalaman yang dapat diperoleh anak. Hal ini termasuk pula penyediaan waktu bagi anak untuk bermain dengan obyek maupun berinteraksi dengan orang di sekitarnya.

c. *Social caregiving*

Aspek ini meliputi perilaku orangtua dalam membangun keterikatan emosional dan mengatur interaksi timbal balik antara orangtua dengan anak. Perilaku dapat berupa sentuhan fisik, tatapan mata, tutur kata, maupun senyuman. Melalui tanggapan yang positif, keterbukaan, negosiasi, mendengar aktif, dan kedekatan emosional, orangtua dapat membuat anak merasa lebih berharga, lebih dihargai dan merasa diterima dalam lingkungannya.

Pengasuhan ini juga meliputi dukungan orangtua untuk membantu anak mengatur perilaku dan emosinya, cara berkomunikasi dan juga membantu anak membangun hubungan interpersonal yang bermakna dalam waktu yang berkepanjangan.

d. *Didactic caregiving*

Aspek ini meliputi beragam strategi yang digunakan orangtua untuk memberikan stimulasi pada anak dan memahami serta mempelajari hal-hal yang terjadi di lingkungan sekitar. Didaktik berarti memperkenalkan, menghubungkan dan mengartikan dunia luar anak. Selain itu di dalam didaktik juga tercakup proses mendidik, menjelaskan dan memberi contoh pada anak. Orangtua memberikan kesempatan bagi anak untuk mengamati, meniru, dan mempelajari dunia luarnya sendiri, namun tetap dengan pengawasan orangtuanya.

Tuna Rungu

Tunarungu adalah individu yang kehilangan seluruh atau sebagian daya pendengarannya sehingga tidak atau kurang mampu berkomunikasi secara verbal dan walaupun telah diberikan pertolongan dengan alat bantu dengar masih tetap memerlukan pelayanan pendidikan khusus. Seseorang dikatakan sebagai tunarungu jika memenuhi minimal enam diantara ciri-ciri berikut (Direktorat Pendidikan Luar Biasa Departemen Pendidikan Nasional, 2004): a) Secara nyata tidak mampu mendengar; b) Terlambat perkembangan bahasanya; c) Sering menggunakan isyarat dalam berkomunikasi; d) Kurang/tidak tanggap bila diajak bicara; e) Ucapan kata tidak jelas; f) Kualitas suara aneh/monoton; g) Sering memiringkan kepala dalam usaha mendengar; h) Banyak perhatian terhadap getaran; i) Keluar cairan "nanah" dari kedua telinga.

METODE

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan menggunakan survei, wawancara dan observasi.

Partisipan

Subjek sebagai informan kunci dalam penelitian ini adalah orangtua tunarungu yang memiliki anak berpendengaran normal dengan usia 5-12 tahun. Semua subjek berdomisili di Surabaya dan merupakan peserta pengajian tuna rungu di sebuah Masjid di Surabaya yang diselenggarakan setiap hari Minggu. Karakteristik tersebut dipilih karena pada usia 5-12 tahun anak memiliki tugas perkembangan yang berkaitan dengan dasar-dasar kemampuan akademik dan kompetensi sosial yang bernilai di masyarakat. Pada usia tersebut anak masih bergantung sepenuhnya pada orangtua, sehingga orangtua memiliki posisi sebagai pembimbing anak untuk menjalani tugas perkembangannya, dan perlu memiliki pengalaman, pengetahuan, dan keterampilan, yang dipadukan dengan pemahaman tentang sifat dan kebutuhan anak. Selain itu peneliti juga menetapkan dua orang pembina dan guru pengajian tuna rungu sebagai informan biasa.

Teknik Pengumpulan data

Untuk mengetahui tingkat *parenting self efficacy* (PSE), para calon subjek diminta mengisi kuesioner PSE yang diadaptasi dari kuesioner P-SEMI (*Parenting Self Efficacy Measuring Instrument*) dari Harty (2009). Dari total 24 orang yang ditawarkan untuk mengisi kuesioner, diperoleh 17 orang subjek yang mengisi dan mengembalikan kuesioner. Lima (5) subjek dari 17 orang yang mengisi kuesioner berhasil direkrut oleh peneliti untuk diwawancarai secara mendalam. Empat subjek memiliki tingkat PSE sedang (Pi, NF,

Dar, TUH) dan seorang subjek memiliki tingkat PSE rendah (NDM). Observasi juga dilakukan pada subjek Pi, NF, Dar, dan NDM. Proses wawancara dibantu oleh penerjemah bahasa tunarungu.

Teknik Analisis Data

Analisis data penelitian dilakukan dengan strategi deskriptif kualitatif dengan teknik *pattern matching* dan *explanation building*. Data hasil wawancara yang diperoleh dari responden, disajikan dalam bentuk tabel yang memuat pertanyaan beserta jawaban-jawaban responden. Kemudian dilakukan pencocokan pola dengan membandingkan antara pola-pola yang diperoleh secara empirik dari data dengan pola-pola yang diprediksikan dari literatur. Langkah terakhir adalah membangun penjelasan dari kasus yang diteliti untuk menyusun dinamika psikologis subjek.

HASIL

Setelah subjek mengisi kuesioner, maka dilakukan analisis data untuk melihat tingkat PSE yang dimiliki subjek. Tingkat PSE dibagi menjadi lima kategori, yaitu tinggi sekali, tinggi, sedang, rendah, dan rendah sekali. Dari kuesioner yang terkumpul sementara diperoleh hasil 5 orang memiliki tingkat PSE pada kategori rendah, dan 12 orang memiliki tingkat PSE pada kategori sedang. Berikut hasil tabulasi silang tingkat PSE dengan variabel jenis kelamin, pendidikan, penghasilan, status pernikahan, dan usia orangtua:

PSE* JENIS KELAMIN Crosstabulation

		JENIS KELAMIN			
			laki laki	perempuan	Total
PSE	rendah	Count	4	1	5
		% of Total	23,5%	5,9%	29,4%
	sedang	Count	6	6	12
		% of Total	35,3%	35,3%	70,6%
Total		Count	10	7	17
		% of Total	58,8%	41,2%	100,0%

PSE* PENDIDIKAN Crosstabulation

		PENDIDIKAN				
			SD	SMP	SMA	Total
PSE	rendah	Count	1	2	2	5
		% of Total	5,9%	11,8%	11,8%	29,4%
	sedang	Count	0	3	9	12
		% of Total	,0%	17,6%	52,9%	70,6%
Total		Count	1	5	11	17
		% of Total	5,9%	29,4%	64,7%	100,0%

PSE* PENGHASILAN Crosstabulation

		PENGHASILAN			
			>1000000	1000000-2000000	Total
PSE	rendah	Count	3	2	5
		% of Total	17,6%	11,8%	29,4%
	sedang	Count	4	8	12
		% of Total	23,5%	47,1%	70,6%
Total		Count	7	10	17
		% of Total	41,2%	58,8%	100,0%

PSE * PERNIKAHAN Crosstabulation

		PERNIKAHAN			
			menikah	tidak menikah	Total
PSE	rendah	Count	3	2	5
		% of Total	17,6%	11,8%	29,4%
	sedang	Count	12	0	12
		% of Total	70,6%	,0%	70,6%
Total		Count	15	2	17
		% of Total	88,2%	11,8%	100,0%

Dari hasil tabulasi silang tersebut dapat dilihat lebih jelas kondisi PSE yang dimiliki subjek. Subjek yang memiliki PSE rendah 75% berjenis kelamin laki-laki dan 25% berjenis kelamin perempuan, sedangkan untuk subjek

dengan tingkat PSE sedang 50% berjenis kelamin laki-laki dan sisanya berjenis kelamin perempuan. Kemudian berdasarkan tingkat pendidikan, perbedaan yang mencolok tampak pada subjek yang memiliki PSE sedang.

PSE * USIA Crosstabulation

		USIA				Total
		25-30	31-35	36-40	45<	
PSE rendah	Count	0	2	3	0	5
	% of Total	,0%	11,8%	17,6%	,0%	29,4%
sedang	Count	3	6	2	1	12
	% of Total	17,6%	35,3%	11,8%	5,9%	70,6%
Total	Count	3	8	5	1	17
	% of Total	17,6%	47,1%	29,4%	5,9%	100,0%

Persentase terbanyak adalah pada tingkat pendidikan SMA. Sedangkan pada subjek dengan PSE rendah persebarannya cenderung merata. Pada tingkat penghasilan, subjek dengan PSE rendah kebanyakan memiliki tingkat penghasilan di bawah satu juta rupiah per bulan (60% dari PSE rendah). Kebalikannya, subjek dengan PSE sedang kebanyakan (66,7%) tingkat penghasilannya antara satu juta dan dua juta rupiah per bulannya. Jika dilihat dari status pernikahan, subjek yang menikah cenderung memiliki PSE sedang (70,6% dari total subjek), sedangkan 11,8% subjek yang tidak menikah memiliki PSE rendah. Terakhir menurut tingkat usia Subjek yang memiliki tingkat PSE rendah kebanyakan (60% dari subjek PSE rendah) berada pada rentang usia 36-40 tahun, sedangkan subjek dengan PSE sedang sebagian besar (50% dari subjek PSE sedang) berada pada rentang usia 31-35 tahun.

Data hasil kuesioner di atas kemudian didalami oleh peneliti menggunakan wawancara mendalam dan observasi. Lima subjek dari 17 subjek yang mengisi kuesioner di atas berhasil direkrut. Berikut adalah latarbelakang kelima subjek tersebut:

Subjek Pi

Pi mengalami tuli sebagian (*severe loses*), dimana ia masih bisa mendengarkan suara-suara dengan volume yang keras (misalnya suara petasan atau orang bicara keras). Pada usia dua tahun Pi mengalami

panas tinggi yang mengakibatkan ia tidak lagi bisa mendengar. Pi tampak sebagai pribadi yang ramah dan cerdas. Ia mengungkapkan bahwa pada saat lulus SMU ia memperoleh predikat nilai NEM yang terbaik. Dengan kemampuan kognitif yang baik itu ia menjadi penerjemah bagi teman-temannya sesama peserta pengajian ketika mereka tidak memahami pembicaraan yang dilakukan dengan individu yang berpendengaran normal. Dalam wawancara yang dilakukan pun ia mudah memahami pertanyaan dari pewawancara.

Pi memiliki satu orang anak laki-laki berpendengaran normal yang saat ini berusia 8 tahun. Pi tinggal di rumah orangtua Pi. Hal ini dikarenakan mereka belum mapan secara ekonomi. Sebelumnya Pi diajak tinggal di rumah suaminya, namun ia tidak betah dikarenakan kondisi keluarga suaminya yang serba terbatas dan Pi merasa mertuanya terlalu banyak menuntut dirinya dengan menyuruhnya melakukan pekerjaan rumah yang terlalu banyak. Pada saat anak mereka lahir, Pi sempat mengalami gangguan kesehatan. Ia harus menjalani operasi yang menghabiskan cukup banyak biaya. Orangtua Pi menyalahkan suaminya atas kondisi ini dan meminta suaminya untuk membayar biaya operasi sendiri, tanpa bantuan dari orangtua. Suami Pi yang pada saat itu masih dalam kondisi belum mapan secara ekonomi terpaksa berhutang pada teman sesama peserta pengajian. Dikarenakan orangtua Pi merasa suaminya kurang bisa membiayai

anaknyanya, mereka segera meminta Pi kembali tinggal di rumah mereka. Di rumah itu mereka tinggal dengan orangtua dan saudara kandung Pi (seorang kakak dan seorang adik). Setelah tinggal di rumah Pi, hubungan mereka dengan keluarga Pi cukup dekat dan tidak ada masalah yang berarti. Adik kandung Pi sering mengajak anak mereka (Al) berjalan-jalan, sehingga Al sangat dekat dengan tantenya tersebut.

Subjek Dar

Dar mengalami ketulian total (*profound loses*) yang menyebabkan ia tidak dapat mendengarkan suara apapun di sekitarnya meskipun menggunakan alat bantu dengar. Dar mengalami ketulian setelah ia mengalami sakit panas tinggi ketika masih kanak-kanak. Dar memiliki empat orang anak laki-laki berpendengaran normal. Anak pertama mereka berusia 11 tahun, anak kedua berusia 7 tahun, anak ketiga berusia 4 tahun dan yang terakhir berusia 11 bulan. Dar bekerja sebagai buruh pabrik Maspion, sedangkan istrinya Ek adalah seorang ibu rumah tangga.

Pada awal menikah, ia dan istrinya tinggal di rumah kost, kemudian mereka pindah ke rumah orangtua Dar pada saat anak pertama mereka berusia tujuh tahun. Menurut Dar di rumah kos yang dulu, ibu kos mereka sangat baik dan perhatian pada anak mereka. Bahkan ibu kos itu mau belajar bahasa isyarat dan mengajari anak mereka bahasa isyarat agar bisa berbicara dengan Dar dan istrinya. Namun karena kondisi perekonomian yang tidak memungkinkan, mereka kembali ke rumah orangtua Dar. Sayangnya orangtua Dar tidak terlalu peduli pada anak mereka. Ditambah lagi orangtua Dar tidak dapat berbicara dengan bahasa isyarat, sehingga komunikasi dengan mereka kurang lancar.

Menurut Dar istrinya adalah individu yang cerdas dan sabar. Setiap hari istrinya mengurus anak-anaknya seorang diri tanpa

bantuan orangtuanya. Ia mengatakan tidak kesulitan dalam mengatur waktu karena semua sudah dijadwal dengan baik. Setiap hari istrinya bangun sebelum subuh untuk memasak nasi. Setelah Dar bangun, Dar menjaga anak-anak mereka dan istrinya pergi ke pasar untuk berbelanja, kemudian memasak sarapan untuk Dar. Jika Dar bekerja dan istrinya memerlukan sesuatu, anak-anaknya ditiptkan ke adik kandung Dar.

Subjek NF

NF mengalami ketulian total (*profound loses*) sejak kecil setelah mengalami sakit panas tinggi. NF memiliki seorang anak laki-laki berusia empat tahun. Ia dan suaminya sama-sama bekerja di sebuah pabrik di Sidoarjo, sehingga anak mereka diasuh oleh orangtua NF. Kondisi perekonomian orangtua NF termasuk menengah ke atas sehingga dapat membantu menunjang perekonomian keluarga NF. Untuk membantu mengasuh anaknya itu, mereka juga dibantu oleh seorang *baby sitter*. Pada saat anak pertama mereka duduk di kelas dua SD, NF mengandung anak kedua. Namun pada usia kehamilan dua bulan ia mengalami keguguran. Dokter pun menyatakan bahwa NF harus disterilkan karena kondisi kesehatan jantung NF yang tidak memungkinkan NF untuk memiliki anak kembali. Suaminya yang sangat menginginkan memiliki anak lagi sangat terpukul dengan kondisi tersebut. Berbeda dengan NF yang terlihat lebih tegar menghadapinya.

Subjek NDM

NDM mengalami ketulian sebagian (*severe loses*) dimana ia masih bisa mendengar suara-suara dalam volume yang keras. NDM mengalami ketulian sejak usia delapan bulan setelah ia mengalami sakit keras.

NDM memiliki seorang anak

perempuan yang normal pendengarannya berusia lima tahun. Ia dan suaminya tinggal di rumah mertuanya, namun kedua orangtua suaminya itu sudah tua dan tidak mau tahu dengan urusan keluarga NDM. Saudara-saudaranya juga sudah menikah dan semua sudah pindah dari rumah tersebut kecuali salah satu adik kandung NDM yang belum menikah dan masih sekolah di bangku SMA.

Orangtua NDM sendiri tidak bersedia jika harus membantu NDM dan suaminya mengurus anak. NDM mengaku sejak kecil ia seringkali mengalami penolakan dari orangtuanya sendiri, dikarenakan kondisi pendengarannya. Orangtuanya juga tidak bersedia menyekolahkan NDM ke SMALB karena keterbatasan biaya. Sehingga ketika ia lulus SMP ia langsung dinikahkan dengan suaminya.

Subjek TUH

TUH mengalami ketulian total (*profound loses*) sejak ia berusia dua tahun disebabkan sakit panas tinggi. TUH memiliki dua orang anak, laki-laki berusia delapan tahun dan perempuan berusia dua tahun. Anak laki-lakinya lahir dari pernikahannya yang pertama, dan anak perempuannya lahir dari pernikahan yang kedua. TUH menuturkan bahwa pernah menikah dua kali. Pernikahan pertama ia langsunungkan dengan pria yang berpendengaran normal. Pernikahan tersebut berakhir dengan perceraian yang dikarenakan karena suaminya mencintai wanita lain dan adanya ketidakharmonisan antara keluarganya dan keluarga mantan suaminya. Kemudian pada saat anak pertamanya berusia lima tahun, ia dilamar oleh mantan teman sekolahnya sesama penyandang tuna rungu yang juga sesama peserta pengajian tuna rungu. Saat ini TUH, suami dan anak keduanya tinggal di Surabaya. Anak pertamanya tinggal di kampung halamannya, Ponorogo, dan diasuh oleh orangtua TUH. Ibu TUH sangat menyayangi cucu pertamanya itu, sehingga ingin

merawatnya.

Analisis data hasil wawancara dan observasi menghasilkan beberapa kategori berikut:

Pengalaman langsung

Faktor pengalaman yang berkaitan dengan *parenting self efficacy* mencakup bentuk pengasuhan dan pengalaman keberhasilan mengasuh anak. Pada umumnya subjek mengaku kesulitan mengasuh anak dalam hal mengatur perilaku anak yang dirasa mengganggu, misalnya dalam hal penggunaan uang. Mereka tidak dapat memberikan pemahaman pada anak-anak mengenai berbagai hal dikarenakan keterbatasan komunikasi, sehingga mereka lebih cenderung mengikuti kemauan anak. Subjek TUH mengatakan:

“Anakku sering berani ngomong (menentang) pada orangtua. Contohnya anak sering meminta uang untuk membeli mainan atau jajan. Aku melarang anak lalu anak menangis. Terus aku memberi uang pada anak dan diberi nasehat jangan mengulangi lagi. Kalau anak nakal kasih uang jajan biar anak tidak nakal lagi.”

Demikian halnya dengan subjek Pi yang mengungkapkan:

“Anakku sering sulit dinasehati. Contohnya menangis memaksa minta sepeda baru, dia juga pernah menangis minta tas baru. Kalau sudah menangis aku terpaksa membelikan supaya dia tidak nakal lagi.”

Selain itu subjek menceritakan ketika anak mereka masih bayi mereka tidak dapat mengontrol kondisi kebisingan di sekitar bayi, padahal bayi sangat responsif terhadap suara ketika mereka tidur. Seperti yang diungkapkan oleh Dar:

“Kalau berisik bayi suka bangun. Aku tidak tahu kalau berisik. Kalau kakaknya ramai aku tidak dengar.”

Kesulitan berkomunikasi ini diatasi dengan meminta bantuan orang terdekat (orangtua, mertua atau pembantu) untuk memberikan nasehat pada anak-anak mereka. Sebagaimana yang diungkapkan NF:

“saya terus kasih uang pembantu untuk ngomong pada anak.”

Namun pernyataan dari subjek NDM menunjukkan ia tidak dapat mengatasi kesulitan dalam mengasuh anak:

“Saya susah mengasuh anak. Anak sering meminta uang. Anak juga sering bertengkar, contohnya rebutan sepeda. Anak juga malas. Saya sudah sering nasehat pada anak, tapi anak tidak menurut.”

Vicarious experience

Pengalaman masa lalu berkaitan dengan pengalaman mengamati orang lain melakukan pengasuhan. Semua subjek memiliki tetangga yang mempunyai anak berusia sama dengan anak mereka. Mereka tidak menganggap pengasuhan yang dilakukan tetangga lebih baik daripada pengasuhan yang mereka lakukan. Meskipun menganggap anak memiliki temperamen yang sulit, namun mereka masih menganggap pengasuhan yang dilakukan lebih baik. Seperti yang diungkapkan subjek Dar:

“Teman-temannya nakal, suka misuh (berkata kotor), dipukul sama orangtuanya”. Demikian halnya subjek TUH yang mengatakan “anakku bagus, tidak nakal. Teman-temannya tidak mau ngaji, orangtuanya cuek”.

NF menyatakan tidak memiliki kesempatan mengamati orangtua lain dalam mengasuh anak karena ia juga bekerja sampai sore. Hal yang sama juga dilaporkan oleh NDM.

Verbal persuasion

Verbal persuasion merupakan umpan balik yang diberikan secara verbal oleh orang lain berkaitan dengan pengasuhan yang dilakukan orangtua. Untuk subjek yang mengasuh anak dengan didampingi orangtua (ibu) mereka mendapatkan umpan balik dan informasi dan contoh langsung dari cara-cara yang dilakukan dalam mengasuh anak. Subjek Dar mengatakan:

“Ibu bantu memandikan bayi. Ibu juga sering nasehat (tentang cara mengasuh anak)”

Bagi subjek yang tidak tinggal dengan orangtua, umpan balik diperoleh dari tetangga atau teman-teman peserta pengajian tunarungu.

Pada umumnya umpan balik yang mereka terima berkaitan dengan pengasuhan *nurturance* dan *material*, seperti cara memandikan, bagaimana memenuhi gizi anak, cara merawat anak yang sakit, maupun cara menjaga keamanan dan kenyamanan anak. Namun umpan balik yang diberikan tidak menyangkut penilaian apakah mereka sudah mengasuh anak dengan benar atau belum. Mereka sendirilah yang memberikan penilaian terhadap diri mereka sendiri berdasarkan informasi yang mereka terima dari orang lain.

Emotional State

Emotional state mencakup kondisi emosional orangtua yang dirasakan ketika sedang mengasuh anak. Pada umumnya kondisi emosi subjek tidak berbeda dengan individu yang normal pendengarannya. Kondisi ketunarunguan yang mereka alami tidak banyak berpengaruh terhadap kondisi emosi mereka. Kondisi emosi subjek pada saat mengasuh anak lebih banyak dipengaruhi oleh karakteristik anak dan

permasalahan lain yang dialami selain permasalahan pengasuhan, misalnya kondisi sosial ekonomi yang rendah.

Subjek Dar tidak merasa berat dalam melakukan pengasuhan dikarenakan menurutnya anak-anaknya semua sabar dan memahami kondisi orangtuanya yang memiliki kekurangan dalam pendengaran:

“Tak pernah bertengkar (dengan) bapak/ibu. Anak-anak sabar-sabar, (mereka) tahu (dan) kasihan bapak/ibu tuli”.

Namun hal ini tidak dirasakan oleh subjek lain yang mengaku merasa berat, repot, susah, dan marah. Alasan merasa berat pun beragam, mulai dari kondisi ekonomi yang kurang, anak yang sulit dinasehati, anak yang berani menentang orangtua, maupun tidak adanya pendamping dalam membesarkan anak. Seperti yang diungkapkan Pi:

“Anakku berani sama aku dikarenakan anakku tidak mau tidur siang, sering bermain terus.”

Pengalaman Imagery

Pengalaman imagery yang dimaksud adalah bayangan dan keinginan berkaitan dengan pengasuhan yang ideal menurut diri sendiri. Keinginan yang dimiliki orangtua penyandang tuna rungu sama dengan orangtua pada umumnya. Mereka menginginkan anak mereka lebih bisa menghormati dan menghargai mereka, dan mau mendengarkan mereka. Sebagai orangtua mereka menginginkan lebih banyak waktu dengan anak, dikarenakan hampir semua subjek berprofesi sebagai buruh dengan jam kerja yang panjang, sehingga mereka merasa kurang waktu dengan anak. Selain itu mereka ingin bisa mengajari anak-anak mereka sopan santun (salam sebelum berangkat sekolah, dsb), cara beribadah (sholat), dan keterampilan akademik (belajar dan mengerjakan PR).

Pada subjek Dar keinginan ini juga dipengaruhi harapan-harapan yang dibawa dari masa kecilnya. Ia mengaku ibunya seringkali mengharapkan ia memiliki prestasi yang baik di sekolah, sehingga ia juga memiliki harapan yang sama pada anaknya. Ia berharap bisa lebih banyak mendampingi anaknya dalam belajar, terutama pada pelajaran matematika:

“Ibuku cita-cita pelajar pandai. Aku ingin anak belajar terus bisa pandai”.

Pengalaman Masa Kecil

Pengalaman masa kecil yang digali melalui wawancara berkaitan dengan bentuk pengasuhan dan pengalaman lain yang dialami semasa kecil. Pengalaman yang paling berpengaruh pada pembentukan keyakinan diri subjek adalah penerimaan dan perlakuan orangtua terkait kondisi subjek yang mengalami keterbatasan komunikasi.

Subjek TUH mengaku seringkali melihat orangtuanya bertengkar. Ia mengungkapkan bahwa orangtuanya memiliki masalah dalam hubungan rumah tangga:

“Aku sering lihat orangtua bertengkar. Perang mulut. Ada masalah rumah tangga.”

Namun demikian ia tidak mengetahui apa inti permasalahan yang dihadapi orangtuanya. Meskipun orangtuanya sering bertengkar, TUH mengungkapkan ibunya sangat melindungi dan bahkan cenderung memanjakannya. Lain halnya dengan subjek SUG (suami dari Pi). Ia mengatakan orangtuanya merasa kesulitan dengan kondisi ketunarunguan yang ia alami. Ia mengatakan sering kesulitan berkomunikasi dengan orangtuanya, sehingga orangtuanya merasa susah:

“Ibu tidak mengerti bicara isyarat. Ibu sulit ngomong sama aku. Ibu (merasa) susah”.

Penilaian Diri

Ketika ditanya secara langsung apakah subjek mampu melakukan pengasuhan dengan baik, hampir semua subjek mengatakan bisa, kecuali subjek NDM. Ia mengatakan masih sulit karena ada sedikit masalah dalam keluarganya. Namun NDM tidak mengungkapkan masalah apa yang ia maksudkan. Ia hanya mengatakan:

“belum bisa. Karena sulit, saya tidak paham. Saya sendirian (dan) masih ada masalah kecil.”

Perilaku Pengasuhan

Analisis perilaku pengasuhan subjek dilakukan berdasarkan data hasil observasi dengan mengacu pada aspek-aspek pengasuhan dari Bornstein (1998). Hasil observasi terhadap empat subjek penelitian dapat dipaparkan sebagai berikut:

Subjek Pi

Dalam melakukan pengasuhan, Pi dibantu oleh orangtua Pi, terutama dalam aspek *nurturant caregiving*. Orangtua dan adik Pi banyak membantu dalam pengasuhan. Hal ini sangat membantu bagi Pi, namun efek negatifnya Pi sulit menerapkan aturan yang konsisten pada anak, karena nenek cenderung memenuhi semua keinginan Al. Hal ini menambah kekurangpahaman Pi tentang pentingnya konsistensi dalam menerapkan aturan di rumah. Hal ini terlihat dalam aspek *material caregiving*. Pi telah menyediakan permainan dan benda-benda serta kesempatan bermain untuk stimulasi bagi Al, namun ia dan suaminya belum sepakat mengenai aturan waktu dan tempat bermain bagi Al. Dalam hal *social caregiving*, Pi dan suaminya memberikan kesempatan Al untuk bersosialisasi dengan orang lain di sekitarnya.

Namun dalam hal pengembangan intrapersonal, Pi jarang mengajak Al bercakap-cakap secara pribadi. Selama ini pembicaraan hanya terjadi secara mekanis, yaitu berkaitan dengan pengasuhan *nurturant*. Dalam hal *didactic caregiving*, Pi dan SUG memberikan pendidikan moral dan agama dengan bantuan pihak lain (Taman Pendidikan Alquran/TPA).

Subjek Dar

Dar dan istrinya melakukan *nurturant caregiving* dengan bantuan ibu mertuanya. Dalam pengasuhan *material*, Dar dan istrinya telah dapat memastikan keamanan lingkungan anak-anak mereka. Mereka juga menyediakan benda-benda dan kesempatan stimulasi bagi anak. Mereka memberi kesempatan anak untuk bersosialisasi dengan orang-orang yang ada di sekitar mereka. Namun mereka khawatir dengan pengaruh lingkungan yang buruk, terutama pada anak kedua mereka. Mereka tidak tahu cara yang efektif untuk menghentikan perilakunya yang sering bertengkar dan mengucapkan kata-kata kasar dan kotor. Selama ini yang mereka lakukan hanya memarahi dan menasehati jika si anak melakukan hal tersebut. Yang memperburuk keadaan adalah tidak adanya aturan yang konsisten bagi anak-anak mereka, terutama dalam hal disiplin waktu.

Dar telah mengajari anak bagaimana bertanggungjawab terhadap kesalahan mereka, namun mereka masih kesulitan mengajari anak bertanggungjawab pada barang-barang mereka sendiri. Selama ini jika ada perilaku anak yang mengganggu, mereka menggunakan cara mengancam, menasehati, memarahi, mencubit kaki, atau menyentil telinga anak jika anak dirasa sudah keterlaluan. Anak juga jarang diajak bicara karena keterbatasan waktu dan kemampuan anak dianggap belum memadai. Dalam hal *didactic caregiving*, Dar belum pernah melakukan diskusi dengan anak misalnya

tentang aturan-aturan yang ada di rumah.

Subjek NF

Dalam hal *nurturant caregiving*, pengasuhan NF lebih dominan dilakukan oleh pembantu, karena NF dan suaminya harus bekerja penuh waktu di pabrik. Namun NF tetap berusaha terlibat dalam pengasuhan NF jika ia tidak sedang bekerja. Ia menyatakan bahwa suaminya tidak banyak terlibat secara intensif dalam pengasuhan anaknya. Dalam hal *material caregiving*, anak diberikan stimulasi yang memadai dan kesempatan untuk bermain dengan teman sebayanya. Namun belum ada aturan yang tetap tentang disiplin waktu bagi anaknya. NF memberi kesempatan anaknya bersosialisasi dengan orang lain di sekitarnya. Anak juga selalu diajak berbincang-bincang tentang pelajaran di sekolahnya. Untuk mengatasi perilaku yang mengganggu, NF melakukan dengan cara mendiamkan anak. Setelah itu anak akan dinasehati oleh orang lain (kakek atau neneknya).

Subjek NDM

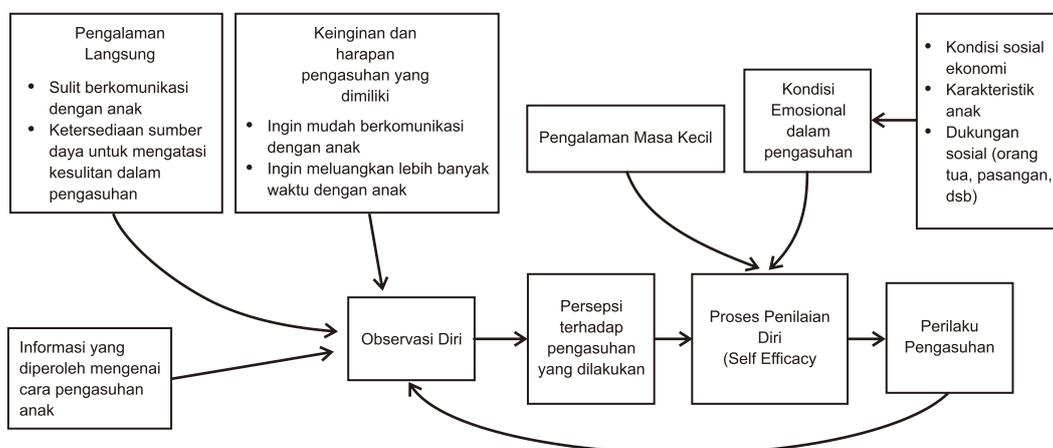
NDM melakukan aspek pengasuhan *nurturant* tanpa bantuan intensif dari orangtuanya. NDM telah berusaha menjaga

keamanan lingkungan bagi anaknya. Ia juga menjelaskan pada anaknya tentang larangan bermain benda yang berbahaya pada anaknya. Di rumah, NDM tidak menyediakan benda stimulasi bagi anaknya, namun ia memberi kesempatan pada anaknya untuk bermain dengan teman-temannya. NDM memberi kesempatan pada anaknya untuk bersosialisasi dengan orang-orang yang ada di lingkungannya. NDM dan suaminya juga sering mengajak anak berbincang-bincang. Jika anaknya melakukan perilaku mengganggu seperti meminta jajan, tidak mau tidur, sering bermain ke rumah tetangga, NDM biasanya menghentikan dengan cara menasehati, mencubit kaki, menjewer telinga, atau memukul kaki anaknya itu.

PEMBAHASAN

Dari hasil survey dapat dilihat tingkat *parenting self efficacy* (PSE) pada orangtua tunarungu yang memiliki anak berpendengaran normal sebagian besar berada pada kategori sedang (12 orang), dan sisanya (5 orang) pada kategori rendah. Tidak ada subjek yang memiliki PSE ada kategori tinggi ataupun tinggi sekali. Dari hasil analisis wawancara pembentukan PSE tersebut mengikuti gambar 1.

Gambar 1. Skema proses pembentukan *parenting self efficacy*



Pada awalnya subjek melakukan observasi diri terhadap pengalaman subjek mengasuh anak. Observasi diri tersebut dipengaruhi kesulitan apa yang dihadapi oleh subjek dalam pengasuhan anak dan kemampuan dirinya dalam mengatasi kesulitan tersebut, baik secara mandiri ataupun dengan bantuan orang lain. Selain itu faktor lain yang berpengaruh terhadap observasi adalah harapan yang dimiliki subjek akan pengasuhan yang baik. Subjek akan membandingkan apa yang sudah ia lakukan dan alami dengan harapan yang ingin ia wujudkan dalam pengasuhan. Selain itu ketersediaan informasi mengenai pengasuhan juga mempengaruhi observasi yang dilakukan subjek. Hasil observasi yang dilakukan subjek akan membentuk persepsi subjek terhadap pengasuhan yang dilakukan.

Secara umum subjek menyatakan bahwa kesulitan yang dialami berkaitan dengan keterbatasan yang mereka miliki dalam berkomunikasi. Banyak hal yang bisa dilakukan oleh orangtua berpendengaran normal yang tidak bisa mereka lakukan. Misalnya subjek NDM mengungkapkan pada saat masih mengandung seringkali ia merasa khawatir bila ia tidur di malam hari ia tidak bisa mendengar ketika bayinya menangis atau membutuhkan sesuatu. Atau bagaimana ia mengajarkan bicara pada anak-anaknya. Subjek NF juga mengungkapkan ia sempat mengkhawatirkan apakah anaknya tuna rungu juga atau tidak, namun ia tidak sampai memeriksakan anaknya ke dokter karena memiliki orangtua dan pembantu yang berpendengaran normal yang dapat memastikan bahwa anaknya bisa mendengar dengan baik. Terkadang subjek juga merasa bodoh karena tidak bisa mengajari anaknya hal-hal yang diajarkan orangtua ketika anaknya berada di TK (Taman Kanak-Kanak), seperti menyanyikan lagu anak-anak atau pelajaran-pelajaran di sekolah yang dirasa cukup sulit bagi mereka, seperti matematika.

Sebagaimana yang diungkapkan oleh *American Speech-Language-Hearing Association/ASHA* (dalam Heward, 2005), penyandang tunarungu memiliki keterbatasan dalam kosa kata. Mereka lebih mudah mempelajari kata-kata kongkrit dibanding kata-kata abstrak. Hal ini membuat mereka kesulitan dalam membantu anak-anak mereka mempelajari pelajaran yang melibatkan kemampuan abstraksi bahasa maupun ruang dan bidang, seperti matematika atau Pendidikan Kewarganegaraan (PKN).

Dari hasil observasi, subjek yang mendapatkan dukungan sosial dalam hal pengasuhan mempersepsikan pengasuhan yang dilakukan sudah cukup baik jika dibandingkan dengan orang lain, meskipun ia mengalami kesulitan dalam menjalankannya. Berbeda dengan subjek NDM yang harus melakukan pengasuhan tanpa dukungan sosial yang memadai, mengaku bahwa pengasuhan adalah hal yang sulit karena ia tidak memahami apa yang harus ia lakukan, khususnya untuk mengatasi perilaku anak yang mengganggu. Hal ini sejalan dengan penelitian Leahy-Warren dkk. (2011) yang menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara dukungan sosial yang diterima dari keluarga dan teman dengan tingkat PSE. Lebih lanjut Jones & Prinz (2005) menyatakan bahwa dukungan yang diterima tersebut dapat meningkatkan PSE. Leahy-Warren dkk. (2011) menambahkan dukungan yang diterima dari ibu kandung lebih banyak menyumbang pada peningkatan PSE. Dukungan dari ibu kandung dapat meningkatkan PSE melalui pengalaman mengenai pengasuhan anak dan dukungan verbal, sehingga pada orangtua yang memiliki dukungan dari ibu kandung akan sangat terbantu dalam melakukan pengasuhan. Selanjutnya Teti and Gefland (1991) menunjukkan bahwa PSE yang tinggi berhubungan positif dengan dukungan yang diperoleh dari pernikahan. Orangtua yang memiliki dukungan yang konsisten dari figur

intim akan memiliki *self efficacy* yang lebih baik dan pada gilirannya akan melakukan pengasuhan dengan lebih efektif. Hal ini konsisten dengan hasil tabulasi silang dimana orangtua yang bercerai cenderung memiliki tingkat PSE yang rendah.

Tidak hanya persepsi terhadap pengasuhan saja, namun juga pengalaman masa kecil dan kondisi emosional yang mempengaruhi pembentukan PSE subjek. Kondisi emosional pada orangtua tuna rungu pada dasarnya tidak berbeda dengan individu berpendengaran normal. Dari hasil wawancara ada tiga faktor utama yang berpengaruh pada kondisi emosional orangtua tuna rungu, yaitu kondisi sosial ekonomi, karakteristik anak, dan, sekali lagi, persepsi subjek tentang ketersediaan dukungan sosial dalam pengasuhan. Hal ini terlihat dari pernyataan subjek mengenai kesulitan yang dihadapi saat mengasuh anak. Kebanyakan subjek mengatakan merasa susah jika anak meminta uang atau minta dibelikan berbagai benda dan mereka tidak mampu menyanggupinya. Subjek Pi bahkan mengatakan pernah bertengkar dengan anaknya karena anaknya memaksa minta dibelikan sepeda baru, sementara ia tidak memiliki cukup uang. Sama halnya dengan subjek NDM yang mengaku bingung jika anaknya terus menerus meminta uang untuk membeli jajanan. Namun jika melihat pernyataan subjek Dar, kondisi ekonomi yang kurang mendukung tidak menjadi masalah jika orangtua mempersepsikan karakteristik anak dengan positif. Berbeda dengan subjek NF yang memiliki kondisi ekonomi sama dengan Pi namun tetap mendapatkan bantuan intensif dari orangtuanya, ia cenderung lebih fokus pada kesulitan dalam mendisiplinkan anak, seperti menyuruh anak tidur siang atau mengatur jadwal bermain anak. Ia mengatakan merasa jengkel jika anaknya sulit disuruh tidur dan tidak mau pulang ketika bermain dengan teman-temannya.

Penilaian diri yang dilakukan subjek mempengaruhi secara langsung perilaku pengasuhan yang dilakukan. Hal ini sesuai dengan pernyataan Jones dan Prinz (2005) bahwa individu dengan PSE tinggi yakin dengan kemampuannya untuk mendapatkan dan menerapkan keterampilan keorangtuan yang efektif, sehingga membawa pada tingkat kompetensi keorangtuan yang tinggi pula. Sebaliknya individu yang memiliki tingkat PSE rendah tidak akan berusaha untuk mencari informasi mengenai keterampilan keorangtuan yang efektif, karena mereka telah meyakini bahwa mereka tidak bisa menguasai keterampilan tersebut.

Berdasarkan hasil wawancara, dapat disimpulkan bahwa ada dua aspek pengasuhan yang dapat dilakukan subjek tanpa kesulitan, yaitu *nurturant dan material caregiving*. Subjek melaksanakan *nurturant caregiving* dengan sedikit bantuan dari orangtua, saudara kandung, ataupun pembantu. Subjek melakukan *material caregiving* dengan cara memastikan keamanan lingkungan anak, memberikan permainan yang dapat menstimulasi anak dan kesempatan bermain dengan teman sebayanya dan menyediakan waktu bermain bagi anak. *Social caregiving* dilakukan sebatas memberikan kesempatan anak bersosialisasi dengan lingkungan sekitarnya. Namun subjek belum memahami cara memberikan respon yang positif atas ekspresi emosi anak. Subjek kurang memahami pentingnya respon orangtua dalam pembentukan perilaku anak. Hal ini terlihat dari hasil wawancara dimana mereka lebih menekankan pada perilaku negatif anak dan kurang memberikan penguat pada perilaku positif anak. Subjek juga kurang memahami cara efektif untuk menghentikan perilaku anak yang mengganggu. Hal ini terlihat dari hasil wawancara dimana mereka memiliki kecenderungan menggunakan kekerasan fisik dan menasehati untuk mengurangi perilaku

yang mengganggu. Mereka juga dapat melakukan aspek *didactic caregiving* untuk hal-hal yang bersifat fisik dan kongkrit, seperti rutinitas sehari-hari, mengajarkan hal-hal yang dapat diterima oleh masyarakat, dan sebagainya. Namun untuk hal-hal yang bersifat abstrak seperti mengajarkan nilai-nilai dan makna dari berbagai hal dalam kehidupan tidak dapat mereka lakukan.

Pada gilirannya, orangtua akan kembali mengobservasi perilaku pengasuhan yang dilakukan dan akan mempengaruhi pembentukan PSE mereka. Sebagaimana yang diungkapkan oleh Jones & Prinz (2005) bahwa PSE merupakan variabel transaksional dimana orangtua dengan tingkat PSE tinggi akan memperoleh kepuasan yang besar dari perilaku pengasuhan mereka, yang akan mengarah pada berlanjutnya perilaku pengasuhan yang efektif, dan dengan demikian akan meningkatkan kecenderungan untuk menghasilkan perilaku positif pada anak. Perilaku positif tersebut akan meningkatkan PSE orangtua. Seiring dengan hal tersebut, orangtua dengan tingkat PSE yang rendah akan mengalami tingkat frustrasi yang tinggi, menimbulkan masalah perilaku pada anak serta perilaku yang buruk yang kemudian menurunkan tingkat PSE mereka.

SIMPULAN

Dari hasil penelitian ini diperoleh kesimpulan bahwa kondisi *parenting self efficacy* (PSE) yang dimiliki oleh orangtua tunarungu yang memiliki anak berpendengaran normal berada pada kategori sedang, dan banyak dipengaruhi oleh keterbatasan yang

mereka miliki. Hal yang paling berpengaruh pada tingkat PSE mereka adalah ketersediaan dukungan sosial yang dapat membantu mereka mengatasi kesulitan dan memberikan informasi pada mereka seputar pengasuhan anak. Ketersediaan dukungan sosial tersebut tidak hanya mempengaruhi persepsi mereka terhadap pengalaman pengasuhan yang mereka alami, namun juga mempengaruhi kondisi emosional mereka dalam proses pengasuhan anak.

Implikasi dari penelitian ini adalah pemahaman mengenai proses kognisi pada penyandang tuna rungu terutama dalam hal pengasuhan anak. Hal ini dapat membantu pihak-pihak yang berkepentingan dengan pengembangan pendidikan bagi penyandang tunarungu maupun program keorangan-tuaan secara umum.

SARAN

Mengingat subjek dalam penelitian ini sangat terbatas jumlahnya maka disarankan untuk melakukan penelitian lanjutan dengan jumlah subjek yang lebih banyak untuk mendapatkan pemahaman yang lebih luas dan mendalam. Bagi peneliti selanjutnya yang ingin meneliti mengenai subjek tunarungu sebaiknya merumuskan alat ukur dengan bahasa sekongkrit mungkin disertai contoh-contoh yang mudah ditemui dalam kehidupan subjek sehari-hari. Hal ini dikarenakan keterbatasan kosa kata yang dimiliki subjek, sehingga tanpa penerjemah penelitian akan sulit dilakukan. Disarankan juga meneliti lebih lanjut mengenai pengalaman pengasuhan dari perspektif anak-anak yang memiliki orangtua penyandang tunarungu.

DAFTAR PUSTAKA

- Bandura, A. (1994). Self-efficacy. Dalam R. J. Corsini (Ed.), *Encyclopedia of psychology* (2nd ed., Vol. 3, pp. 368-9). New York: Wiley.
- Bandura, A. (1977). Self-Efficacy : Toward a Unifying Theory of Behavioral Change. *Psychological Review*, 84, 2, 191-215.

- Bigner, J. J. (1994). *Parent-Child Relations : an Introduction to Parenting, 4th edition*. New Jersey : Prentice Hall.
- Bornstein, M. H. (1998). *Refocusing on Parenting*. Diakses dari . pada tanggal 2 Mei 2013
- Coleman, P. K. & Karraker, K. H. (2000). *Parenting Self-Efficacy Among Mothers of School Age Children: Conceptualization, Measurement, and Correlates*. Diakses dari <http://www.jstor.org/stable/585698> pada tanggal 26 Februari 2013.
- Coleman, P. K. (1998). *Maternal Self-Efficacy Beliefs as a Predictors of Parenting Competence and Toddlers Emotional, Social, and Cognitive Development*. (Dissertation). Diakses dari . pada tanggal 6 juli 2013.
- Direktorat Pendidikan Luar Biasa Departemen Pendidikan Nasional. (2004). *Alat Identifikasi Anak Berkebutuhan Khusus*. Jakarta: Direktorat PLB Departemen Pendidikan Nasional.
- Donovan, W. L., Leavitt, L. A., & Walsh, R. O. (1997). Cognitive set and coping strategy affect mothers' sensitivity to infant cries: A signal detection approach. *Child Development*, 68, 760-772.
- Harty, M. (2009). *The Validation of a task-specific Measure of a Parenting Self-efficacy for Use With Mothers of Young Children*. Diakses dari pada tanggal 1 Juli 2013.
- Heward, W. L. (2003). *Exceptional Children : An Introduction to Special Education*. New Jersey : Merrill Prentice Hall.
- Jacobson, A. L. (2004). Contemporary Models for Positive Parenting. *Journal of Family and Consumer Sciences*, 96, 4-9.
- Jones, T. L. & Prinz, R. J. (2005). Potential Roles of Parental Self Efficacy in Parent and Child Adjustment : A review. *Clinical Psychology Review*, 25, 341 – 363
- Leahy-Warren, P, McCarthy, G., & Corcoran, P. (2011). First-time mothers: social support, maternal parental self-efficacy and postnatal depression. *Journal of Clinical Nursing*, 21 (3-4),388-397. Diakses dari: www.nsrif.ie/publications_2011/First_time_Mothers.pdf, pada tanggal 1 Juli 2013.
- Sanders, M. R. & Woolley, M. L. (2005). The relationship between maternal self-efficacy and parenting practices: implications for parent training. *Child: Care, Health and Development*, 31 (1), 65-73.
- Shahan, C. L. (2003). *Marriages and Families*, 2nd edition. Boston : Allyn and Bacon.
- Teti, D. & Gelfand, D. (1991). Behavioural competence among mothers of infants in the first year: the mediational role of self-efficacy. *Child Development*, 65, 918–929.

PENGARUH PERMAINAN LASY TERHADAP PENINGKATAN KONSENTRASI PADA ANAK AUTIS

Rina Rokhimah dan Ira Darmawanti
Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya

Abstract: *Children with autistic disorder usually have some problems with their concentration. They feel difficult to focus in doing some tasks. Thus, it may have a huge impact when they are at school. This study was aimed to determine the effects of lasy game in increasing autistic children's concentration level. This study used pre-experiment method with one group pretest-posttest design. Five children with autism in a therapy center were recruited as participants of this study. Independent variable is a game called lasy game and dependent variable is concentration level. Collecting data using an observation sheet (rating scale of concentration level) with statistic test using wilcoxon assigned rank test. The study result of Wilcoxon analysis Asymp. Sig (2 tailed) is 0,043, which can be said as a significant result because of Asymp Sig (2 tailed) 0,043 less than 0,05 ($0,043 < 0,05$). This shows that there is a difference of concentration level between before and after the intervention of lasy game. It can be concluded from this research that the game has been produced for increasing concentration level among children with autistic disorder.*

Keywords: *Lasy game, concentration level, children with autistic disorder.*

Abstrak: Anak dengan gangguan autis mengalami keterlambatan dalam aspek kognitifnya, diantaranya berdampak pada terjadinya gangguan pada tingkat konsentrasi. Gangguan konsentrasi ini berdampak sangat besar terutama pada proses pembelajaran di sekolah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh permainan lasy terhadap peningkatan konsentrasi pada anak autis. Pada penelitian ini menggunakan metode pre-eksperimen dengan *one group, pretest-posttest* desain. Populasi pada penelitian ini adalah anak autis sebuah pusat terapi dengan jumlah 5 subjek anak penyandang autis. Variabel bebas dalam penelitian ini adalah permainan lasy dan variabel terikat adalah tingkat konsentrasi. Pengambilan data dalam penelitian ini menggunakan lembar observasi (*rating scale* tingkat konsentrasi) dengan uji statistik *Wilcoxon Signed Rank Test*. Hasil dari Wilcoxon analysis Asymp. Sig (2 ekor) adalah 0.043. Hasil analisis ini adalah signifikan karena kurang dari 0,05 ($0,043 < 0,05$). Hal ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan sebelum dan sesudah diberikan permainan lasy. Kesimpulan penelitian ini ada pengaruh permainan lasy terhadap peningkatan konsentrasi pada anak autis. Berdasarkan hasil penelitian, maka terapi bermain yang berupa permainan lasy dapat dijadikan sebagai intervensi dini yang dapat dilakukan oleh orang sekitar untuk membantu menangani gangguan konsentrasi pada anak autis.

Kata kunci: Permainan lasy, tingkat konsentrasi, anak autis.

Penelitian mengenai autisme telah dilakukan selama 60 tahun yang lalu. Pada tahun 1912 seorang psikiater dari Swiss Eugene Bleuler menemukan pola individu penyandang skizofrenia yang tampaknya mementingkan diri sendiri dan Bleuler merupakan orang pertama yang membuat

istilah autis. Namun, pada tahun 1943 Leo Kanner psikolog dari Austria mempublikasikan autisme sebagai gangguan mental independen (Mustajib, 2010). Karakteristik yang digunakan oleh Kanner dalam kelompok penelitiannya memiliki gambaran awal bahwa anak autis secara

Korespondensi tentang artikel ini dapat dialamatkan kepada Rina Rokhimah melalui email: jasminearabian@gmail.com.

umum mempunyai memori yang bagus layaknya anak normal bahkan lebih dari itu serta perilaku yang kompleks yang dimiliki oleh setiap anak autis. Pada tahun 1970 penelitian mulai menyebar ke Swedia, Selama penelitian para peneliti menemukan bahwa autisme lebih kompleks dari yang disadari. Akibat dari penelitian ini para peneliti mengetahui bahwa ada lebih dari satu perilaku yang dimiliki anak autis tersebut, yaitu kecenderungan dalam atensi, kesulitan dalam berkonsentrasi, dan kesulitan dalam tetap bertahan dalam mengerjakan sesuatu atau tugas-tugas tertentu (Bektiningsih, 2009).

Kini jumlah penderita autis selalu mengalami peningkatan dari tahun ke tahun. Pada tahun 1987 prevalensi penyandang autis adalah 1 anak per 10.000 kelahiran. Penderita autis sepuluh tahun kemudian meningkat menjadi 1 anak per 500 kelahiran. Dan penelitian selanjutnya pada tahun 2000 menjadi 1 per 250 kelahiran. Menurut laporan *Central for Disease Control (CDC)* di Amerika serikat (dalam Ningsih, 2007), penderita autis kini mencapai 1 anak per 150 kelahiran dan diperkirakan angka yang sama juga terjadi di negara lain.

Di Indonesia khususnya setiap tahun jumlah penyandang autis terus mengalami peningkatan. Hasil penelitian Budhiman (2001) menunjukkan angka kejadian autisme yang pada tahun 1987 penderita autisme 1:500 anak dan pada tahun 2001 menjadi 1:150 anak, pada tahun 2003 telah mencapai 152 per 10.000 anak (0,15–0,2%). Jumlah ini menunjukkan peningkatan yang tajam dibanding sepuluh tahun yang lalu yang hanya 2-4 per 10.000 anak. Melihat angka tersebut, dapat diperkirakan di Indonesia setiap tahun akan lahir lebih kurang 69.000 anak dengan autisme (Hadiyanto, 2003). Berdasarkan perkembangan keadaan khusus yang dimiliki anak dengan gangguan ini, mereka perlu mendapat perhatian khusus dari para ahli. Terutama dari aspek konsentrasi autisme,

dimana pada aspek konsentrasi tersebut dapat menentukan keefektifan pada saat proses belajar.

Dugaan tentang adanya kelainan otak pada anak autis ini dinyatakan juga oleh 17 penelitian yang dilakukan di sepuluh pusat penelitian, antara lain di Kanada, Prancis dan Jepang yang melibatkan 250 penyandang autisme dimana pada kebanyakan dari mereka ditemukan pengecilan pada daerah cerebellum yang menyebabkan kacaunya lalu lalang impuls di otak. *Cerebellum* bukan saja mengatur keseimbangan, tapi juga ikut berperan dalam proses sensorik, berfikir, daya ingat, belajar, berbahasa dan juga perhatian serta konsentrasi. Ketidakmampuan anak penyandang autis untuk mengalihkan perhatian atau berkonsentrasi pada hal yang lain dengan cepat merupakan ciri khas dari anak autis (Budiman, 2001).

Dharmono (2010) mendefinisikan konsentrasi sebagai usaha yang diperlukan untuk mengarahkan aktivitas mental pada pengalaman tertentu. Pada penyandang autisme, memiliki pengaruh yang besar terhadap proses pembelajaran. Jika anak penyandang autis kesulitan dalam berkonsentrasi, maka jelas terlihat kegiatan yang dilakukan akan sia-sia, apalagi saat anak berada di kelas. Anak akan dapat belajar dengan baik jika memiliki kemampuan konsentrasi yang baik, dengan kata lain anak penyandang autis harus memiliki kebiasaan untuk memfokuskan pikiran atau berkonsentrasi. Beberapa tahun terakhir ini para psikolog perkembangan semakin banyak mendapat rujukan dari dokter anak untuk mengkonsultasikan anak-anak usia 2-4 tahun yang mulai terlihat ketidakfokusan dalam belajar atau kesulitan dalam konsentrasi dengan gejala-gejala yang telah ada, yang sampai saat ini dapat menimbulkan kecemasan yang dalam bagi orang tua. Menurut DSM-IV-TR (*diagnostic and Statical Manual of Mental Disorder, Fourth*

edition, textrevision) (dalam Rahardja, 2010), autisme digolongkan ke dalam jenis kelainan perkembangan pervasif atau *Pervasive Development Disorder* (PDD). Diagnosis kelainan autistik dapat diberikan pada individu-individu yang menunjukkan kelainan dalam interaksi sosial dan komunikasi serta ketidakmampuan dalam memunculkan perilaku yang harus sesuai dengan situasi sosialnya.

Penyesuaian pembelajaran anak yang memiliki kebutuhan khusus gangguan perkembangan, dalam hal ini sangat perlu untuk diperhatikan. Belajar dengan bermain sangatlah menyenangkan bagi anak yang memiliki kebutuhan khusus gangguan perkembangan. Melihat kondisi yang seperti ini maka diperlukan suatu permainan yang bisa meningkatkan kemampuan konsentrasi anak autis tidak hanya berpikir secara visual tetapi bisa berpikir secara verbal.

Permainan *lasy* merupakan suatu alat permainan edukatif (APE) yang bersifat konstruktif dan menyenangkan. Sifat konstruktif yang berguna bagi pemakai permainan ini adalah reproduktif, dimana anak memproduksi objek yang dilihatnya dalam kehidupan sehari-hari atau dalam media massa ke dalam bentuk konstruksinya. Tentunya dalam memainkannya diperlukan bimbingan untuk memberikan stimulus berupa imajinasi tentang obyek yang akan dibuat atau dibangun dengan menggunakan permainan *lasy*. Adapun fungsi utama permainan *lasy* secara umum adalah sebagai sarana untuk pengembangan kreatifitas, tetapi secara khusus permainan *lasy* dapat difungsikan untuk melatih kognisi (pengetahuan, melatih berfikir konsep, konsentrasi), melatih emosi, psikomotorik, persepsi sensor.

Permainan ini dapat dilakukan oleh kelompok atau individual. Permainan ini memerlukan alat peraga yaitu *lasy* yang bentuknya seperti huruf "H", dimana dalam

permainan ini prinsipnya adalah *interlock* yakni saling mengunci. Pada permainan ini diperlukan konsentrasi atau perhatian saat proses bermain, sehingga permainan *lasy* ini dapat dijadikan sebagai media untuk mengintervensi anak autis untuk dapat meningkatkan konsentrasi terhadap tugas yang telah dicontohkan sebelumnya. Diharapkan anak dapat berkonsentrasi sesuai dengan keadaan kondisi disekitarnya, karena dengan pemberian stimulus yang tepat dan juga cara yang digunakan dikemas dalam sebuah permainan yang menarik akan mempermudah anak dalam memproses setiap informasi di dalam otaknya.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, maka peneliti mengambil judul penelitian "pengaruh permainan *lasy* terhadap peningkatan konsentrasi pada anak autis". Dengan rumusan masalah apakah permainan *lasy* berpengaruh terhadap konsentrasi anak autis. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh permainan *lasy* terhadap peningkatan konsentrasi anak autis.

METODE

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode eksperimen. Model rancangan eksperimen yang digunakan adalah *one group pretest-posttest*. Pada rancangan ini perlakuan dikenakan pada suatu kelompok unit percobaan tertentu, dengan dilakukan dua kali pengukuran terhadap variabel terikat, yaitu sebelum dan sesudah perlakuan. Mengacu pada Arikunto (2006) maka penelitian dengan metode pre-eksperimen ini akan menggunakan rancangan sebagai berikut:

Tabel 1. Rancangan Eksperimen

Pretest	Perlakuan	Posttest
O ₁	X	O ₂

Keterangan:

O_1 = pengukuran konsentrasi sebelum perlakuan
 X = pemberian perlakuan berupa permainan *lasy*
 O_2 = pengukuran konsentrasi yang setelah perlakuan

Partisipan

Subjek penelitian ini adalah anak dengan penyandang autisme di salah satu pusat terapi di Driyorejo Gresik yang memiliki karakteristik, yaitu (1) lemah dalam berkonsentrasi; (2) tidak mengalami hambatan selain autisme; (3) tidak dalam pengobatan biomedis; (4) usia 8 tahun. Lima anak autisme berhasil direkrut dalam penelitian ini. Selain telah memenuhi kriteria subjek penelitian yang ditetapkan, peneliti juga menggunakan *rekam medik* yang diperoleh dari pemeriksaan tumbuh kembang anak, untuk memastikan bahwa kelima anak dalam penelitian ini adalah penyandang autisme.

Prosedur

Prosedur pelaksanaan eksperimen ini didasarkan pada modul permainan *lasy*. Permainan *lasy* ini secara garis besar terdiri atas dua bagian yaitu pengenalan dan memusatkan perhatian terhadap instruksi. Masing-masing bagian terdiri dari tahap permainan *lasy*.

Tahap pertama, permainan *lasy* yang dilakukan adalah mengenalkan komponen yang ada dalam permainan *lasy* beserta warna-warna yang terdapat dalam permainan *lasy* yang ditunjukkan dalam bentuk merakit, menggunakan dan fungsinya.

Tahap kedua, anak diberikan sebuah contoh salah satu bentuk bangunan yang ada dalam modul permainan *lasy*, kemudian anak mulai diperintahkan untuk menirukan. Masing-masing tahap dilakukan selama satu sesi, selama 8 kali pertemuan dengan setiap pertemuan 45 menit. Dalam pelaksanaannya

peneliti dibantu oleh dua observer dan bentuk penyajiannya dilakukan secara klasikal.

Keseluruhan tahapan pada modul penelitian ini diujicobakan terlebih dahulu dengan subjek lain yang hampir memiliki karakteristik yang sama untuk memberikan pengalaman dan pemahaman yang lebih dalam bagi peneliti tentang alur serta materi yang akan digunakan.

Peran peneliti dalam penelitian ini lebih difokuskan sebagai teman atau partner dalam bermain, tetapi disisi lain ada beberapa tugas yang harus diselesaikan ketika dalam permainan *lasy*: (1) memberi motivasi subjek untuk lebih cepat mengingat cara membentuk bangunan; (2) memberikan instruksi; (3) memberikan contoh bentuk bangunan yang akan dibuat oleh subjek; serta (4) memberikan bantuan kepada subjek yang mengalami kesulitan dalam membuat sebuah bentuk bangun.

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan dua metode yaitu: observasi dan dokumentasi.

Metode observasi digunakan untuk menentukan subjek penelitian observasi dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap subjek dan melihat data laporan perkembangan subjek untuk mencari tahapan pola perkembangan anak autisme yang mengalami gangguan pemusatan perhatian atau sulit berkonsentrasi. Penelitian ini menggunakan sistem pencatatan data dengan prosedur pencatatan melalui produk permanen. Permanen yang dimaksud dalam penelitian ini adalah lembar penilaian yang berisikan aspek-aspek gangguan konsentrasi yang diadaptasi dari DSM-IV-TR (American Psychiatric Association, 2000) mengenai gangguan pemusatan perhatian atau gangguan konsentrasi.

Observasi berstruktur (pengamatan berstruktur) menurut Nazir (2003) adalah peneliti telah mengetahui aspek dari aktifitas yang diamati yang relevan dengan masalah serta tujuan peneliti, dengan pengungkapan yang sistematis untuk menguji hipotesisnya. Observasi yang dilakukan dilengkapi dengan panduan observasi yang berisi aspek-aspek yang akan diamati. Observasi dilakukan pada saat *pretest* (sebelum perlakuan) dan *posttest* (setelah perlakuan) untuk mengetahui peningkatan konsentrasi anak autis.

Teknik dokumentasi dilakukan dengan mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, agenda dan sebagainya (Arikunto, 2006). Dokumentasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah foto dalam setiap kegiatan penelitian serta rekam medik subjek dalam kegiatan penelitian. Tujuan dalam dokumentasi adalah sebagai salah satu cara untuk membantu mengetahui perkembangan kemampuan konsentrasi anak autis pada saat penelitian. Dokumentasi di dalam penelitian ini juga sebagai pelengkap data dan tidak dianalisis, sedangkan rekam medik subjek digunakan untuk menentukan subjek.

Dalam penelitian ini menggunakan *rating scale* untuk mengukur tingkat konsentrasi yang mengacu pada DSM-IV-TR (American Psychiatric Association, 2000). Penilaian diberikan berdasarkan tinggi rendahnya skor yang diperoleh skor antara 1-4. Semakin tinggi skor yang diperoleh semakin tinggi tingkat konsentrasi anak. Proses validasi dilakukan dengan cara menunjukkan alat ukur *rating scale* tingkat konsentrasi kepada 3 orang ahli yaitu terapis permainan *lasy*, psikolog perkembangan dan psikolog pendidikan. Ketiga ahli tersebut diminta untuk menilai apakah alat ukur ini mampu dan tepat mengukur tingkat konsentrasi anak autis. Berdasarkan pendapat ketiga ahli tersebut dapat disimpulkan bahwa

pada dasarnya alat tersebut dapat digunakan mengukur tingkat konsentrasi anak autis, dengan catatan instruksi harus jelas. Dasar pertimbangan rasional yang dinyatakan adalah alat ukur mampu mengukur tingkat konsentrasi sesuai definisi gangguan pemusatan perhatian, tepat untuk anak autis. Berdasarkan pendapat ketiga ahli tersebut maka alat ukur dianggap valid. Perhitungan reliabilitas *rating scale* tingkat konsentrasi menggunakan Kappa dari Cohen (2001). Uji reliabilitas menunjukkan koefisien tingkat konsistensi suatu alat ukur atau K sebesar 0,605. Ini berarti menunjukkan dalam kategori memuaskan (berdasarkan tabel Fleis, dalam Widhiarso, 2005).

Teknik Analisis Data

Analisis data statistik uji peringkat bertanda *Wilcoxon (Wilcoxon Signed Rank Test)* menggunakan bantuan program SPSS 17.0 for windows digunakan dalam penelitian ini untuk menguji hipotesis. Teknik ini merupakan penyempurnaan dari uji tanda. Kalau dalam uji tanda besarnya nilai angka antara positif dan negatif tidak diperhitungkan, akan tetapi dalam teknik ini diperhitungkan (Sugiyono, 2010). Berikut ini langkah-langkah perhitungan *Wilcoxon Signed Rank Test*: 1) mencari besarnya beda yang menunjukkan selisih skor antara pasangan-pasangan sebelum dan sesudah diberikan perlakuan (harus ada satu beda untuk tiap pasangan skor); 2) jentang ranking beda tanpa mengindahkan tandanya (+) atau (-), dengan memberikan jentang kesatu untuk selisih terkecil, jentang kedua untuk selisih terkecil berikutnya, dan seterusnya; 3) untuk tiap jentang diberi tanda perbedaan plus (+) atau minus (-); 4) menjumlahkan jentang untuk perbedaan plus dan jumlahkan jentang untuk minus. Jika jumlah jentang plus sama dengan jumlah jentang minus hal ini dapat disimpulkan bahwa tidak ada perbedaan

antara sebelum dan sesudah perlakuan. Jika skor suatu pasangan tertentu ternyata sama, maka pasangan itu dibuang atau tidak dipakai dasar perhitungan. Jika ditemui dua atau lebih perbedaan ternyata menempati jenjang yang sama, maka jenjang itu dicari rata-ratanya.

HASIL

Hasil analisis terhadap data antara sebelum dan setelah perlakuan tergambar sebagai berikut:

Berdasarkan tabel 3, dapat dikatakan dari tabel diatas dapat disimpulkan bahwa peningkatan konsentrasi yang signifikan dialami oleh MY sebesar 24,35%, TN sebesar 23,07 %, AN sebesar 20,51 %, NN sebesar 16,66%, dan GN sebesar 15,38 %.

Berdasarkan penghitungan statistik *Wilcoxon* diperoleh hasil nilai Z hitung sebesar -2.023 dan signifikansinya sebesar 0,043, karena signifikansi sebesar 0,043 lebih kecil daripada 0,05 ($0,043 < 0,05$), sehingga terdapat perbedaan antara sebelum dan

Tabel 2. Deskripsi Data Penelitian

	N	Minim	Maks	Mean	Std. Deviasi
Pretest	5	17.00	21.00	18.2000	1.64317
Posttest	5	30.00	39.00	33.8000	3.89872

Tabel 3. Prosentase dan Rank Peningkatan Konsentrasi

No	Subjek	Pretest	Posttest	Selisih	%	Rank
1.	MY	17	36	19	24,35	I
2.	GN	18	30	12	15,38	V
3.	AN	18	34	16	20,51	III
4.	TN	21	39	18	23,07	II
5.	NN	17	30	13	16,66	IV
Jumlah		91	169	78	100	

Tabel 4. Hasil Analisis Uji *Wilcoxon*

	N	Mean Rank	Sum of Rank
Posttest- Pretest	Negative rank Positif rank Ties Total	0 ^a 5 ^b 0 ^c 5	.00 3.00 15.00
Test statistics			
Posttest-Pretest			
Z	-2.023		
Asymp. Sig (2 tailed)	0.43		

Tabel 2 deskripsi data penelitian tersebut menunjukkan bahwa rata-rata hasil *pretest* adalah 18. Nilai tertinggi dalam *pretest* tersebut adalah 21 dan terendah 17. Rata-rata hasil *posttest* adalah 34 dengan nilai tertinggi dalam *posttest* adalah 39 dan terendah 30.

sesudah diberikannya perlakuan. Hal ini berarti terdapat pengaruh permainan *lasy* terhadap peningkatan konsentrasi pada anak autis. Sejalan dengan hasil yang diperoleh, maka hipotesis bahwa ada pengaruh permainan *lasy* terhadap peningkatan

konsentrasi pada anak autis dapat diterima.

PEMBAHASAN

Temuan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa pemberian permainan *lasy* berpengaruh pada peningkatan konsentrasi pada anak autis. Hal ini dapat dimungkinkan karena permainan ini menyenangkan bagi mereka sehingga mereka berusaha menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan dalam permainan tersebut sehingga konsentrasi mereka meningkat.

Peningkatan konsentrasi dalam penelitian ini mengandung arti bahwa dengan menggunakan metode bermain *lasy* dapat berdampak positif terhadap faktor-faktor yang mempengaruhi kognitif yang dimiliki subjek. Hal ini setara yang diutarakan oleh Widyawati (2005), individu yang menyandang autis mengalami gangguan atau keterlambatan dalam bidang kognitif, bahasa, interaksi sosial dan perilaku. Oleh karena itu perlakuan khusus latihan-latihan yang dibimbing oleh para terapis sangatlah diperlukah agar dapat melakukan gerak dan memahami suatu konsep yang datang melalui otaknya dengan cara bermain yang bersifat menggembirakan. Temuan lain yang menarik dalam penelitian ini adalah ketika bermain dapat dilihat dari subjek dapat menyelesaikan bentuk bangunan kemudian berimajinasi bersama dengan teman-temannya (subjek lain) dan dapat bersosialisasi (membantu subjek lain yang belum selesai atau terlambat dalam mengikuti instruksi).

Ketika terdapat rasa aman, nyaman, dan berada pada suasana yang menyenangkan dalam proses bermain maupun belajar, anak akan lebih mudah dalam menjalankan proses bermain dan proses belajar. Apabila suasana kondusif sudah terbentuk maka akan lebih mudah bagi terapis untuk memberikan instruksi dan respon yang diinginkan akan segera dimunculkan, hal ini dapat dilihat dari

subjek yang dengan cepat akan mengikuti instruksi yang diberikan. Sebaliknya, jika dalam proses bermain maupun belajar dalam kondisi yang kurang kondusif atupun anak kurang merasa keadaan fisik kurang sehat, kemampuan belajarnya rendah, anak berada pada kondisi yang tidak stabil yang artinya tidak nyaman merasa ketakutan karena ada orang baru maka apapun yang diberikan tidak akan masuk dan respon yang diinginkan tidak muncul atau sulit untuk mengikuti instruksi yang diberikan. Perilaku-perilaku anak autis yang tidak dapat ditebak oleh orang-orang sekitar dapat membuat kita menyadari bahwa anak-anak berkebutuhan khusus dalam hal ini anak autis memerlukan orang-orang yang dapat memahami dan mengerti apa yang diinginkan anak tersebut. Hal ini juga berlaku dalam proses bermain.

Ketika kepatuhan dan kebiasaan itu sudah dimiliki oleh anak autis maka akan dengan mudah memberikan instruksi serta merespon apa yang diinstruksikan. Memfokuskan perhatian atau konsentrasi merupakan hal yang terpenting dalam suatu peristiwa dalam hal ini yang dimaksudkan adalah ketika anak didalam kelas dengan mudah menerima informasi atau instruksi dari guru. Dengan demikian dari paparan dan bukti empiris diatas dapat disimpulkan bahwa permainan *lasy* berpengaruh terhadap peningkatan konsentrasi pada anak autis.

SIMPULAN

Penelitian ini menyimpulkan bahwa pada penelitian terhadap lima (5) anak autis di salah satu pusat terapi dengan menggunakan permainan *lasy*, dapat meningkatkan konsentrasi anak autis. Permainan *lasy* ini berdampak positif pada peningkatan konsentrasi anak autis, dapat terlihat pada subjek yang diberi perlakuan cenderung lebih cepat dalam memfokuskan perhatian daripada siswa yang lain. Sehingga dapat disimpulkan

bahwa permainan *lasy* terbukti efektif untuk meningkatkan konsentrasi pada anak autis.

SARAN

Diharapkan dalam penelitian selanjutnya menggunakan subjek lebih banyak lagi. Selain itu penelitian selanjutnya diharapkan dapat menambahkan atau mengkhhususkan pada berapa lama subjek telah berada dalam pusat terapi ataupun jenis

autis. Hal ini dimaksudkan agar didapat hasil yang optimal. Disamping itu juga ada manfaat dan kegunaan, khususnya bagi anak autis. Permainan inipun dapat dijadikan dijadikan suatu program refrensi alternatif untuk meningkatkan konsentrasi pada anak autis. Selain itu dapat dilakukan dengan menambah frekwensi permainan guna lebih meningkatkan konsentrasi anak autis dan menstimulasi kognitifnya serta dapat meningkatkan ketrampilan sosialnya.

DAFTAR PUSTAKA

- American Psychiatric Association. (2000): *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder, ed.4, text revision (DSM-IV-TR)*. Washington DC: The Association.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- Bektiningsih, K. (2009). Program Terapi Anak Autis di SLB Negeri Semarang. *Jurnal Pendidikan*, 39 (2), 85-110. Diakses dari <http://www.unnes.ac.id> pada tanggal 24 Juli 2013.
- Budiman, M. (2001). *Langkah Awal Menanggulangi Autisrne*. Jakarta: Nirmala.
- Cohen, B.H. (2001). *Explaining Psychological Statistics. (2nd ed)*. New York: John Wiley & Sons, Inc.
- Dharmono. (2010). *Buku Ajar Psikiatri*. Jakarta: Badan Penerbit FKUI.
- Hadiyanto, Y. (2003). *Autisme*. Diakses dari <http://www.autism.society.org> pada 13 November 2012.
- Mustajib, A. (2010). *Sejarah Perkembangan Autis*. Diakses dari <http://www.gelombangotak.com> pada tanggal 28 Februari 2012.
- Nazir, M (2003). *Metode Penelitian*. Jakarta : Salemba Empat
- Ningsih. (2007). *Autisma: Petunjuk Praktis dan Pedoman Materi Untuk Mengajar Anak Normal, Autis dan Perilaku Lain*. Jakarta: Gramedia
- Rahardja, D. Sujarwanto. (2010). *Pengantar Pendidikan Luar Biasa*. Surabaya: UD .Mapan
- Sugiyono. (2010). *Statistik untuk Penelitian*. Jakarta : Alfabeta
- Widhiarso, W (2005). *Mengestimasi Realibilitas*. Yogyakarta : Fakultas Psikologi UGM
- Widyawati. (2005). *Deteksi anak autis*. Diakses dari <http://www.balipost.co.id/balipostcetak/2004/11/14/ce3.html> pada tanggal 12 Oktober 2012.

PENGALAMAN HIDUP SEORANG REMAJA PUTRI KORBAN *TRAFFICKING* DALAM BENTUK EKSPLOITASI SEKSUAL

Siti Zuliya Ningsih dan Satiningsih
Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya

Abstract: *This study was aimed to understand a young girl experience as a victim of human trafficking. Data from the women and child protection center of Surabaya (Pusat Pelayanan Terpadu Perlindungan Perempuan dan Anak or PPT-P2A) had shown an increase in the number of trafficking victims from year to year. In 2010, there were 28 cases of adult victims and 21 cases of children victims. On April 2012 the cases of adult victims increased up to 45 cases, while children decreased to 13 cases. This study used a qualitative phenomenological approach. The participant was a victim of trafficking and was under the supervision of PPT- P2A Surabaya. Data was collected using a semi-structured interviews and analyzed using narrative analysis. The result of this study can be described into three categories, which were the life before becoming a victim, undesired job, and the life after becoming a victim. Since the mother passed away, she felt like there is no one cares about her anymore. The second was undesired job, which related to the participant's experience as a trafficking victim. The last theme was the participant's life after being a victim. In general, it could be concluded that participant experienced some psychological dynamics, such as negative self concept, low self esteem, and learned helplessness.*

Keywords: *Psychological impact, young women, trafficking.*

Abstrak: Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengalaman seorang remaja putri yang menjadi korban *trafficking*. Data Pusat Pelayanan Terpadu Perlindungan Perempuan dan Anak (PPT-P2A) Surabaya menunjukkan peningkatan jumlah korban *trafficking* dari tahun ke tahun. Tahun 2010 korban dewasa mencapai angka 28 orang, sedangkan anak-anak 21 orang. Tahun 2011 korban dewasa menjadi 34 dan anak-anak meningkat menjadi 36, data terbaru tahun 2012 bulan April korban dewasa meningkat menjadi 45 korban dan anak-anak menjadi 13 korban kejahatan *trafficking*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif fenomenologis. Proses pengambilan data menggunakan teknik wawancara semi terstruktur. Data penelitian ini kemudian dianalisis menggunakan analisis naratif. Hasil dari penelitian berhasil mengidentifikasi beberapa sub-sub judul atau tema. Subjudul pertama yakni semenjak Ibu tiada yaitu kisah hidup partisipan sebelum menjadi korban *trafficking*, semenjak Ibunya meninggal, partisipan merasa tidak ada lagi yang peduli padanya. Tema atau sub judul kedua yakni pekerjaan yang tidak sesuai keinginan yaitu pengalaman partisipan selama menjadi korban *trafficking*. Tema ketiga, kehidupan setelah menjadi korban, yaitu pengalaman hidup partisipan setelah menjadi korban *trafficking*. Secara umum, kesimpulan dari penelitian ini adalah partisipan mengalami beberapa fenomena psikologis yaitu konsep diri negatif, harga diri rendah, dan *learned helplessness*.

Kata kunci: Dampak psikologis, remaja putri, *trafficking*.

Saat ini kejahatan perdagangan manusia (*human trafficking*) di Indonesia terus mengalami peningkatan. Wartakota (2013) melaporkan bahwa berdasarkan data dari

United Nations Population Fund (UNFP), Indonesia saat ini berada di peringkat ke-2 sebagai negara yang paling banyak terjadi perdagangan manusia. Indonesia dicap

Korespondensi tentang artikel ini dapat dialamatkan kepada Siti Zuliya Ningsih melalui e-mail: szulia89@yahoo.com.

sebagai pengirim, penampung dan sekaligus memproduksi aksi kejahatan ini. Berdasarkan data *International Organization of Migration/IOM* (dalam Hukumonline.com, 2012) dapat diketahui bahwa hingga April 2006, jumlah kasus perdagangan manusia di Indonesia mencapai 1.022 kasus dengan rincian 88,6 persen korbannya adalah perempuan, 52 persen dieksploitasi sebagai pekerja rumah tangga, dan 17,1 persen dipaksa melacur. Menurut Pusat Pelayanan Terpadu Perlindungan Perempuan dan Anak / PPT-P2A Surabaya (2012) terjadi peningkatan korban *trafficking* dari tahun ke tahun di Jawa Timur yaitu dari tahun 2010 korban dewasa mencapai angka 28 orang, sedangkan anak-anak 21 orang, tahun 2011 korban dewasa menjadi 34 dan anak-anak meningkat menjadi 36, data terbaru tahun 2012 hingga bulan April korban dewasa meningkat menjadi 45 korban dan anak-anak menjadi 13 korban kejahatan *trafficking*.

Perserikatan Bangsa-Bangsa (PBB) (dalam Farhana, 2010: 20) mendefinisikan *trafficking* sebagai “perekrutan, pengiriman, pemindahan, penampungan, atau penerimaan seseorang, dengan ancaman, atau penggunaan kekerasan, atau bentuk-bentuk pemaksaan lain, penculikan, penipuan, kecurangan, penyalahgunaan kekuasaan atau posisi rentan, atau memberi atau menerima bayaran atau manfaat untuk memperoleh ijin dari orang yang mempunyai wewenang atas orang lain, untuk tujuan eksploitasi”. Dalam UU Nomor 21 Tahun 2007 Pasal 1 angka 7, eksploitasi didefinisikan sebagai “tindakan dengan atau tanpa persetujuan korban yang meliputi, tetapi tidak terbatas pada pelacuran, kerja atau pelayanan paksa, perbudakan atau praktik serupa perbudakan, penindasan, pemerasan, pemanfaatan fisik, seksual, organ reproduksi atau secara melawan hukum memindahkan atau mentransplantasi organ dan/atau jaringan tubuh, atau memanfaatkan tenaga atau kemampuan seseorang oleh pihak lain untuk

mendapatkan keuntungan baik materiil maupun immaterial” (Farhana, 2010:25-26).

Perdagangan manusia telah ditetapkan sebagai kejahatan dalam hukum Indonesia yang secara eksplisit disebut dalam UU Nomor 21 Tahun 2007 pasal 2 (dalam Nasution, 2008) yang menyatakan bahwa: “Setiap orang yang melakukan perekrutan, pengangkutan, penampungan, pengiriman, pemindahan, atau penerimaan seseorang dengan ancaman, penggunaan kekerasan, penculikan, penyekapan, pemalsuan, penipuan, penyalahgunaan kekuasaan, atau posisi rentan, penjeratan utang atau memberi bayaran atau manfaat, walaupun memperoleh persetujuan dari orang yang memegang kendali atas orang lain untuk tujuan mengeksploitasi orang tersebut di wilayah negara Republik Indonesia, dipidana dengan pidana penjara paling singkat tiga tahun dan paling lama 15 tahun dan pidana denda paling sedikit Rp120.000.000,00 dan paling banyak Rp. 600.000.000,00.”

Maraknya kejahatan perdagangan manusia menurut Farhana (2010) diawali dengan semakin meningkatnya pencari kerja baik laki-laki maupun perempuan bahkan anak-anak untuk bermigrasi keluar daerah sampai ke luar negeri guna mencari pekerjaan. Kurangnya pendidikan dan keterbatasan informasi yang dimiliki menyebabkan mereka rentan terjebak dalam perdagangan manusia..

Salah satu hasil riset yang berkaitan dengan Perlindungan Hukum Terhadap Perempuan dan Anak Korban Perdagangan Manusia oleh Nasution (2008) menyimpulkan bahwa perlindungan hukum terhadap perempuan dan anak yang menjadi korban perdagangan manusia saat ini masih dirasakan kurang efektif. Hal ini terlihat dari sangat jarang pidana yang berat yang dijatuhkan oleh hakim terhadap pelaku perdagangan manusia. Belum adanya sanksi berupa ganti rugi terhadap pelaku perdagangan manusia juga menambah adanya rasa ketidakadilan

pada korban perdagangan manusia yang telah menderita baik secara fisik, mental, maupun ekonomi.

Mayoritas korban kejahatan perdagangan manusia memang adalah perempuan dan anak. Seperti dilaporkan oleh Wartakota (2013), data kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia menunjukkan sebesar 90,3 persen dari korban *trafficking* adalah perempuan. Dari prosentase tersebut, 23,6 persennya adalah anak-anak. Termasuk dalam korban ini adalah remaja yang menjadi objek eksploitasi seksual dalam bentuk pelacuran atau prostitusi.

Remaja yang memiliki pengalaman pernah menjadi korban kejahatan *trafficking* akan mengalami kerentanan dan tekanan emosional yang berat. Masa remaja menurut Santrock (2007:202) merupakan suatu masa di mana fluktuasi emosi berlangsung lebih sering. Remaja muda dapat merasa sebagai orang yang paling bahagia disuatu saat dan kemudian merasa sebagai orang yang malang di saat lain. Pengalaman dari lingkungan pada remaja dapat memberikan kontribusi yang lebih besar terhadap emosi remaja dibandingkan perubahan hormonal (Santrock, 2007).

Juwita (2008) menyimpulkan bahwa dampak psikologis yang dialami oleh Tenaga Kerja Wanita (TKW) dari Indonesia di Luar Negeri, termasuk di dalamnya adalah yang masih remaja, yang pernah menjadi korban kekerasan adalah cenderung cemas dan takut membuat kesalahan, sedih dan ketakutan jika teringat kejadian, cemas dan curiga terhadap orang yang baru dikenal, dan merasa malu terhadap tetangga. Perilaku para korban ini juga menunjukkan karakteristik seperti gagap jika ditanya, menangis, mengalami kesulitan tidur di malam hari, sering melamun, dan tidak berani bergaul.

Di antara dampak psikologis yang ditimbulkan oleh kejahatan perdagangan

manusia menurut Gugus Tugas Nasional Pencegahan dan Penanganan Tindak Pidana Perdagangan Orang (2009) adalah korban akan mengalami kecemasan dengan tingkat depresi tertentu, perasaan bersalah, dan kehilangan kepercayaan diri untuk mampu hidup bersama masyarakat umum seperti remaja seusianya. Selain itu juga ada kekhawatiran akan masa depannya yang suram karena terputusnya pendidikan formal serta tidak memiliki kemampuan atau keterampilan yang dapat mendukung kehidupannya dimasa yang akan datang. Sedangkan dampak sosialnya adalah korban mengalami kesulitan dalam melakukan penyesuaian diri dengan lingkungan sosial.

Kemungkinan dampak lainnya adalah gejala stress pasca trauma yaitu gejala yang berhubungan dengan pengalaman traumatis selama menjadi korban perdagangan meliputi *flashback*, pikiran pelecehan yang terulang, mimpi buruk, menghindari setiap mengingat pengalaman traumatis mereka, reaksi emosional atau fisik tiba-tiba ketika teringat peristiwa traumatis, tidak bisa mengingat beberapa detail dari pengalaman mereka (Saniti, 2013). Dampak lainnya adalah rendahnya harga diri, dimana korban merasa tak berdaya, tidak mampu mengatasi pengalaman buruknya, kehilangan kontrol atau perasaan tidak berharga (Marliana, 2012). Fluktuasi harga diri selama masa remaja menurut Baldwin & Hoffman (Santrock, 2007) berkaitan dengan peristiwa-peristiwa hidup dan kohesivitas keluarga. Banyak penelitian menunjukkan bahwa anak muda yang memiliki harga diri rendah sebagian besar berasal dari keluarga atau kondisi yang banyak diwarnai konflik dan mereka sendiri mengalami kekerasan atau penolakan (Santrock, 2007).

Penderitaan emosional yang dialami remaja korban *trafficking* bisa mengganggu aktivitas sehari-harinya. Terutama, secara psikologis maupun sosial, remaja tersebut

umumnya akan mengalami gangguan komunikasi dan penyesuaian diri dalam masyarakat. Remaja yang masih sekolah mungkin akan terhambat pendidikannya dan sulit untuk bersosialisasi dengan teman sebayanya. Karena itu, remaja yang menjadi korban *trafficking* cenderung akan mengalami perubahan tingkah laku yang dapat mengganggu fungsi perkembangannya dalam mencapai kematangan secara psikologis, seksual, sosial, maupun identitasnya.

Berdasarkan fenomena diatas, penelitian ini bertujuan untuk memahami pengalaman personal seorang remaja putri yang telah menjadi korban *trafficking* dalam bentuk eksploitasi seksual. Peneliti juga berupaya untuk mengungkap dampak psikologis yang dialami korban tersebut.

METODE

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif fenomenologis yaitu jenis penelitian kualitatif yang melihat secara dekat bagaimana individu memahami dan menginterpretasi pengalaman-pengalaman subjektifnya (Emzir, 2010).

Partisipan

Subjek penelitian ini adalah remaja putri yang menjadi korban *trafficking* dalam bentuk eksploitasi seksual. Remaja putri tersebut berusia 18 tahun bernama Andin (nama samaran), anak terakhir dari sepuluh bersaudara yang memutuskan untuk bekerja demi memenuhi kebutuhan ekonomi keluarganya yang sulit. Penghasilan ayahnya sebagai petani tidak cukup untuk membiayai hidupnya dan saudara-saudaranya. Satu partisipan dalam penelitian kualitatif ini dapat diterima karena peneliti mengutamakan pendalaman tentang pengalaman dan interpretasi korban *trafficking* atas pengalamannya sebagai korban. Cara yang

ditempuh peneliti untuk merekrut partisipan adalah dengan, pertama, meminta informasi dan mengajukan permohonan pada PPT (Pusat Pelayanan Terpadu) Jawa Timur untuk mendapatkan calon partisipan. Kemudahan dalam mendapat informasi dan bantuan dari lembaga tersebut dimungkinkan karena peneliti pertama sebelumnya telah melaksanakan magang selama sekitar satu bulan di lembaga tersebut. Setelah itu, tiga hari kemudian peneliti mendapatkan kabar dari *key person* dari pihak PPT tentang kesediannya untuk membantu. Setelah dua bulan peneliti pertama dihubungi oleh *key person* PPT untuk dipertemukan dengan seorang calon partisipan. Dalam pertemuan tersebut peneliti menjelaskan tujuan penelitian yang akan dilakukan, dan akhirnya mendapat persetujuan dari partisipan tersebut untuk melakukan wawancara tatap muka.

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara mendalam semi-terstruktur dengan menggunakan pedoman wawancara yang tidak diikuti secara ketat. Pedoman wawancara berisi pertanyaan-pertanyaan tentang data demografis mengenai data diri partisipan, pengalaman masa kecil, kisah sebelum kejadian, peristiwa selama menjadi korban, dan kehidupan setelah selamat dari kejahatan *trafficking*. Proses pengambilan data dilakukan dengan didahului pembangun *rapport* selama kurun waktu tiga minggu. Wawancara dilakukan dua kali dalam waktu yang berbeda dan berlangsung antara 45-60 menit tanpa kehadiran pihak ketiga. Wawancara direkam menggunakan bantuan alat *smartphone*.

Teknik Analisis Data

Penelitian ini menggunakan teknik analisis naratif. Murray (2009) menyatakan

bahwa sumber utama material bagi peneliti yang menggunakan analisis naratif adalah hasil wawancara. Tidak seperti wawancara terstruktur yang tradisional, yang memiliki rangkaian terperinci mengenai pertanyaan yang harus dijawab, wawancara naratif dibuat untuk menciptakan kesempatan bagi partisipan untuk memberikan narasi terperinci mengenai suatu pengalaman. Menurut Flick (dalam Smith, 2009) narasi bukan sekedar kisah kehidupan (*life-story*) dalam artian umum, melainkan juga kisah-kisah tentang pengalaman, terutama permasalahan hidup sehari-hari. Langkah pertama analisis adalah dengan cara mentranskrip data hasil wawancara. Selanjutnya, peneliti melakukan proses pembacaan secara ketat untuk memperoleh sub-sub judul atau tema untuk menangkap makna menyeluruh dari narasi yang ada. Langkah selanjutnya adalah mengkaitkan narasi dengan literatur teoritis yang lebih luas yang dapat digunakan untuk menginterpretasi kisah yang muncul.

HASIL PENELITIAN

Penelitian ini berhasil mengidentifikasi pengalaman subjek meliputi kisah hidup subjek sebelum menjadi korban *trafficking*, pengalaman selama menjadi korban, dan kehidupan setelah menjadi korban.

Sebelum menjadi Korban

Andin merasakan perubahan hidup semenjak Ibunya meninggal, ia merasa tidak ada anggota keluarganya lagi yang peduli padanya. Andin merasa kehilangan figur yang selalu memanjakkannya. Kutipan Dibawah menunjukkan kekecewaan Andin terhadap keluarganya.

“dulu waktu ibu masih hidup, (ibu) suka manjain aku. Sepeninggal ibu aku *gak onok seng*

ngreken (keluarga tidak ada yang peduli)”

Andin ditinggal ibunya sejak umur 12 tahun, waktu itu ia masih duduk dikelas 5 Sekolah Dasar (SD). Andin merasa semenjak Ibunya tidak ada, kakaknya kerap marah dan tidak segan untuk memukulinya, Andin menggambarkan keluarganya tidak berlaku adil padanya dan membuat Andin tidak betah di rumah.

“keluargaku pilih kasih, politik sama aku, iri-iri, sejenis itulah, makanya aku sering keluar, keluar malam. Waktu aku di rumah, sering dimarahin kakakku cowok, dipukulin, dimarahin terus. Jadi berontak”

Hubungan Andin dengan saudara-saudaranya, terutama kakak laki-lakinya, tidak harmonis. Dari ceritanya dapat diketahui bahwa ia pernah menjadi korban kekerasan dari kakak laki-lakinya. Karena keadaan keluarganya yang demikian, ia mengaku sering keluar malam sebagai bentuk pelampiasan. Atas keinginan kakak tertuanya yang tinggal di Mojokerto, Andin yang masih duduk di bangku Sekolah Menengah Pertama (SMP) memutuskan untuk tinggal bersama keluarga kakak laki-lakinya itu dengan harapan ia dapat memperbaiki kehidupannya. Penghasilan ayahnya sebagai petani memang tidak dapat menutupi kebutuhan hidupnya dan sebagai seorang remaja yang masih bersekolah.

“*akhire aku dikongkon melok cacakku, cacakku ngomong ngene* “*wes melu aku ae*” *ponakanku juga, adikku, ngrayu* untuk ikut sama mereka, *akhire aku melok mas, tapi tetap Ayah nggak tega soale Ayah udah tahu sifatnya keluargaku tapi aku maksa untuk ikut masku*” (akhirnya aku disuruh ikut kakakku, kakakku bicara seperti ini “ya sudah ikut aku saja” adik keponakanku, anak dari kakaku, juga merayu agar ikut sama mereka. Akhirnya aku ikut kakak, tapi tetap Ayah tidak tega, soalnya Ayah sudah tahu sifatnya keluarga kakakku, tapi aku memaksa untuk ikut dengannya).

Cerita di atas menunjukkan bahwa keputusan pindah ke rumah kakaknya bukan merupakan keputusan yang menyenangkan bagi Andin karena kesadaran bahwa bahkan ayahnya sudah tahu “sifat” kakaknya. Penekanan pada sifat kakaknya yang tidak diinginkan Andin, bisa dianggap sebagai penegasan atas pengalaman tidak menyenangkan selama tinggal dengan keluarga kakaknya tersebut. Andin merasa tinggal dengan keluarga kakaknya tidak membuat hidupnya menjadi lebih baik. Ia merasa kakaknya berlaku tidak adil padanya.

“Aku iri sama ponakanku, adikku (ponakan) suka diturutin kalau minta apa-apa, kakakku pilih kasih. Aku nggak salah, tapi di mata mereka aku salah. Hidupku dari dulu mesti dibuat kalah-kalahan sama keluargaku.”

Ia merasa cemburu dengan adik keponakannya, yang adalah anak kandung kakaknya yang dia ikuti, yang lebih mudah dikabulkan keinginan-keinginannya. Ia juga merasa sebagai anak yang diabaikan dalam keluarga besarnya.

Di sekolah, Andin juga menggambarkan teman-temannya sebagai teman yang tidak baik, teman yang selalu memanfaatkan dirinya karena mengetahui Andin mendapatkan warisan dari almarhumah ibunya.

“karena tahu kalau aku dapat warisan, uangnya banyak. Dari kelas satu sampai lulus itu (aku) *nggak* punya teman yang baik, mereka sering manfaatin aku”

Kehidupan di sekolah akhirnya membuatnya tidak nyaman. Ia mengingat dirinya di masa sekolah itu sebagai orang yang lemah.

“Aku dibuat suruh-suruhan lah, kan aku orangnya lemah sih, dulu aku sering difitnah sama keluargaku, ya pernah. Aku merasa Tuhan tidak adil padaku, kenapa aku yang mengalami semua ini”.

Masalah di sekolah maupun di rumah membuat Andin menyalahkan Tuhan. Ia bercerita tentang perasaan tersebut sambil menarik nafas dan meneteskan air mata. Ketika peneliti bertanya padanya tentang bagaimana ia sendiri memandang dirinya, ia berkata:

“aku orangnya menyenangkan, sama orang juga baik, tapi ya gampang ditipu orang, aku itu jiwa penolong, sama temen juga sering bantu. Sama orang lain itu *nggak tegaan*, selalu mengalah”

Cara Andin menggambarkan dirinya seperti di atas bisa dibaca sebagai upaya perlawanannya dan sekaligus rasionalisasi atas kesadarannya sendiri bahwa ia adalah orang yang lemah dan tidak bisa membela diri. Karena persepsi dan perasaan tersebut, Andin mempunyai keinginan untuk keluar dari rumah keluarga dan sekolahnya untuk bekerja agar bisa mandiri. Niat itu sempat tertunda karena setelah lulus SMP ia melanjutkan ke Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) di Mojokerto. Namun, karena merasa tidak ada perubahan dalam hidupnya, sebelum menyelesaikan SMK, Andin akhirnya memutuskan keluar dari rumah kakaknya dan dari sekolahnya.

Selama menjadi korban

Andin meninggalkan rumah kakak lakinya dan memutuskan untuk mencari pekerjaan. Ia meminta bantuan teman lamanya di Sidoarjo. Ketika Andin mendatangi teman tersebut ternyata sudah tidak ada lowongan pekerjaan. Ia hampir putus asa, namun di tempat kos temannya, Bonita (nama samaran), terdapat dua orang yang menawarkan pekerjaan di Kalimantan. Ketika teman Bonita menawarkan pekerjaan padanya, yang tertarik justru Andin. Andin menceritakan awal mula ia memutuskan pergi ke Kalimantan dalam kutipan wawancara sebagai berikut:

“pikirku kesempatan, trus aku *ngene* “aku po'o melok, daripada aku nganggur” trus arek iku ngomong “temen ta?”. trus pikirku yo pokoe kerjo golek duwek dewe, iso tuku motor dewe, wes pikiranku yo mek iku tok, gak lain”. (saya pikir itu kesempatan, makanya saya ajukan diri, “aku ikut ya, daripada aku nganggur” kemudian orang tersebut menjawab, “bener nih?”. Saya waktu itu berpikirnya pokoknya bekerja mencari uang sendiri, bisa beli motor sendiri, ya sudah pikiranku ya hanya itu, tidak ada yang lain)

Bonita (teman Andin) sempat khawatir dan mencoba mengingatkan Andin yang pada saat itu langsung menyetujui pekerjaan di Kalimantan tersebut tanpa persiapan. Pada saat itu Andin merasa tidak perlu ada yang dikhawatirkan karena ia sudah bertekad untuk membiayai kebutuhan hidupnya sendiri. Andin menceritakan keadaan pada saat itu:

“temenku sempet takok “gak popo a kerjo na Kalimantan?”.aku njawab, gak popo digawe sandangan ae, kamu gak melok ta?, gak wes aku nak kene ae gak iso ado karo arek-arek. Yowes akhire aku budal”(temanku sempat tanya “apa tidak masalah kerja di Kalimantan?”, aku menjawab tidak apa-apa, untuk membeli sandang pangan saja. kamu tidak ikut? Temannya jawab: “tidak, aku disini saja tidak bisa jauh sama teman-teman di sini. Ya sudah akhirnya aku pergi sendirian).

Andin langsung diantar oleh penawar kerja ke rumah Mama T (orang yang mengirimkan Andin ke Kalimantan). Andin tidak lantas langsung berangkat, ia pulang lagi ke kota Mojokerto untuk mengambil perlengkapannya yang ada di rumah kakaknya. Mama T yang mengantarkannya.

“Habis itu aku dijak sama dua orang ke rumaha mama, aku mintak tolong sama mama T “Ma, barang-barangku *dorong* (belum) diambil, yo opo iki? (bagaimana ini?) ”. Habis itu mama *ngantarin* aku ke Mojokerto ngambil barang-barangku semua naik motor.”

Keesokan harinya Andin berangkat menuju bandara Juanda diantarkan oleh

teman Mama Tobing. Setelah menunggu semua urusan tiket selesai, Andin pun di berangkatkan ke Kalimantan pukul 11 siang. Setelah dua jam perjalanan, Andin sampai di Balikpapan, Kalimantan dan di jemput oleh seorang laki-laki. Andin menceritakan laki-laki tersebut sebagai putra dari Mama T. Setelah menyebrangi laut, perjalanan dilanjutkan ke Tonajam dengan lama perjalanan setengah hari sampai tempat tujuan yaitu kawasan Rambutan (Kalimantan). Andin menceritakan keadaan saat itu dalam kutipan wawancara berikut:

“Sampe juanda jam 9, nunggu tiket-tiketnya, jam 11 baru berangkat, sampe di Kalimantan jam 12, perjalanan 1 jam atau 2 jam. Sampek Kalimantan aku dijemput sama seorang cowok, anaknya mama T, dijemput di Balikpapan Kalimantan sana, habis dijemput, menyebrang laut, naik kapal, habis itu naik taksi, perjalanan melewati Tonajam Perjalanannya setengah hari sampe Rambutan”

Ketika pewawancara bertanya apakah Andin tidak merasa curiga dengan situasi saat itu, Andin menjawab selama perjalanan Andin tidak merasakan perasaan yang aneh atau merasa curiga, namun dalam perjalanan Andin sempat ragu tentang pekerjaannya nanti. Namun, pikiran itu hilang ketika laki-laki yang bersamanya mengatakan bahwa pekerjaannya hanya sebagai pelayan warung kopi. Andin bercerita sebagai berikut:

“Aku *nggak* merasa curiga sama sekali, perjalanan 4 jam baru aku mikir, cuma langsung *dibilangin* sama cowok tadi, “kerjanya itu ya di warung kopi *aja*, kamu sudah tahu kan kerjanya gimana”, trus aku tanya balik, “*emang* kerjanya gimana sih mas?”*Wes* (ya) kayak gitu warung kopi, *wes* (ya) cuma itu aja *kok*. Bayanganku *iku* (itu), *masa* kerja kayak *gini*, kayak *gini*, tapi ya *wes lah* (ya udah)...“

Sesampainya di Rambutan, Andin menggambarkan situasi tempat yang didatanginya adalah warung-warung sepi di

pinggiran hutan dan banyak perempuan cantik yang berdandan menor. Saat itu ia tidak menduga sama sekali.

“habis itu berangkat sampai Rambutan, daerahnya itu sepi, *kayak* (seperti) hutan, *kayak* rumah-rumah *kayak* daerah *Dolly* (kawasan pelacuran di Surabaya), tapi itu warung-warung kopi. Aku kaget, “*lho kok kayak gini ya, banyak cewek yang dandannya menor-menor, cantik-cantik*”.

Namun Andin hanya mengikuti saja ketika diajak masuk ke sebuah warung yang nantinya menjadi tempat kerjanya. Di sana ia bertemu dengan pemilik warung yang biasa dipanggil “Mami” dan nantinya menjadi atasan Andin. Mami menyambut Andin dengan hangat dan ramah. Ia dipeluk dan disuguhi minuman. Andin diberitahu bahwa minuman itu sudah diberi mantra untuk menolak bala.

“Sampai warung saya lewat belakang terus ketemu sama Mami, juragan saya, kami berpelukan, terus aku dikasih minum buat nggak ada balak gitu katanya, semacam air putih tapi dikasih mantra-mantra nggak tau lah itu, tak minum aja, mungkin buat obat istirahat buat tenangin pikiran atau apa”

Selang beberapa menit Andin keluar untuk melihat keadaan luar sambil duduk-duduk santai. Meski ia agak heran melihat banyak laki-laki pada duduk di warung tersebut, Andin tidak merasa curiga. Akhirnya Andin mulai bekerja di warung itu sebagai pelayan. Tidak ada pembicaraan dengan Mami tentang gaji yang akan ia terima. Namun Andin berpegang pada janji orang yang mengirimkannya ke Kalimantan bahwa ia akan digaji 10 juta per bulan meski ia merasa ragu.

“aku bingung, wong Cuma bekerja ginian *kok* gajinya segitu, tapi tidak apa-apa lah yang penting bekerja”

Ia bangun jam 4 atau 5 pagi untuk membantu Mami memasak dan mencuci piring. Warung kopi beroperasi hampir 24 jam, mulai buka jam 7 pagi dan tutup jam 3 pagi. Dua hari setelah kedatangannya Andin mendengar pembicaraan seorang pelanggan. Ia merasa pelanggan tersebut sedang membicarakan atau sedang menawarnya. Pelanggan tersebut menawari Andin untuk masuk kamar. Ia mulai curiga dengan pekerjaannya yang sesungguhnya dan menanyakannya pada Mami. Ia memperoleh jawaban bahwa pekerjaannya adalah untuk melayani tamu. Andin mulai mengerti maksud Maminya.

“Pikiranku kayak gini, oh ternyata aku kerjanya gini ya. Terus aku kebelakang, tanya Mami, “*Mi, emang aku kerja apa sih?*”. Dia jawab, “*Ya nglayanin tamu itu lho.*” Ya Allah ternyata aku kerja *ginian*, aku *gowo ruko* *gak pernah dipakek, ado-ado kerjo ternyata kerjo ginian* (saya bawa mukena untuk sholat akhirnya tidak pernah saya gunakan, jauh-jauh kerja ternyata bekerja begini). Aku merasa takut pada mami, kerja ikut orang, tidak tahu sama sekali daerah situ, jadi terpaksa aku melayaninya. Takut, sama mami selalu diwasin. Lagian tidak tahu sama sekali daerah situ, takut diapa-apain”.

Andin merasa tak berdaya karena jauh dari rumah dan merasa mempunyai tanggung jawab bekerja ikut orang lain. Andin memutuskan berangkat ke Kalimantan tanpa memberitahu pada keluarganya. Semua biaya pemberangkatan ditanggung oleh orang yang mengirimkannya. Andin merasa tidak bisa berbuat apa-apa. Ia takut akan terjadi sesuatu yang tidak ia inginkan jika ia tidak menuruti keinginan Mami dan pelanggan karena ia merasa sendirian di tempat asing yang jauh. Andin tidak diperbolehkan keluar dari kawasan warung-warung daerah Rambutan tersebut dan tidak diperbolehkan memegang ponsel. Semua kebutuhan Andin sudah dipenuhi oleh Maminya.

Maka, cara Andin untuk menghindari adalah dengan mematok harga tinggi ketika

ada yang menawarnya. Namun pada akhirnya ada pelanggan yang siap memenuhi permintannya. Andin sadar bahwa ia tidak lagi bisa menolak. Andin terpaksa memenuhi perintah Mami untuk masuk kamar dan melayani pelanggan tersebut. Ia menghibur diri dengan membayangkan bahwa ia akan segera mendapat banyak uang untuk memenuhi keperluannya.

Terpaksa gelem. Udah bingung karepe dewe. Yo opo carane iso cepet nduwe duwek.. Kerjo temen, iso ngmpulno duwek seng akeh, opo seng dipingini iso keturutan kabe. Terpaksa, asline kan gak gelem dibawa orang, gak wani ngalawan, kudu nurut. (Terpaksa mau. Sudah bingung sendiri. Bagaimana caranya bisa cepat punya uang. Kerja yang benar. Dapat mengumpulkan uang banyak, apa yang diinginkan bisa terpenuhi semua. Terpaksa, awalnya kan tidak mau dibawa orang ke kamar, tidak berani melawan, harus menurut).

Andin mengungkapkan bahwa ia harus melayani empat sampai lima pelanggan dalam satu hari. Setelah mengetahui ternyata pekerjaannya seperti itu ia merasa sakit hati dan ingin pulang. Ia mengalami lima hari yang berat tersebut sebelum akhirnya diselamatkan.

“perasaanku sakit, pingin pulang, gak kerasan. Aku nemenin cowok itu cuma lima hari, tapi sehari itu empat kali sampai lima kali. Aku pingin pulang, aku dikamar terus”

Ketika dipaksa keluar kamar, ia berusaha tidak peduli dengan orang di sekitarnya. Kepada pelanggan yang menyukainya, ia katakan bahwa ia tidak menyukai pekerjaannya dan ingin pulang. Suatu hari ada seorang laki-laki (bernama Aki-nama samaran) mendatanginya dan berniat menolongnya. Ia adalah seorang anggota kepolisian setempat dan mendapat informasi dari temannya yang pelanggan warung bahwa Andin ingin keluar dari tempat itu.

“aku bilang pada P, orang yang sempet suka aku, tapi kuanggap kakak, aku bilang aku pingin pulang. Tiba-tiba aku diajak kenalan sama Aki, seorang polisi. Dia itu niat bantuin aku, aku disuruh sabar”

Andin menceritakan bahwa keesokan harinya Mami pergi ke Balikpapan untuk berlibur. Kesempatan ini digunakan Andin untuk mencari cara menghubungi Aki. Andin berhasil menghubunginya dan minta dijemput setelah dipinjami ponsel oleh P. Berikut cerita Andin tentang peristiwa tersebut:

“besoknya mami pergi ke Balikpapan, katanya liburan. Lha, aku di warung tinggal cuma orang tiga, aku nggak *nglayanin* tamu, aku *ngecewain* tamu, kan aku *udah males* kerja kayak gitu, Malamnya Aki sama teman-temannya datang untuk ngluarin saya dari situ, akhirnya aku keluar, dibantuin sama Aki. Aku *ditanyain*, “kamu bener-bener ingin keluar dari sini?” Terus habis itu aku keluar, temenku nggak mau keluar, sempat minta maaf sama aku. Aku pulang sama Aki, dalam perjalanan Aki itu *bilang kayak gini*, “Udah lega kan, udah bisa keluar dari warung itu?” Aku bilang, “Iya, *alhamdulillah*”. “Kamu itu sebenarnya orangnya baik, kok gampangnya dibohongin sama orang” Aku tanya “Emangnya kenapa Ki?” Kamu nggak *nyadar* kalau kamu itu... wes besok aja.”

Dengan bantuan polisi setempat, Andin akhirnya dapat dipulangkan ke Surabaya. Andin baru memahami maksud Aki ketika sampai di Surabaya bahwa ia adalah korban perdagangan manusia (*human trafficking*). Ia diantarkan polisi ke PPT-P2A (Pusat Pelayanan Terpadu Perlindungan Perempuan dan Anak) Surabaya untuk mendapatkan pendampingan.

Kehidupan Sebagai Mantan Korban Trafficking

Saat ini kesibukan sehari-hari Andin adalah bekerja. Ia menjadi buruh di sebuah pabrik di Surabaya. Ia tidak melanjutkan

sekolahnya yang dulu putus di tengah jalan. Andin bekerja sesuai *shift* yang telah ditentukan oleh perusahaan. Andin bercerita sebagai berikut:

“Pagi kerja, kalau masuk pagi sampai jam 3, lalu bersih-bersih rumah, mandi, nonton TV. Kalau maghrib shalat ya shalat, kan jarang shalatnya tuh. Terus tidur sampe pagi, itu aja kerjaanku. Kalau berangkat sore, pagi udah bersih-bersih rumah, atau pingin masak-masak atau apa. Jam 8 atau jam 9 aku tidur lagi sampek jam 12 (siang). Jam 1 (siang) berangkat kerja sampek jam 9 (malam) terus nongkrong sama anak kerjaan, jam 11 sampai jam 12 (malam), pulang tidur, kadang kalau kemalaman aku tidur dikosnya temenku yang dekat pabrik.”

Andin mengungkapkan bahwa ia merasa sedih apabila mengingat masa lalunya.

“sebenarnya saya kan susah banget cerita ini, saya berusaha menjadi lebih baik, ini kan tertutup ceritanya. Ya, sungguh sakit menjadi korban *trafficking*. Perasaanku *sih gimana ya...* ya sakit aja mbak. Ya sakit mengenang semua itu”.

Andin juga takut kisahnya diketahui orang. Andin mengalami ketakutan sendiri terhadap orang yang baru ia kenal, ia mengungkapkan ada perasaan takut karena tidak ingin orang mengetahui kisahnya.

“Ya agak takut jujur (pernah menjadi korban *trafficking*). Di saat aku udah ngungkapin semua perasaanku semua, takutnya di sisi lain orang lain (jadi) tahu (kisahku). .. Ya udah lah, jujur dari awal aku takut, kalau ada orang lain tahu.

Ia mengaku jika ada orang lain tahu bahwa ia pernah menjadi korban *trafficking*, ia akan merasa sakit dan terhina.

“jujur sih, sakit, sakit banget, merasa terhina, tapi disisi lain ya udah lah kan udah masa lalu dan udah nggak penting bagi saya dan menjadi pelajaran bagi saya itu dulu ya dulu, sekarang ya sekarang.”

Tapi ia menyadari bahwa ia hanya bisa menerima masa lalunya itu. Ia berusaha melupakannya dan berharap bisa mengambil pelajaran yang berharga darinya. Salah satu cara untuk melupakan masa lalunya menjadi korban *trafficking* adalah dengan memfokuskan diri untuk bekerja dan bergaul dengan teman-teman kerjanya.

“Kerja, dan cuma fokus kerja. Kadang kalau lagi libur kerja, cuma main sama teman-teman, kumpul-kumpul, cari hiburan”
Sakit *ngrasain* semua ini, sakit hati dan sakit hati lah. untuk menghilangkan semua itu, saya hidup yang baru, menjadi lebih baik, cari hiburan, intinya ya cari hiburan gitu aja, cari teman buat menghibur.”

Andin menceritakan bahwa tidak semua temannya memiliki kebiasaan baik, namun ia yakin memiliki kontrol diri hingga tidak akan ikut-ikutan. Yang penting baginya adalah bersama mereka, ia bisa menghibur diri.

“Kalau *ngumpul-ngumpu* di kos, terus minum-minum, minuman keras atau *pake* barang terlarang. Terus ada juga yang nawarin aku *pake gitu*, aku nggak mau, aku bilang “*udah* cukup, aku *nggak* mau, kalau kamu ngajak aku, nggak usah” Akhirnya ya bisa ngerti itu anak-anak. Terus ngajak karaoke bareng, ada yang minum-minum, tapi aku Cuma nyanyi, nggak ikutan (minum).”

Andin juga mengungkapkan ada perubahan kebiasaan sehari-hari setelah ia menjadi korban *trafficking*.

“Semenjak aku jadi korban aku jarang shalat, jarang ngaji terus sekarang itu ya jarang di rumah. Dulu itu waktu sebelum menjadi korban, aku sering ngaji, bersih-bersih rumah, jarang keluar, tepat waktu kalau pulang. Semenjak semuanya (kejadian) itu, tubuh mau hancur saya itu, sering dihantui bayang-bayang merasa bersalah. Tapi di sisi lain aku itu sedih, kenapa sih aku *gini* menjalani sendirian.”

Andin merasa sering dihantui perasaan bersalah. Ia juga merasa sedih dan merasa

menanggung bebannya seorang diri. Ia merasa belum bisa memperbaiki hubungannya dengan Tuhan karena merasa malu atas dosanya.

“Aku itu *pingin* shalat, tapi aku malu sama Tuhan. Malunya itu gimana ya, malunya itu udah kena dosa banyak, *udah kena gitu* (korban *trafficking*), *pingin ndeketin* diri lagi (pada Tuhan), merasa malu udah *nggak pantes* jadi umat-NYA. Jadi aku *nggak pantes*, tapi di sisi lain hatiku *pingin banget* shalat tapi susah banget.”

Perasaan bahwa dirinya penuh dosa dan tidak berharga di hadapan Tuhan, membuatnya masih terus mencoba menghibur diri dengan bergaul bersama teman-teman kerjanya. Meskipun demikian, ia sesungguhnya tidak menginginkan kehidupan semacam itu.

“Pendapat aku *sih*, kehidupanku, menjalani semua itu salah. Ya, bergaul sama orang yang *nggak* penting, contohnya kayak nongkrong malam, main-main *gitu aja*, lihat balapan, bagiku itu *nggak* penting. Tapi gimana ya, aku itu mau (bersama mereka), padahal aku itu tahu kalau *nggak* ada untungnya. *Pingin* di rumah, aku itu berusaha menjauhi (mereka), tapi temenku itu *pingin ngajak aja*. Di sisi lain aku *pingin ngomong* (tidak mau), (tapi) aku itu takut, takut dijauhin, (dianggap) sombong...”

Saat ini Andin mengaku masih belum siap meninggalkan kebiasaannya. Tapi ia mengungkapkan keinginannya untuk berubah. Andin berkata apabila suatu saat ia berhasil berubah, ia sudah tidak peduli apa yang akan dikatakan orang maupun temannya. Andin tidak ingin kembali mengecewakan orang tua seperti dulu. Ia merasa sudah lelah. Ia hanya ingin keluarga atau orang tuanya dipandang baik oleh masyarakat. Keinginan Andin tersebut terungkap dalam kutipan wawancara berikut ini.

“kalau aku sudah berubah, apa kata orang *nggak* penting, peduli sama orang lain percuma, yang

penting *kan* saya *nggak* gitu (melakukan hal buruk), ... aku *nggak pingin ngecewain* orang tua lagi, *udah* cukup aku *ngecewain* (mereka karena) masa lalu. Aku *udah capek*, udah *nggak* penting bagi saya, *nggak* peduli sama orang lain. Toh, mereka *nggak* ngerawat aku *kan*, aku *nggak* peduli dikatain nakal, aku *pingin* orang tuaku atau keluargaku dipandang baik.”

PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan di atas, dapat diketahui bagaimana hingga akhirnya Andin terjerat menjadi korban *trafficking* dalam bentuk eksploitasi seksual dan bagaimana ia menjalani kehidupannya yang singkat sebagai korban. Paparan hasil penelitian di atas juga dapat menunjukkan bagaimana pengalaman singkat sebagai korban itu telah menimbulkan dampak psikologis yang tak mudah diatasi.

Saat masih berumur 12 tahun, Andin telah kehilangan sosok Ibu yang menjadi pelindungnya. Sejak saat itu, ia merasa tidak ada lagi yang memperhatikannya. Bahkan ia sempat menjadi korban kekerasan fisik dari kakaknya sendiri. Andin mengalami sebuah *attachment* (kelekatan emosional) yang kurang kokoh dengan orang tua maupun anggota keluarganya yang lain. Padahal *attachment* atau ikatan emosional yang kokoh dengan orang tua, menurut Santrock (1995), dapat menyangga remaja dari kecemasan dan potensi-potensi perasaan depresi atau tekanan emosional yang berkaitan dengan transisi dari masa anak-anak menuju masa dewasa. Andin menggambarkan dirinya sebagai orang yang selalu dinomorduakan oleh keluarganya sendiri. Ia juga merasa keluarganya selalu menyalahkannya. Tidak hanya itu, ia juga merasa teman-teman sekolahnya selalu memanfaatkannya. Ia merasa lemah dan tidak bisa membela diri.

Cara pandang atas dirinya yang demikian tampaknya menunjukkan bahwa konsep dirinya cenderung negatif. Salah satu

tanda konsep diri negatif menurut Wiliam & Philip (dalam Rakhmat, 2009) adalah cenderung merasa tidak disenangi orang lain. Ia merasa tidak diperhatikan. Karena itulah ia bereaksi terhadap orang lain sebagai lawan, sehingga tidak dapat melahirkan kehangatan dan keakraban persahabatan. Salah satu faktor yang mempengaruhi konsep diri adalah orang lain. Ketika seseorang masih kecil, orang lain adalah orang tua kita, saudara-saudara kita, dan orang yang tinggal satu rumah dengan kita. Basis emosional positif yang tidak diperoleh Andin dari keluarga besarnya dapat dianggap sebagai salah satu penentu konsep dirinya yang cenderung negatif tersebut.

Konsep diri yang negatif inilah yang pada akhirnya mempengaruhi harga dirinya. Harga diri pada remaja memang cenderung fluktuatif. Menurut Baldwin & Hoffman (dalam Santrock, 2007:186), fluktuasi harga diri selama masa remaja ini sering berkaitan dengan peristiwa-peristiwa hidup dan kohesivitas keluarga. Remaja yang memiliki harga diri rendah pada umumnya berasal dari keluarga atau situasi sosial lainnya yang banyak diwarnai konflik, dan mereka sendiri mengalami kekerasan atau penolakan dan kurang mendapatkan dukungan emosional (Santrock, 2007). Andin memandang keberadaannya dalam keluarga sebagai anak yang terabaikan dan tidak dihargai sesuai dengan keinginannya. Ketidakmampuan Andin dalam menerima kenyataan bahwa orang tua tentu saja lebih menyayangi anak kandungnya sendiri, seperti tersirat dalam ceritanya tentang kakaknya yang lebih memanjakan anaknya ketimbang dirinya, menunjukkan bahwa ia mengidamkan figur pemberi kasih sayang seperti almarhum ibunya. Bapak dan kakaknya tidak dapat memenuhi harapannya akan figur tersebut. Perasaan semacam itulah yang membuat Andin merasa sepeninggal ibunya, hidupnya dalam keluarga kakaknya “*dibuat kalah-kalahan*”. Dengan menggunakan frase

tersebut, Andin tampaknya memposisikan dirinya sebagai orang yang lemah dan tidak memiliki figur pelindung yang membelanya.

Situasi yang tidak menyenangkan di rumah kakaknya di mana ia ditiptkan bapaknya, dan ketiadaan teman dekat di sekolah, membuat Andin memutuskan pergi dari rumah dan sekolahnya. Pada situasi ketika ia sedang 'lari' dari sesuatu untuk mendapatkan “tempat perlindungan baru” di luar keluarganya, tidaklah mengherankan jika ia mudah percaya pada pertolongan orang lain. Ia dengan mudah menerima tawaran pekerjaan di Kalimantan dengan iming-iming gaji 10 juta rupiah per bulan. Jumlah tersebut sesungguhnya tidak masuk akal untuk anak yang belum lulus SMK tersebut. Namun, upaya untuk melepaskan diri dari ketergantungan terhadap keluarga dan untuk segera dapat memenuhi segala keinginan masa remajanya sendiri, membuat Andin segera menyambut tawaran itu tanpa berpikir panjang.

Ketika akhirnya ia menyadari pekerjaannya adalah sebagai pekerja seks, ia sudah merasa tak berdaya. Ia merasa sendiri di tempat asing dan menanggung hutang biaya perjalanannya dari Surabaya dan kebutuhannya sehari-hari pada sang Mami. Andin tidak lagi memiliki kemampuan untuk mengendalikan lingkungan pada saat itu sehingga ia menyerah dengan kejadian yang menimpanya. Fenomena psikologis yang dialami Andin dapat dikaitkan dengan konsep *learned helplessness*. Menurut Peterson, Maier & Seligman (dalam Sitompul, 2009) *learned helplessness* adalah suatu keadaan ketika pengalaman atas kejadian yang tidak dapat dikontrol mengarah pada harapan bahwa kejadian-kejadian di masa mendatang akan tidak dapat dikontrol juga. Abraham dkk. (dalam Sitompul, 2009) menambahkan bahwa *learned helplessness* adalah ketidakmampuan individu untuk mengendalikan lingkungannya yang akan membimbingnya pada sikap

menyerah atau putus asa.

Pemahaman Andin atas perjalanan hidupnya bahwa ia menjadi orang yang mudah dimanfaatkan teman-teman sekolahnya dan anggota keluarga besarnya sepanjang hidupnya sendiri telah membentuk pribadi Andin yang tidak mampu mengontrol segala kejadian yang sedang dialami dan merasa tidak berdaya atas banyak peristiwa. Menurut Seligman (2005) salah satu akibat dari *learned helplessness* adalah pengalaman yang berulang-ulang dengan kejadian-kejadian yang tidak dapat dikontrol akan mengarah pada perasaan tidak berdaya. Andin mengungkapkan bahwa alasan ia memutuskan pergi ke Kalimantan, selain iming-iming gaji, adalah untuk lari dari masalah keluarga yang tidak mampu diatasinya dan lari dari ketidakmampuannya melawan perlakuan buruk teman sekolahnya. Ia juga mudah “berhutang budi” atau tergantung dengan tawaran “pertolongan” yang menggiurkan dan figur Mami yang seolah mengurusinya. Rentetan kejadian yang tidak mampu dikontrolnya itulah yang mengakibatkan Andin mengalami *learned helplessness* dan pada akhirnya tidak dapat menolak ketika diminta untuk melayani pelanggan.

Pengalaman singkat menjadi pekerja seks karena ketidakberdayaan itu telah menimbulkan luka psikologis yang tidak mudah diatasi. Setelah saat ini Andin berhasil selamat dari kejahatan *trafficking*, ia terus berusaha keras untuk melupakan pengalaman masa lalunya sebagai korban. Dampak psikologis sebagai korban yang dialami Andin sebagian memiliki kesamaan dengan hasil penelitian Juwita (2008) terhadap Tenaga Kerja Wanita (TKW) yang menjadi korban kekerasan, yaitu merasa bersalah dan sedih jika teringat kejadian buruk di masa lalu dan merasa malu terhadap orang di sekitar hingga mengganggu hubungan sosial selanjutnya. Seiring dengan hasil analisis Gugus Tugas Nasional Pencegahan dan Penanganan Tindak

Pidana Perdagangan Orang (2009) tentang dampak yang dialami korban *trafficking*, penelitian ini juga berhasil mengungkap bahwa Andin mengalami perasaan bersalah dan berdosa yang meruntuhkan harga diri. Pada Andin, perasaan bersalah dan berdosa ini berada pada tingkat bahwa ia merasa kotor tidak layak dekat dengan Tuhan.

Dampak psikologis lain yang dialami Andin adalah merasa tak berdaya untuk mengubah diri menjadi lebih baik, tidak berhasil mengatasi pengalaman buruknya, dan merasa kehilangan kontrol atau perasaan tidak berdaya (Marliana, 2012). Hingga saat ini, Andin mencoba melupakan masa lalunya yang buruk dengan bergaul dan mencari hiburan bersama teman-teman kerjanya. Namun ia mengaku bahwa cara ini tidak berhasil. Ia tidak tahu mengapa tetap melakukannya. Tapi ia memiliki keyakinan bahwa pada akhirnya ia akan dapat berubah. Ia akan dapat mendekatkan diri dengan Tuhan, melepaskan ketergantungan pada teman-teman yang saat ini bisa menjadi pelarian sementara, dan mampu menjaga nama baik keluarganya di mata masyarakat.

SIMPULAN

Berdasarkan pembahasan hasil penelitian di atas dapat disimpulkan bahwa remaja korban *trafficking* dalam bentuk eksploitasi seksual yang menjadi partisipan penelitian ini mengalami dinamika psikologis di antaranya adalah konsep diri negatif, rendahnya harga diri, dan *learned helplessness*. Dampak psikologis sebagai korban juga dialami antara lain perasaan sakit dan hancur ketika mengingat masa lalunya, rasa bersalah, rasa malu jika kisahnya diketahui, dan perasaan dirinya kotor serta penuh dosa hingga tidak pantas dekat dengan Tuhan.

Sebelum menjadi korban *trafficking*, subjek mengalami *attachment* yang kurang kokoh dengan orang tua maupun keluarganya

yang mengakibatkan subjek mengalami tekanan emosional. Masalah dengan keluarga dan dengan teman-temannya di sekolah turut andil dalam membuat subjek melarikan diri dari rumah dan keluar dari sekolah. Situasi tersebut menjadi pintu awal subjek terjebak dalam kejahatan perdagangan manusia (*human trafficking*). Subjek juga cenderung mengembangkan konsep diri negatif akibat persepsinya bahwa keluarganya kurang memperlindungkannya dan cenderung menyalahkannya atas berbagai hal. Konsep diri negatif subjek membuatnya sulit mengembangkan hubungan sosial yang baik dengan teman-teman sebayanya di sekolah. Subjek juga mengembangkan harga diri yang rendah, dimana subjek merasa bahwa ia adalah orang yang lemah dan mudah diperdaya orang lain. Pengalaman ketidakmampuan mengontrol berbagai situasi sepanjang hidupnya melahirkan *learned helplessness* atau ketidakberdayaan subjek terhadap lingkungan yang membuat subjek menyerah atas situasi eksternal yang

mengendalikannya. Keadaan *learned helplessness* inilah yang pada akhirnya membuat subjek akhirnya terpaksa bersedia menjadi pekerja seks.

Namun, hasil internalisasi nilai-nilai moral yang diperoleh subjek sejak kecil membuat subjek tidak mampu mengatasi rasa bersalahnya karena bekerja sebagai pekerja seks. Rasa bersalah itulah yang mendorongnya untuk mencari jalan keluar dari situasi buruknya hingga akhirnya menemukan pertolongan. Saat ini subjek mencoba melupakan pengalaman buruknya sebagai korban dengan memfokuskan diri pada pekerjaan sebagai buruh pabrik dan pergaulan yang menyenangkan dengan teman-teman kerjanya. Meskipun demikian, ia tetap tidak bisa melupakan masa lalunya, merasa berdosa di hadapan Tuhan, dan merasa malu jika kisahnya terungkap. Ia tetap berusaha berubah dengan memperbaiki hubungannya dengan Tuhan dan memperbaiki citra keluarganya di mata masyarakat sekitar.

DAFTAR PUSTAKA

- Ardani, T. A., Rahayu, I. T., & Solichatun, Y. (2007). *Psikologi Klinis*. Cet. Ke-1. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Baron, R. A. & Byrne, D. (2005). *Psikologi Sosial*. Jilid 2. Edisi Kesepuluh. Alih Bahasa: Ratna Djuwita dkk. Jakarta: Erlangga.
- Emzir. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Farhana, T. (2010). *Aspek Hukum Perdagangan Orang Di Indonesia*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Fausiah, F. & Julianti. W. (2005). *Psikologi Abnormal Klinis Dewasa*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Gugus Tugas Nasional Pencegahan dan Penanganan Tindak Pidana Perdagangan Orang. (2009). *Korban Perdagangan Manusia Membutuhkan Pendampingan yang Intensif*. Diakses dari http://www.gugustugastrafficking.org/index.php?option=com_content&view=article&id=2331:korban-perdagangan-manusia-membutuhkan-pendampingan-yang-intensif&catid=77:info&Itemid=106. pada 1 Juli 2013.
- Hukumonline.com. (2012). *LPSK Fokus Perdagangan Orang*. Diakses dari: <http://www.hukumonline.com/berita/baca/lt4f7448e3a46cc/lpsk-fokus-perdagangan-orang>. pada 1 Juli 2013.
- Juwita, R. (2008). *Dampak Psikologis Pada TKW (Tenaga Kerja Wanita) Korban Kekerasan*, (online). Diakses dari <http://eprints.umm.ac.id/id/eprint/49431htm>. pada tanggal 03 Maret 2013.
- Kaplan, H. I., Sadock, B. J., & Grebb, J. A. (2010). *Sinopsis Psikiatri*. Jilid II. (Edisi ke-7). Ahli

- Bahasa : Widjaja Kusuma. Jakarta : Binarupa Aksara.
- Marliana, T. (2012). *Kajian Tentang Pengalaman Hidup Perempuan Korban Trafficking dalam Perspektif Kesehatan Jiwa*. Tesis: Program Magister Ilmu Keperawatan Kekhususan Keperawatan Jiwa Universitas Indonesia. Diakses dari: <http://lontar.ui.ac.id/file?file=digital/20302848-T30656%20-%20Kajian%20tentang.pdf>. pada 21 Juli 2013.
- Murray, M. (2009). Psikologi Naratif. Dalam J. A. Smith (ed). *Psikologi Kualitatif: Panduan Praktis Metode Riset* (hlm 219-257). Edisi terjemahan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nasution, A. Z. (2008). *Perlindungan hukum terhadap perempuan dan anak Korban perdagangan manusia (trafficking in persons)*, (online). Diakses dari http://eprints.undip.ac.id/17904/1/zaky_al_kazar_nasution.pdf. pada 28 Januari 2013.
- Pusat Pelayanan Terpadu Perlindungan Perempuan dan Anak/PPT-P2A. (2012). *Jenis Kekerasan yang Ditangani di PPT Provinsi Jawa Timur*. Surabaya: Tidak Dipublikasikan.
- Rakhmat, J. (2009). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Saniti, N. A. (2013). *Diagnosis dan Manajemen Stress Paska Trauma pada Penderita Pelecehan Seksual*. Diakses dari: <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=82548&val=970>. pada 1 Juli 2013.
- Santrock, J. W. (2007). *Remaja*. Edisi 11. Jilid 1. Alih Bahasa: Benedictine Widwasinta. Jakarta: Erlangga.
- Santrock, J. W. (1995). *Life Span Development – Perkembangan Masa Hidup*. Edisi Kelima. Jilid I. Jakarta : Erlangga.
- Seligman, M. E. P. (2005). *Authentic Happiness: Menciptakan Kebahagiaan dengan Psikologi Positif*. Bandung : PT Mizan Pustaka.
- Sitompul, E. A. (2009). *Gambaran Learned Helplessness Pada Supir Angkutan di Kota Medan Ditinjau Dari Explanation Style*. (online). Diakses dari <http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/14507/1/09E02914.pdf>. pada 23 Juli 2013.
- Smith, J. A. (2009). *Psikologi Kualitatif Pamduan Praktis Metode Riset*. Penerjemah: Budi Santoso. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Wartakota. (2013, Juli 2013). UNFPA: Perdagangan manusia di Indonesia masuk peringkat 2 dunia. Di akses dari <http://wartakota.tribunnews.com/2013/07/01/unfpa-perdagangan-manusia-di-indonesia-masuk-peringkat-2-dunia>, pada tanggal 21 Juli 2013.

IDENTITAS “LAJANG” (*SINGLE IDENTITY*) DAN STIGMA: STUDI FENOMENOLOGI PEREMPUAN LAJANG DI SURABAYA

Emas Septiana dan Muhammad Syafiq
Program Studi Psikologi Universitas Negeri Surabaya

Abstract: *This study was aimed to explore middle class single adult women's experience concerning their identity as a single in Surabaya. The number of single adult women in Surabaya has been increased since 2010 until recently. Phenomenological method was used in this study. Data collected using indepth semi-structured interviews and analysed using IPA (Interpretative Phenomenological Analysis). This study reveals three themes, namely the experience of being stigmatized, psychological impacts of the stigma, and strategies employed to cope with stigma and psychological discomforts. Most participants reported that they are called as “perawan tua” (spinster), “tidak laku” (leftover) by social surroundings. They are also blamed as having negative traits such as introvert because of their single status. The experience of being stigmatized has impacted on their psychological discomforts such as insecure feelings and loneliness. To cope with stigma and psychological discomforts, most participants employed some strategies, namely reevaluating single identity in positive ways, avoiding situations which invite stigma, and accepting God's destiny and plan.*

Keywords: *Single women, single identity threat, stigma.*

Abstrak: Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengalaman perempuan lajang kelas menengah di Surabaya. Meningkatnya jumlah perempuan lajang di Surabaya dari tahun 2010 hingga tahun 2012 dan masih dijumpainya stigma negatif kepada perempuan lajang menjadi dasar dilakukannya penelitian ini. Metode yang digunakan adalah kualitatif fenomenologis dengan pengambilan data menggunakan wawancara semiterstruktur. Data yang telah diperoleh dianalisis menggunakan teknik analisis *interpretative phenomenological analysis* (IPA). Penelitian ini berhasil mengidentifikasi tiga tema utama, yaitu pengalaman terkait stigma terhadap identitas lajang; kondisi psikologis akibat stigma terhadap lajang, dan cara menghadapi tekanan dan stigma. Para partisipan melaporkan bahwa mereka dianggap dan diperbincangkan sebagai perawan tua, perempuan tidak laku, dan memiliki sifat tertutup yang tidak mendukung terjalinnya hubungan intim. Pengalaman stigma tersebut telah mempengaruhi kondisi psikologis sebagai perempuan lajang, yaitu perasaan tertekan dan kesepian. Dalam menghadapi tekanan akibat stigma dan upaya untuk mengatasi tekanan psikologis tersebut, para partisipan penelitian ini menempuh strategi untuk mempertahankan rasa identitas yang positif sebagai lajang, antara lain: memaknai kembali status lajang lebih positif, menghindari situasi yang menimbulkan stigma, dan menyerahkan diri pada takdir.

Kata kunci: Perempuan lajang, ancaman identitas lajang, stigma.

Fenomena hidup lajang (*single*) telah muncul dalam skala global. DePaulo (2008) memaparkan bahwa Biro Sensus Amerika Serikat mencatat pada tahun 2009, 40% dari penduduk dewasa di Negara itu belum

menikah. Sebelumnya, sensus pada tahun 2007 menunjukkan bahwa 12,3% dari wanita umur 40an di Amerika hidup melajang. Berdasarkan sensus tahun 2006 di Australia, perempuan yang hidup lajang tanpa menikah

Korespondensi tentang artikel ini dapat dialamatkan kepada Emas Septiana melalui e-mail: emaseptiana@gmail.com.

mencapai 13,5%. Jumlah perempuan dewasa yang tidak menikah di beberapa negara lain juga cukup signifikan antara lain: 5,1% di Morocco, 6,0% di Kuwait, 6,4% di Israel dan 8,2% di Palestina (dalam DePaulo, 2008). Di Indonesia sendiri, hasil sensus penduduk tahun 2010 yang dilaporkan oleh Badan Pusat Statistik (BPS) menunjukkan bahwa perempuan berusia 30-54 yang belum menikah berjumlah 1,418,689 orang atau sekitar 4,1% dari total jumlah perempuan Indonesia dalam rentang usia yang sama (BPS online, 2013). Fenomena peningkatan jumlah perempuan dewasa belum menikah juga terjadi di kota Surabaya. Berdasarkan data dari Dinas Kependudukan dan Catatan Sipil kota Surabaya bulan Oktober 2012, tercatat pada tahun 2010 jumlah wanita usia 30 tahun ke atas yang masih lajang sebesar 103.568 penduduk, meningkat menjadi 106.771 pada tahun 2011 dan 108.695 pada tahun 2012.

Pada umumnya perempuan dewasa awal yang menunda pernikahan terhalang karena belum menemukan pasangan yang tepat, namun ada juga yang hidup melajang karena merupakan pilihan. Seperti yang diungkapkan oleh Feldman (2009), beberapa orang ingin tetap menikmati kebebasan dalam mengambil resiko, bereksperimen, berkeliling dunia, mengejar karir, melanjutkan pendidikan, atau melakukan pekerjaan kreatif. Hurlock (1980) menjelaskan bahwa selama usia dua puluhan, tujuan dari sebagian besar perempuan yang belum menikah adalah perkawinan. Apabila seorang perempuan belum juga menikah pada waktu berumur 30 tahun, mereka cenderung mengganti tujuan dan nilai hidupnya ke arah nilai dan tujuan yang baru dan berorientasi pada pekerjaan, karir, dan kesenangan pribadi. Hurlock (1980) menyimpulkan bahwa perempuan yang belum menikah setelah memasuki usia 30-an akan memasuki fase usia kritis (*critical age*) karena mereka berada dalam persimpangan anantara pilihan tetap ingin menikah atau akan bertahan

menjadi lajang.

Namun, kehidupan lajang bagi perempuan bukanlah situasi yang bebas dari tekanan masyarakat dominan. Masyarakat Amerika, yang dalam kajian psikologi lintas budaya dianggap lebih berorientasi individualis (Markus & Kitayama, 1991; Matsumoto, 2004), hingga saat ini begitu menghargai pernikahan dan pasangan yang menikah (DePaulo & Morris, 2005, 2006). Masyarakat Indonesia adalah bagian dari masyarakat Asia yang digambarkan oleh beberapa ahli (Markus & Kitayama, 1991; Matsumoto, 2004) memiliki kecenderungan kolektivis yang lebih kental dibanding masyarakat Amerika dan Eropa. Karena itu anggota masyarakat Indonesia tentunya mengalami tekanan jauh lebih kuat untuk memegang norma budayanya, termasuk pernikahan. Pernikahan adalah salah satu ritus budaya yang sangat dihargai oleh hampir semua kelompok etnis dan budaya di Indonesia dan setiap orang diharapkan untuk memasuki pernikahan pada usia dewasanya. Orang dewasa yang belum menikah dan tinggal dalam budaya yang mengharapkan perempuan menikah, mereka akan mendapatkan tekanan dari orangtua dan teman-temannya untuk segera menikah (Hurlock, 1980).

Dalam perspektif gender, tuntutan menikah jauh lebih berat pada perempuan dewasa dari pada laki-laki. Kecenderungan budaya patriarkis pada masyarakat Indonesia telah membuat perempuan didorong untuk menjadi ibu dan istri dalam sebuah keluarga agar ia dihargai sebagai anggota masyarakat sepenuhnya. Karena budaya tersebut, setiap keluarga akan tetap menyarankan anak perempuannya untuk menikah (Kumalasari, 2007). Perempuan yang belum menikah oleh masyarakat Jawa sebagai belum sepenuhnya dapat dianggap perempuan yang lengkap (Mulder, dalam Hapsari dkk., 2007). Penelitian Kumalasari (2007) terhadap 10

single professional woman (SPW) berusia 30-50 tahun di Sleman, Yogyakarta, berhasil mengungkap bahwa mereka cenderung dipandang masyarakat bukan sebagai perempuan dengan profesi tertentu, tapi sebagai perempuan yang belum menikah. Para partisipan penelitian tersebut berprofesi sebagai pengusaha, guru, dosen, dan pengacara. Keluarga dan teman kerja mereka lebih cenderung menyoroti status tidak menikah mereka dan menyarankan agar segera menikah daripada mendukung pekerjaan profesional mereka. Akhirnya, pertanyaan yang dianggap menekan dan mencampuri urusan pribadi dari keluarga dan masyarakat seperti "kapan menikah?" kerap ditujukan kepada perempuan dewasa yang masih lajang (Indriana dkk., 2007).

Perempuan lajang telah menjadi sebuah kategori sosial tersendiri yang dilekati dengan karakteristik yang khas yang seringkali bernada negatif atau "tidak normal" karena akan cenderung dibandingkan dengan kelompok perempuan yang sudah menikah yang lebih dipandang "normal". Pengkategorian dan perbandingan inilah yang akhirnya memunculkan suatu karakteristik identitas yang khas pada perempuan lajang. Teori Identitas Sosial dari Tajfel & Turner (1979) menjelaskan bahwa pengkategorisasian sosial merupakan hasil alamiah dari proses kategorisasi kognitif yang dilakukan setiap individu. Pengkategorian ini terbentuk berdasarkan kesamaan dan perbedaan karakteristik setiap individu yang ada dalam atau di luar kelompok kategori. Berdasarkan perspektif ini, kita bisa mengasumsikan bahwa meskipun memiliki motivasi dan prestasi yang berbeda-beda, semua perempuan yang melajang pada usia dewasa akan cenderung dipandang sama dalam konteks hubungan sosial, yaitu "belum menikah".

Adanya kategorisasi sosial tersebut akan diiringi dengan munculnya nilai-nilai psikologis yang berdampak pada harga diri

setiap individu yang masuk dalam kategori tersebut. Jika status suatu kelompok individu dipandang negatif, maka para anggotanya akan mendapatkan evaluasi negatif dan pada akhirnya akan berdampak pada turunnya harga diri mereka (Burke dan Stets, 2000). Dalam hal kategori status pernikahan, status belum menikah pada perempuan dewasa akan cenderung diposisikan sebagai status identitas yang bersifat negatif atau inferior karena status tersebut cenderung dianggap tidak sesuai dengan kewajaran atau "tidak normal".

Teori Identitas Sosial meramalkan bahwa individu yang berada dalam suatu kategori sosial dengan status identitas negatif akan cenderung merasakan ancaman identitas (*identity threat*). Ancaman identitas sosial merupakan bentuk dari perasaan individu yang merasa dirinya akan mendapatkan evaluasi negatif jika status identitasnya yang telah dinilai negatif terungkap. Ancaman identitas sosial ini mengakibatkan timbulnya kekhawatiran individu tentang diri mereka sendiri dalam sebuah hubungan sosial (Derks, Inzlicht, & Kang, 2008). Alasan mengapa ancaman identitas bisa muncul adalah karena menurut Teori Identitas Sosial (dalam Korf & Malan, 2002), setiap individu akan cenderung berupaya untuk mendapatkan dan menjaga harga diri yang positif melalui keanggotaannya dalam sebuah kelompok atau kategori sosial. Jika persepsi positif seseorang terhadap identitas sosialnya ditantang oleh pandangan negatif banyak orang, individu tersebut akan mengalami rasa terancam, dan sebagai akibatnya akan muncul emosi negatif (Walton & Cohen, 2007).

Berdasarkan perspektif ini dapat diasumsikan bahwa perempuan dewasa yang memiliki status identitas "lajang" (*single*) akan mengalami ancaman karena identitas tersebut. Ancaman itu bersumber dari evaluasi negatif atau stereotip masyarakat atas status "lajang". Stereotip atau bentuk-bentuk penilaian negatif terhadap status "lajang"

inilah yang akhirnya membuat perempuan dengan status tersebut rentan menjadi target stigma. Stigma adalah semua bentuk kualitas bersifat fisik, sosial, atau personal yang membuat kelompok orang yang memilikinya dilabeli dengan identitas yang mendiskreditkan dan inferior (Goffman, 1963). Dalam pengertian ini, kualitas status sosial “lajang” akan membuat para perempuan lajang mendapatkan label yang mendiskreditkan dan merendahkan. Penelitian Indriana dkk., (2007) misalnya melaporkan perempuan dewasa lajang di Jawa yang menjadi partisipan mereka dianggap sebagai tertutup, emosional, kekanak-kanakan, dan mudah marah.

Bahkan pada masyarakat individualis seperti di Amerika, orang-orang yang hidup melajang juga cenderung menjadi target stigma (DePaulo & Morris, 2005, 2006; Byrne & Carr, 2005). Penelitian Greitemeyer (2009) juga mengungkapkan bahwa masyarakat Jerman menunjukkan sikap negatif terhadap orang yang melajang (*single*). Secara umum, perempuan dewasa lajang cenderung mendapatkan beberapa stereotip seperti: kurang dapat mengemban tanggungjawab, kurang dewasa, dan kurang bisa bergaul daripada mereka yang telah menikah (Etaugh & Birdoes, 1991; Conley & Collins, 2002). Kajian literatur dalam bidang psikologi perkembangan juga menunjukkan bahwa perempuan dewasa yang tidak atau belum menikah (*singles*) sering diposisikan sebagai “berbeda”, bermasalah dalam menjalin hubungan intim, atau bahkan memiliki “disfungsi” pribadi hingga perlu mendapatkan intervensi terapeutik (Reynolds & Wetherell, 2003; Reynolds, 2002)

Namun, berdasarkan perspektif Model Ancaman Identitas (Major dan O'Brien, 2004), individu atau kelompok sosial yang menjadi target stigma berpeluang untuk melawan stigma melalui dua strategi umum, yaitu cara vokasional dan nonvokasional.

Cara vokasional adalah cara yang melibatkan usaha untuk menyelesaikan, sedangkan cara nonvokasional adalah cara tidak melibatkan usaha untuk menyelesaikan termasuk didalamnya adalah menyembunyikan status yang mendatangkan stigma atau menghindari dari situasi yang mendatangkan stigma.

Berdasarkan latarbelakang di atas, penelitian ini bertujuan untuk mengungkap pengalaman hidup perempuan dewasa lajang kelas menengah di Surabaya terkait dengan identitas sosial “lajang” yang mereka sandang. Penelitian ini mengeksplorasi bagaimana perempuan lajang mempersepsi status lajang mereka sebagai respon atas pandangan masyarakat dan dampak psikologis yang mereka dirasakan. Penelitian ini juga berupaya untuk mengungkap bagaimana pengalaman stigma yang didapatkan, dan cara mereka menghadapi stigma tersebut.

METODE

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif fenomenologis, yaitu jenis penelitian kualitatif yang melihat secara dekat bagaimana individu memaknai pengalaman-pengalamannya sendiri (Emzir, 2010).

Partisipan

Partisipan penelitian ini berjumlah 6 (enam) orang yang direkrut melalui teknik *purposive sampling* dengan kriteria perempuan lajang belum pernah menikah, usia di atas 30-55 tahun dan memiliki penghasilan sendiri. Para partisipan tersebut adalah (dalam nama samaran): Marina (38 tahun) bekerja sebagai Pegawai Negeri Sipil dengan gaji 3 juta per bulan; Nisa (52 tahun) bekerja sebagai Pegawai Negeri Sipil dengan gaji 4 juta per bulan; Elisabeth (43 tahun) berwirausaha dengan rata-rata penghasilan sebesar 8 juta per bulan; Rina (42 tahun), seorang wirausahawan

dan pengajar dengan rata-rata penghasilan 8 juta per bulan; Ira (50 tahun) bekerja sebagai staff Administrasi di Perusahaan swasta dengan gaji 2 juta per bulan; dan terakhir, Eki (37 tahun) bekerja sebagai guru privat dengan gaji 2 juta per bulan.

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara semi-terstruktur dengan menggunakan pedoman wawancara yang tidak diikuti secara ketat. Pedoman wawancara berisi tiga pokok bahasan yakni pertanyaan demografis tentang data diri, pertanyaan mengenai pengalaman hidup melajang terkait stigma, makna terhadap atas status "lajang", dampak status tersebut terhadap diri mereka, dan cara-cara yang ditempuh untuk mengatasi tekanan dan stigma. Alat pengumpul data yang digunakan adalah alat perekam dan buku catatan. Proses wawancara diawali sebelumnya dengan membangun *rapport* pada semua partisipan selama kurun waktu sekitar satu bulan. Proses wawancara pada semua partisipan dilakukan dalam satu kali pertemuan yang berkisar antara 45 menit hingga 120 menit tanpa kehadiran pihak ketiga.

Teknik Analisis Data

Data yang diperoleh dianalisis menggunakan *interpretative phenomenological analysis* (IPA). Langkah-langkah analisis data yang dilakukan mengacu pada usulan Smith & Osborn (2009), yaitu: pertama, mentranskrip seluruh data hasil wawancara berupa verbatim. Kemudian peneliti melakukan pengkodean dengan cara memberikan komentar pada masing-masing transkrip dan dituliskan di Margin sebelah kiri. Langkah berikutnya, komentar-komentar awal di margin kiri tiap transkrip dibaca ulang untuk mendapatkan

label-label yang lebih konseptual. Label-label konseptual di margin kanan pada semua transkrip kemudian dikelompokkan berdasarkan kesamaan maknanya dan tiap kelompok ini diberi nama subtema. Seluruh subtema dikelompokkan kembali berdasarkan kedekatan cakupan maknanya dan diberi nama tema utama (*superordinate themes*). Seluruh proses pengkodean ini bermuara pada hasil akhir berupa tebal tema hasil penelitian. Tabel tema inilah yang menjadi dasar penulisan laporan. Sebagai upaya untuk menjamin transparansi penelitian, peneliti mengutip ekstrak-ekstrak dari data asli dalam paparan hasil penelitian agar pembaca dapat menilai interpretasi dari peneliti. Teknik ini disebut *grounding in example* (Elliot dkk., 1999). Pada ekstrak wawancara peneliti menggunakan tanda "[...]" untuk menunjukkan ada bagian kecil dari data asli yang dihapus untuk tujuan memperlancar maksud partisipan. Sedangkan kata atau kalimat dalam tanda "()" dalam ekstrak kutipan merupakan klarifikasi makna peneliti atas maksud partisipan.

HASIL PENELITIAN

Penelitian ini berhasil mengungkap tiga tema utama, yaitu pengalaman terkait stigma terhadap status lajang, dampak psikologis terkait dengan stigma, dan cara menghadapi stigma dan dampaknya.

Tema : Pengalaman terkait stigma terhadap status lajang

Beragam pengalaman sebagai target stigma dilaporkan oleh para partisipan. Nisa (52 th) misalnya melaporkan bahwa ia dianggap terlalu menutup diri terkait dengan statusnya yang masih lajang.

"Saya tahu biasanya orang selalu berfikir negatif ya. [...] dianggap aku itu masih menutup diri. [...] sampai sekarang pun aku tidak pernah menutup diri" (Nisa-B176.)

Nisa menunjukkan melalui ekstrak di atas bahwa status lajangnya dipandang orang-orang di sekitarnya sebagai sebuah kesalahan akibat ketidakmampuan pribadinya dalam berhubungan sosial. Ia menolak anggapan yang menyudutkan dirinya tersebut. Ia juga pernah mendengar ia dijuluki sebagai perawan tua yang tidak laku.

“Ya itu *sih* katanya *gini*, ah perawan tua, *gak laku* (tidak laku), *gitu*” (Nisa-B182)

Hal senada dialami oleh Eki (37 th) yang pernah mendengar ia diperbincangkan sebagai perempuan yang tidak laku karena belum menikah.

“[...] ya ada *omongan* (pembicaraan tentang saya), *gak rabi-rabi* (tidak kunjung nikah), *gak payu* (tidak laku),” (Eki-B50)

Bahkan karena statusnya tersebut ia sampai dituduh merebut suami tetangganya.

“Mbak Lia (nama tetangganya) *iku* (itu), kemarin juga sempat *jarene* (katanya) aku mau merebut *kono* (suaminya)” (Eki-B68)

Kutipan wawancara Eki di atas menunjukkan bahwa ia mendapatkan tanggapan negatif dari perempuan lain yang telah menikah karena status lajangnya dipersepsi sebagai ancaman terhadap keutuhan rumah tangga. Artinya, status lajang Eki, dipersepsi perempuan berkeluarga di sekitarnya sebagai “godaan” bagi suami mereka.

Rina (42 th) juga merasakan bagaimana orang di sekitarnya memandangi perempuan lajang seperti dirinya dalam cara yang merendahkan.

“Ada orang yang *ngomong gini*, cewek itu kalau masih muda, jual mahal, nanti kalau sudah tua jual murah, katanya. Kan ada orang prinsipnya itu gitu, maksudnya ada yang seperti itu, dari teman-teman saya (sesama lajang) itu kita *kayak* menurunkan standar *gitu lho*, dan (*omongan*) itu

salah satu pendorong teman-teman saya cepat menikah *gitu lho*, karena ada orang *ngomong gini*, “Oh ini mumpung ada orang yang *nyenengin* saya, oh nikah aja, langsung nikah.” (Rina-B450)

“ada masanya wanita itu harus menikah, kalau *ndak* ini kita terlambat, kalau sudah melewati batas ini kita sudah *nggak* laku, ada orang yang ada di batas-batas itu, *kayak* kesannya jadi jual murah, kesannya seperti itu.” (Rina-B.460)

Kedua ekstrak wawancara di atas menunjukkan betapa status lajang pada perempuan dewasa membuat mereka dinilai sebagai “sudah lewat masanya” hingga “tidak laku”. Karena itu, perempuan dewasa lajang dituntut untuk “menurunkan standarnya” agar dapat menikah. Rina mempersepsi seperti itulah cara pandang masyarakat terhadapnya dan para perempuan dewasa lajang lainnya. Rina juga menunjukkan ketidaknyamanannya terhadap perempuan dewasa lajang seperti dirinya yang terburu-buru memutuskan menikah hanya karena takut dengan tanggapan negatif orang disekitarnya.

Tema: Kondisi Psikologis terkait stigma

Pengalaman mendapatkan stigma dari masyarakat membuat para perempuan dewasa lajang yang menjadi partisipan dalam penelitian ini mengalami tekanan psikologis tertentu.

Merasa tertekan

Status perempuan dewasa lajang yang mengundang stigma membuat keluarga dan teman-teman para partisipan penelitian ini turut berupaya mendorong para partisipan agar segera menikah. Namun, perhatian yang terlalu berlebihan terhadap status lajang dari keluarga dan teman-teman dekat ini dianggap para partisipan sebagai tekanan yang tidak menyenangkan. Keluarga Rina misalnya memberi tekanan dengan selalu bertanya “kapan menikah?”

““Ayo kapan kamu menikah?” [...] orangtua saya itu *ngomong* itu dan mereka mendesaknya kan *sangat* (sekali) *gitu* ya, mereka juga katanya malu [...] anaknya itu *ndak anu* (tidak menikah)” (Rina-B437)

Ekstrak wawancara di atas juga menunjukkan bahwa status lajang Rina dianggap keluarganya bukanlah urusan pribadi Rina belaka, tapi juga urusan keluarga. Bahkan status lajang Rina dirasakan oleh orang tuanya sebagai “membuat malu” keluarga.

Marina juga merasakan bagaimana keluarganya mengharapkannya agar segera memiliki pasangan.

“keluarga *sih* tetap berharap biar aku *cepat* punya pasangan.” (Marina-B220)

Marina menceritakan bagaimana dirinya merasa tertekan atas desakan untuk segera menikah tersebut. Marina menceritakan ada salah satu temannya yang ikut campur dalam urusannya mencari pasangan.

“Orangnya *pengen ngurus-ngurus* (ikut campur) *gitu*, aku jadi merasa risih, karena itu kan masalah pribadi ya. [...] aku *nggak* suka” (Marina-B178)

“[...] kalo memang belum *ini* (siap) *masak* harus dipaksa-paksakan, kalau seperti itu *kan* otomatis orangnya memaksa” (Marina-B196)

Marina merasa tidak nyaman karena tidak seharusnya masalah pribadi diurus oleh orang lain apalagi dengan cara memaksa.

Tidak nyaman

Tekanan dari masyarakat terutama paling jelas muncul ketika para partisipan menghadiri perayaan-perayaan tertentu seperti acara pernikahan, kelahiran, arisan, dan bahkan acara reuni. Nisa tidak berani datang sendiri untuk menghadiri undangan

pernikahan temannya. Ia lebih memilih tidak datang jika tidak ada yang menemaninya.

“Saya sulit itu kalau dapat undangan *manten* (pernikahan), itu sulit [...]. Siapapun yang mengundang, saya datang, kalau datang sendirian itu belum bisa” (Nisa-B289)

Elisabeth (43 th) merasakan bagaimana tidak nyamannya saat ia datang ke acara reuni.

“ [...] kalau ada acara reuni teman sekolah, *lha* itu rasanya *nggak enak banget* (sangat tidak nyaman), [...] semua orang tanya, dan sebagainya, aduh rasanya pusing *banget gitu lho*. [...] *nggak* enaknya *kan buanyak* (banyak sekali), rasanya itu kita *mbayangkan kayak* teror *gitu*.” (Elisabeth-B102)

Ia mendapatkan banyak pertanyaan seputar mengapa ia belum menikah. Ia menggambarkan rasa tidak nyamannya seperti sedang diteror. Hal yang sama diungkapkan oleh Ira (50 th), ia merasa tidak nyaman saat menghadiri pesta pernikahan.

“*Nggak* enak, ditanyain orang-orang. Kalau kita menghadiri pernikahan, terus kalau lama *gak* ketemu, *nggak pake* nanya sudah nikah apa belum, tapi (langsung) tanya “anakmu berapa?” (Ira-B150)

Hidup menjadi perempuan lajang dengan banyak stigma negatif tersebut, ternyata membuat hidup partisipan menjadi sulit. Hubungan dengan lawan jenis rawan dianggap sebagai kesalahan. Ira menceritakan pengalamannya.

“Kalau waktu pulang kerja, kadang-kadang ketemu tetangga, waktu pulang *dibarengi* (diantar pulang laki-laki) itu *ndak enak* juga (perasaan tidak enak).” (Ira-B163)

Rasa tidak nyaman Ira ketika diketahui tetangganya pulang diantar laki-laki menunjukkan bahwa Ira telah menyadari bahwa status lajangnya bisa mengundang respon negatif. Kutipan ekstrak wawancara

dengan Ira di atas juga menunjukkan bahwa Ira memiliki ketakutan bahwa ia akan dipandang rendah oleh masyarakat sekitar jika bergaul dengan laki-laki.

Kesepian

Berbagai tekanan yang dialami partisipan dari masyarakat sekitarnya memunculkan kesadaran bahwa hidup mereka tampak “kurang lengkap” jika belum berkeluarga. Karena itu, ada saat-saat tertentu dalam kehidupan para partisipan ketika mereka mengidamkan memiliki pasangan atau berkeluarga seperti perempuan lain pada umumnya. Elisabeth melaporkan pengalamannya berikut:

“Kadang-kadang ada saat-saatnya, saya itu [...] *pingin* menikah, saya masih menghilangkan keinginan itu sepenuhnya ya *gak bisa* (tidak bisa), karena saya *ga* (tidak) berniat (melajang).” (Elisabeth-B396)

Keinginan menikah juga dirasakan oleh Marina (38 th) saat melihat seorang teman yang lebih muda telah memiliki anak.

“Iri juga, apalagi udah punya anak, masih muda *kok* sudah punya anak,” (Marina-B150)

Nisa pun mengutarakan perasaannya.

“...aku *ngelihat gitu* ya iri, aduh *kok isok yo* (*kok bisa ya masih muda sudah berkeluarga?*) [...] heh, aku iri. *Yo wes akhir* *gak popo* (ya sudah, tapi akhirnya sekarang tidak masalah)” (Nisa-B184)

Rasa iri ingin memiliki pasangan juga muncul pada Eki saat ada sepasang suami istri menunjukkan kebersamaan di depannya.

“(saya) *kondangan* (pergi ke acara undangan) sendirian, situ (teman partisipan) berdua (dengan suaminya), dibonceng. Sakit (bisa) ngeluh, “*aduuuh*”, *lain kalau aku* (lain jika saya). Sebelahku (teman partisipan) *bojone seng ngelayani* (suaminya yang melayaninya),

“*opo dek*” (ada apa *dek* [*dek* adalah panggilan untuk istri]/ada yang bisa dibantu *dek?*)” (Eki-B176)

Eki merasa iri karena tidak memiliki pasangan yang dapat menemaninya dan mengantarkannya kemanapun dan dapat memberinya perhatian seperti tetangganya yang berkeluarga. Rina juga menunjukkan situasi ketika ia berpikir membutuhkan pria sebagai pasangan hidup.

Misalnya *gini* (begini) ya kalau di rumah Sidoarjo dulu, ada masalah dengan lampu mati, [...] dengan *Sanyo* (pompa air), saya sampai *mikir*, ini ternyata susah kalau *nggak* ada cowok (laki-laki) di rumah, [...] ketika kita ketemu masalah-masalah seperti itu, kita *tuh* [...] baru menyadari bahwa *sebenarnya* (sebenarnya) kita itu butuh [...]. “Seandainya ada pasangan” (Rina-B251)

Hal yang sama dirasakan oleh Elisabeth

“Dukanya kalau ada hal-hal yang rasanya butuh tenaga pria, hahahaha, kalo pergi keluar kota kemalaman, rasanya apa, takut. Seandainya ada (suami), tapi kali sudah habis *nglewat* (melalui situasi itu) ya sudah. hahahaha”. (Elisabeth-B295)

Elisabeth merasa membutuhkan pasangan hidup pada situasi yang menyulitkan. Namun, jika situasi itu sudah dilalui, perasaan membutuhkan itu hilang. Ketika mengungkapkan hal itu, Elisabeth tampak tertawa. Hal ini menunjukkan Elisabeth tidak terlalu memandang penting keinginannya untuk mendapatkan pasangan tersebut.

Tema: Cara mengatasi stigma dan dampak psikologisnya

Dalam menghadapi stigma dan tekanan psikologis akibat stigma, para partisipan penelitian ini menempuh strategi untuk mempertahankan rasa identitas yang positif

sebagai lajang, antara lain: memaknai kembali status lajang lebih positif, menghindari situasi yang menimbulkan stigma, dan menyerahkan diri pada takdir.

Memaknai kembali kelajangan secara positif

Beratnya menanggung stigma yang telah melekat kepada perempuan lajang dapat memunculkan perasaan tidak puas terhadap diri sendiri dan kemampuan yang mereka miliki. Para partisipan penelitian ini berupaya untuk melawan stigma dengan memaknai kembali status lajangnya secara positif. Nisa menyatakan berikut:

"[...] Kalau sebagai orang bujang (lajang) *sih*, aku merasa sudah menjadi orang yang sempurna, hahahah" (Nisa-B460)

Dengan menyatakan "aku sudah merasa sebagai orang yang sempurna" sambil tertawa, Nisa tampaknya menyadari bahwa ucapannya tersebut hanyalah menunjukkan upayanya untuk menerima statusnya lajangnya sebagai sesuatu yang tidak bermasalah. Ia berusaha untuk menerima dirinya sebagai seseorang yang telah lengkap dan tidak tergantung pada harapannya untuk mendapatkan pasangan. Hal yang sama dirasakan oleh Marina, ia bersyukur dengan keadaan dirinya saat ini. Ia merasa status lajangnya tidak membuat dirinya merasa kekuarangan.

"Aku *sih* selalu bersyukur, aku *ya wis* (sudah bersyukur, *nggak* merasa kekurangan" (Marina-B10)

Saat partisipan mensyukuri keadaan diri mereka, dan tidak mempermasalahkannya. Besar kemungkinan mereka untuk menikmati kelajangan. Melakukan apa yang mereka ingin lakukan dan tidak merasa terbebani dengan kesendiriannya. Seperti yang dilaporkan oleh salah satu partisipan berikut:

"Sebetulnya saya *nggak* (tidak) masalah *tuh* (dengan status lajang saya). Saya merasanya *enjoy* aja (menikmati)" (Nisa-B129)

Nisa mengaku menikmati status lajangnya. Ia memaknai kelajangan sebagai bebas dari beban pekerjaan rumah tangga.

"Kalo gini (lajang) *kan* mau apa-apa itu bebas, baru (pulang) kerja capek langsung *ngglundung* (istirahat) *bah* (walaupun) sana berantakan sini berantakan. Tapi kalo ada keluarga *kan* pasti, *teko omah jek ngrinkesi omah* (sampai rumah harus masih membersihkan rumah)." (Nisa-B331)

Kebebasan dalam bentuk lain dirasakan oleh Marina. Status lajang dimaknai oleh Marina sebagai bebas melakukan apapun tanpa harus terikat oleh keinginan suami.

"Enaknya itu kita *kan nggak* terikat gitu ya, misalnya *pengen* apa harus ngomong dulu (sama suami), misalkan mau kemana harus pamitan, aku mau ini ngomong dulu boleh apa *nggak* (tidak)," (Marina-B66)

Ira juga merasa status lajangnya membuatnya tidak ada beban karena merasa tidak ada yang keberatan untuk ditinggalkan olehnya.

"Ya bisa pergi, pergi ke teman-teman, *ngga* ada beban, kalau mau pergi keluar kota, menjenguk teman, mau kemping ke (Gunung) Bromo." (Ira-B138)

Status lajang adalah peluang bagi para partisipan untuk bebas melakukan keinginannya sendiri. Status lajang juga dimaknai sebagai kemampuan untuk mengurus kehidupan sendiri atau mandiri. Elisabeth menyatakan berikut:

"Walaupun sendiri tapi saya bisa mengatasi kehidupan saya, [...] ternyata dengan kesendirian saya, saya masih [...] bisa berdiri." (Elisabeth-B136)

Rasa memiliki kemandirian pada para partisipan telah memberi mereka harga diri

dan kebanggaan pada diri mereka sebagai perempuan lajang.

Menghindari stigma

Marina menanggapi orang yang terlalu mencampuri urusan pribadinya terkait status lajangnya dengan menjaga jarak.

“Aku cuma *pengen* (ingin) menjauh dari orang seperti itu, menghindari *aja*, *nggak* menjauh tapi menghindari, menjaga jarak.”(Marina-B201)

Nisa lebih memilih untuk tidak menghadiri undangan teman ke acara pesta atau perayaan kalau tidak ada orang yang menemaninya.

“Kalo *nggak* ada (teman) yang *barengin* (ke acara undangan), saya ijin *nggak* datang, “*Sorry* ya aku *ngga* datang””. (Nisa-B302)

Nisa telah mengantisipasi bahwa datang ke acara semacam itu akan membuatnya mendapat perhatian yang terlalu berlebihan dan mengganggu terkait status lajangnya. Pengalaman serupa dilaporkan oleh Elisabeth.

“Karena kita sudah tahu ya, nanti datang ke acara itu, pasti yang ditanya pertanyaannya 'kamu *dah* (sudah) nikah belum, kamu *udah* (sudah) punya anak belum?' jadi saya *males* (malas) dan ya terus terang saya menghindari itu, [...] Berapa kali *sih* ada [...] reuni SMA pernah, tapi saya juga *ngga dateng* (tidak datang).” (Elisabeth-B104)

Ia enggan datang ke acara reuni karena pengalaman sebelumnya ia mendapat banyak pertanyaan mengganggu seputar statusnya sebagai lajang.

Menyerahkan diri pada takdir

Semua partisipan melaporkan bahwa status lajang mereka tidak sepenuhnya keinginan pribadi. Mereka juga cenderung memosisikan status lajang mereka sebagai

takdir Tuhan yang hanya bisa dijalani.

“Hidup *kok* bisa melajang ini aku juga *nggak* (tidak) tahu, [...] hidup saya itu sudah menurut tuntunan Tuhan” (Nisa-B143)

“*Kan* ada prinsip kita lahir, nikah, mati kan rahasia Tuhan, rahasia Tuhan yang kita *nggak* bisa tahu. Ya jangan kita didesak (untuk menikah).”(Nisa-B179)

Nisa menegaskan bahwa ia tidak menginginkan dirinya terus menjadi lajang. Namun ia memosisikan status lajangnya sebagai takdir Tuhan yang harus ia jalani, entah sampai kapan.

“Saya belum memutuskan untuk hidup melajang, belum. Cuma saya menjalani hidup ini apa adanya seperti ini dijalani.” (Rina-B271)

Ira pun tidak jauh berbeda, walaupun ia menikmati semua yang Tuhan rencanakan untuk dirinya, namun ia masih berharap menikah.

“Siapa *sih* yang *nggak* (tidak) *pingin* (ingin) menikah, terlepas dari itu *kan* rahasia Tuhan jadi ya dinikmati aja” (Ira-B65)

Meskipun sebagian besar partisipan tetap optimis Tuhan akan memberikan jodoh bagi mereka, namun mereka telah bersiap jika hidup melajang merupakan takdir yang sesungguhnya.

PEMBAHASAN

Teori Identitas Sosial meramalkan bahwa individu yang berada dalam kelompok dengan status identitas negatif atau inferior akan merasakan ancaman identitas (Derks, Inzlicht, & Kang, 2008). Status identitas lajang (*single identity*) adalah salah satu bentuk identitas sosial berdasarkan status perkawinan yang diposisikan lebih inferior daripada status menikah (*marital identity*).

Penelitian ini menunjukkan hasil yang sejalan dengan penelitian sebelumnya di Indonesia (Noviana & Suci, 2010; Kumalasari, 2007; Indriana dkk., 2007), Amerika Serikat (DePaulo & Morris, 2005, 2006; Byrne & Carr, 2005), Jerman (Greitemeyer, 2009), dan China (To, 2013) yang melaporkan bahwa perempuan dewasa lajang mendapatkan stereotip dan stigma karena status kelajangannya.

Salah satu partisipan, Nisa, melaporkan bahwa orang-orang di sekitarnya menganggap dirinya terlalu menutup diri sehingga ia belum menikah sampai saat ini. Penemuan ini sejalan dengan penelitian Indriana dkk. (2007) yang melaporkan bahwa perempuan dewasa lajang di Jawa yang menjadi partisipan mereka dianggap menutup diri dari orang lain (eksklusif). Nisa juga pernah mendengar ia disebut sebagai perawan tua yang tidak laku. Partisipan lain, Eki, juga pernah mendengar ia diperbincangkan sebagai perempuan yang tidak laku karena belum menikah. Noviana & Suci (2010) juga menggambarkan sering munculnya stigma masyarakat terhadap perempuan lajang di Indonesia dengan julukan 'perawan tua' atau 'tidak laku' terhadap mereka. Perempuan lajang di China juga mendapatkan julukan serupa, yaitu *sheng nu* (*leftover women*) yang berarti 'perempuan sisa' (To, 2013). Bahkan karena status lajangnya, Eki pernah dituduh akan merebut suami orang oleh tetangganya. Seperti halnya partisipan lain, Rina melihat masyarakat memandang negatif perempuan dewasa lajang sebagai "tidak laku". Status mereka yang tetap lajang sering dipandang sebagai akibat "jual mahal" hingga belum mendapatkan pasangan.

Pengalaman mendapatkan stigma dari masyarakat telah menimbulkan dampak pada kondisi psikologis para partisipan. Para partisipan dalam penelitian ini melaporkan mereka merasa tertekan dengan tuntutan dan desakan keluarga dan teman-teman mereka

agar partisipan segera menikah. Elisabeth menggambarkan pertanyaan-pertanyaan seputar kapan menikah dari lingkungan sekitarnya sebagai "teror" yang mengganggu. Marina dan Rina merasakan bagaimana keluarganya menuntut mereka agar segera memiliki pasangan. Hasil penelitian ini juga sejalan dengan penelitian Indriana dkk., (2007) yang menunjukkan bahwa tuntutan dari keluarga dan masyarakat seperti "kapan menikah?" kerap ditujukan kepada perempuan yang masih lajang.

Bahkan keluarga Rina mengaku malu jika anaknya tidak segera menikah. Rina pun menyadari tuntutan keluarganya tersebut. Hasil penelitian ini juga sejalan dengan hasil penelitian Noviana & Suci (2010) terhadap perempuan karir belum menikah di Jakarta yang mengalami konflik dalam diri mereka akibat mendapat tuntutan dari orangtua untuk segera menikah. Keempat partisipan dalam penelitian tersebut seluruhnya menilai tuntutan orangtuanya untuk menikah adalah kewajiban yang harus dipenuhi. Terlebih lagi pada perempuan Jawa yang telah dewasa, menikah adalah tuntutan budaya yang sangat penting. Orangtua memiliki kewajiban untuk menikahkan puterinya, dan menjadi tugas puterinya untuk membantu orangtuanya memenuhi tugas tersebut (Hapsari dkk, 2007).

Hadirnya stigma yang mempengaruhi kondisi psikologis partisipan kemudian mendorong keinginan partisipan untuk menjadi normal sesuai harapan masyarakat, yakni menikah. Akibatnya, kadangkala di saat-saat tertentu para partisipan merasakan kesepian. Menurut Baron & Byrne (2003) permasalahan kesepian merupakan fenomena umum yang terjadi di seluruh dunia yang merupakan suatu keadaan emosi dan kognitif yang disebabkan tidak tercapainya upaya menjalin hubungan yang akrab dengan orang lain. Marina yang merupakan salah satu partisipan pada penelitian ini mengungkapkan bahwa menjadi perempuan lajang membuat

dirinya merasakan kesepian karena tidak ada yang menemani, mengantarkannya, dan memberinya perhatian.

Jika ditinjau dari sudut pandang teori Erikson dalam tahap perkembangan psikososialnya yang keenam, yaitu *intimacy versus isolation*, apabila orang dewasa awal tidak dapat menjalin komitmen pribadi dengan orang lain, maka mereka dapat menjadi terisolasi (Feldman, 2009). Isolasi adalah ketidakmampuan untuk bekerja sama dengan orang lain melalui kepercayaan, pengorbanan, dan komitmen dalam suatu hubungan intim (Feldman, 2009). Erikson menambahkan bahwa wanita dewasa yang belum menikah akan merasa kesepian karena teman-teman lama mereka sudah berpencar dan sibuk dengan urusan keluarga masing-masing (Hurlock, 1980). Elisabeth merasakan ada saat-saat tertentu dirinya ingin sekali menikah. Ia tidak bisa menghilangkan keinginannya untuk menikah walaupun telah berusaha. Menurut Hurlock (1980), pada dasarnya memang tidak semua perempuan yang tidak menikah bermaksud untuk terus menjadi *single*.

Rasa iri pun tidak dapat dihindarkan oleh Marina, saat ia melihat ada perempuan yang masih muda sudah menikah dan memiliki anak. Rasa iri ingin memiliki pasangan juga muncul saat ada sepasang suami istri menunjukkan kemesraan di depan partisipan. Eki melihat seorang suami yang memberikan perhatian kepada sang istri saat istrinya mengeluh sakit. Hal yang sama dirasakan oleh Elisabeth, ia merasa kesulitan saat dirinya membutuhkan bantuan pria untuk menemaninya pergi keluar kota di malam hari. Namun, perasaan membutuhkan kehadiran pasangan itu hanya muncul pada momen-momen tertentu.

Pengalaman mendapatkan stigma dan dampak psikologis yang ditimbulkannya mendorong para partisipan untuk melakukan upaya untuk menghadapi stigma dan tekanan psikologis tersebut. Berdasarkan model ancaman identitas yang ditimbulkan dari

stigma menurut Major dan O'Brien (2004) ancaman identitas akan ditanggapi dengan dua cara yakni, cara vokasional dan cara nonvokasional, cara vokasional adalah cara yang melibatkan usaha untuk menyelesaikan, sedangkan cara non vokasional yakni tidak melibatkan usaha untuk menyelesaikan. Penelitian ini menemukan bahwa para partisipan menggunakan tiga cara menghadapi stigma, yaitu: pertama, memaknai kembali status lajang secara lebih positif, menghindari situasi yang mengundang stigma, dan menyerahkan diri pada takdir Tuhan. Dalam perspektif teori Major & O'Brien (2004), tiga strategi tersebut dapat digolongkan sebagai cara nonvokasional karena tidak melibatkan upaya secara langsung dalam melawan atau menghilangkan stigma.

Para partisipan penelitian ini menyadari bahwa mereka berbeda dari perempuan pada umumnya yang telah menikah. Perbedaan tersebut tidak membuat mereka merasa lebih rendah dalam segala hal sebagai perempuan. Mereka masih memiliki hal-hal tertentu yang dapat diunggulkan selain masalah pernikahan. Para partisipan penelitian ini berupaya memaknai kembali status lajang mereka sebagai peluang mengalami kebebasan (*freedom*) dan kemandirian (*independence*). Nisa, Marina dan Ira merasakan kebebasan berupa bebas beristirahat sepulang kerja tanpa harus terbebani pekerjaan rumah tangga yang berantakan, bebas menginginkan sesuatu sesuai kehendaknya sendiri, dan bebas melakukan apapun tanpa perlu meminta persetujuan suami. Elisabeth juga secara jelas memaknai status lajangnya sebagai kemandirian yang membuatnya bangga sebagai perempuan. Hasil penelitian ini sejalan dengan penelitian Kumalasari (2007) terhadap 10 perempuan karir lajang kelas menengah berusia 30-50 tahun di Yogyakarta yang juga mengungkapkan bahwa mereka memaknai kelajangan sebagai kebebasan dan kemandirian.

Memperhatikan dampak psikologis akibat stigma terhadap status lajang seperti rasa tertekan, kesepian, dan ketidaknyamanan, pemaknaan kembali status lajang sebagai kebebasan dan kemandirian pada para partisipan penelitian ini membuat status lajang mereka tampak menjadi dilematis. Posisi dilematis status lajang ini sesungguhnya tidak aneh. Reynolds & Wetherell (2003) mereviu banyak penelitian tentang status identitas perempuan lajang dan menyimpulkan bahwa kelajangan (*singleness*) adalah sebuah kategori sosial yang "bermasalah" bahkan bagi mereka yang mendiami posisi tersebut. Perempuan lajang menghadapi beberapa dilema menyikapi posisi lajangnya. Di satu sisi mereka memandang kelajangan (*singleness*) sebagai kebebasan, kemandirian, atau prestasi. Di sisi lain, mereka memaknainya sebagai status yang membuat mereka tertekan, kesepian, dan ingin segera menuntaskannya (mencari pasangan).

Cara lain untuk menghadapi stigma adalah dengan menghindari situasi yang mengundang munculnya stigma. Pengalaman mendapatkan stigma telah memunculkan kekhawatiran para partisipan akan mengalami hal serupa di masa datang. Berbagai stereotip negatif yang disematkan pada status lajang telah menimbulkan ancaman terhadap identitas para partisipan sebagai lajang yang berujung pada timbulnya kekhawatiran individu tentang diri mereka sendiri (Derks, Inzlicht, & Kang, 2008). Marina membatasi diri dan menjaga jarak dengan teman-temannya yang terlalu banyak ikut campur dalam urusan pribadinya terkait status lajangnya. Nisa dengan sengaja akan menolak menghadiri undangan pernikahan jika tidak ada yang menemani karena dia telah menduga akan mendapatkan pertanyaan-pertanyaan mengganggu seputar status lajangnya. Elisabeth pun enggan datang ke acara reuni teman sekolahnya karena ia tidak ingin diserbu dengan pertanyaan-pertanyaan seputar status perkawinannya.

Elisabeth bahkan menyebut berondongan pertanyaan dari orang-orang di sekitarnya sebagai "teror" yang sangat menggangu.

Cara terakhir yang dilakukan para partisipan untuk mengatasi stigma terhadap mereka adalah dengan menyerahkan nasibnya pada Tuhan. Nisa menjelaskan kepada orang-orang yang mendesaknya untuk segera menikah bahwa kelahiran, kematian dan Jodoh adalah rahasia Tuhan. Dengan memasrahkan diri pada takdir, Rina berusaha menjawab pandangan negatif orang bahwa yang menjadi penyebab kelajangannya bukanlah sifat dirinya, tapi karena kehendak Tuhan. Kepasrahan pada Tuhan ini juga membantu Ira untuk bersiap gagal apabila upayanya untuk mendapat pasangan hidup tidak berhasil. Wawasan dari para partisipan ini menunjukkan bahwa mereka memiliki kecenderungan *locus of control* eksternal. Baron & Byrne (2005) menyatakan bahwa orang yang memiliki *locus of control* eksternal akan memandang situasi atau kejadian yang mereka alami sebagai akibat dari pengaruh faktor luar, bukan karena faktor internal dirinya. Sebagian partisipan berkeyakinan bahwa sebagai perempuan mereka tetap menginginkan berkeluarga. Namun sebagian besar dari partisipan pesimis akan hal itu menimbang usia mereka yang tidak lagi muda. Tekanan masyarakat dan stigma yang mereka alami turut memperkuat harapan mereka untuk menikah. Namun, jika harapannya itu tak terkabul, mereka tidak ingin orang di sekitarnya menyalahkan mereka. Dengan menyerahkan urusan jodoh di tangan Tuhan, beban mereka menjadi ringan.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil dan pembahasan di atas, dapat disimpulkan bahwa mendiami posisi sebagai perempuan dewasa lajang bagi para partisipan penelitian ini telah mendatangkan stigma. Pengalaman terkait

stigma terhadap perempuan dewasa lajang yang dihadapi para partisipan penelitian ini adalah julukan sebagai “perawan tua”, “tidak laku”, dan “sudah lewat masanya” yang mereka dengar secara langsung maupun tidak langsung. Pengalaman stigma juga muncul terkait anggapan orang-orang di sekitar para partisipan bahwa mereka tetap melajang karena ada yang salah dalam kepribadian mereka, di antaranya adalah sifat tertutup atau introvert. Pengalaman mendapatkan stigma ini telah berdampak pada kondisi psikologis para partisipan, di antaranya adalah perasaan tertekan karena dibombardir dengan pertanyaan-pertanyaan dan desakan untuk segera menikah. Para partisipan juga merasakan ketidaknyamanannya ketika menghadiri situasi-situasi yang bisa memunculkan stigma seperti resepsi pernikahan, ulang tahun dan reuni. Posisi sebagai perempuan dengan status lajang yang berbeda dari kebanyakan perempuan seusianya yang telah menikah juga menyebabkan sebagian partisipan penelitian ini mendambakan pernikahan. Para partisipan merasakan kesepian pada momen-momen tertentu kehidupan mereka dan mengharapkan hadirnya pasangan hidup.

Pengalaman stigma dan dampak psikologis tidak menyenangkan yang dialami

membuat partisipan mencari cara untuk mengatasinya. Tiga strategi untuk mengatasi stigma dan tekanan psikologis akibat stigma digunakan oleh para partisipan penelitian ini, yaitu: pertama, memaknai kembali status lajang secara positif. Status lajang dimaknai sebagai peluang mengalami kebebasan dan bukti kemandirian. Cara kedua adalah dengan menghindari situasi yang mengundang stigma seperti tidak menghadiri undangan pernikahan, reuni, atau acara ulang tahun teman. Para partisipan sudah mengantisipasi bahwa kehadiran mereka akan mendatangkan perhatian berlebihan yang mengganggu. Cara terakhir untuk mengatasi stigma dan tekanan psikologis akibat stigma adalah dengan menyerahkan nasib pada takdir Tuhan. Para partisipan ingin menegaskan bahwa status lajang yang mereka emban bukan sepenuhnya tanggungjawab mereka. Mereka hanya menjalaninya sebagai takdir yang ditentukan Tuhan. Jika Tuhan menginginkan mereka menikah, maka jodoh akan datang. Sebaliknya, jika tidak ada jodoh, maka mereka meyakini hidup lajang adalah ketentuan Tuhan bagi mereka. Dengan keyakinan itu, para partisipan penelitian ini merasa lebih ringan menanggapi berbagai pertanyaan mengganggu dan stigma negatif terkait dengan status lajang mereka.

DAFTAR PUSTAKA

- Baron, R. A., & Byrne, D. (2003). *Psikologi Sosial (Jilid 1 & 2)*. (edisi Terjemahan). Jakarta: Erlangga.
- Burke, P. J., & Stets, J. E. (2000). Identity Theory and Social Identity Theory. *Social Psychology Quarterly*, 63(3), 224-237.
- Byrne, A., & Carr, D. (2005). Caught in the cultural lag: The stigma of singlehood. *Psychological Inquiry*, 16, 84-141.
- Conley, T. D., & Collins, B. E. (2002). Gender, relationship status, and stereotyping about sexual risk. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 28, 1483-1494.
- DePaulo, B. (2008, November 1st). Living Single Longer: It's a Global Phenomenon. *Psychology Today*. Diakses dari: <http://www.psychologytoday.com/blog/living-single/200811/living-single-longer-its-global-phenomenon> pada 2 juli 2013.
- DePaulo, B. M., & Morris, W. L. (2005). Singles in society and in science. *Psychological Inquiry*, 16, 57-83.
- DePaulo, B. M., & Morris, W. L. (2006). The unrecognized stereotyping and discrimination

- against singles. *Current Directions in Psychological Science*, 15, 251–254.
- Derks, B., Inzlicht, M., & Kang, S. (2008). The Neuroscience of Stigma and Stereotype Threat. *Group Processes & Intergroup Relations*, 163-181.
- Elliot, R., Fischer, C.T., dan Rennie, D.L. (1999). Evolving guidelines for publication of qualitative research studies in psychology and related. *British Journal of Clinical Psychology*, 38, 215-229
- Emzir. (2010). *Metodelogi Penelitian Kualitatif, Analisis Data*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Etaugh, C., & Birdoes, L. N. (1991). Effects of age, sex, and marital status on person perception. *Perceptual and Motor Skills*, 72, 491–497.
- Feldman, P. O. (2009). *Human Development, Perkembangan Manusia*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Goffman, E. (1963). *Stigma: Notes on the management of spoiled identity*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Greitemeyer, T. (2009). Stereotypes of singles: Are singles what we think? *European Journal of Social Psychology*, 39, 368–383
- Hapsari, P., Nisfiannoor, M., & Murmanks, A. W. (2007). Konflik Perempuan Jawa yang Masih Melajang di Masa Dewasa Madya. *Jurnal Arkhe*, 12 (1), 41-56.
- Hurlock, E. B. (1980). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Indriana, Y., Indrawati, E. S., & Ayuaningsih, A. (2007). Persepsi Perempuan Karir Lajang Tentang Pasangan Hidup: Studi Kualitatif Fenomenologis di Semarang. *Jurnal Arkhe*, 12 (2), 153-167.
- Korf, L., & Malan, J. (2002). Threat to Ethnic Identity: The Experience of White Afrikaans-Speaking Participants in Postapartheid South Africa. *Journal of Social Psychology*, 142 (2), 149-169.
- Kumalasari, D. (2007). *Single Professional Women Sebagai Fenomena Gaya Hidup Baru di Masyarakat Yogyakarta (Studi Kasus: Kabupaten Sleman)*. (Laporan Penelitian). Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. Diakses dari: <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/penelitian/dr.%20dyah%20kumalasari,%20m.pd./single%20professional%20women%20sebagai%20fenomena%20gaya%20hidup%20baru%20di%20masyarakat%20yogyakarta.pdf> pada 2 juli 2013.
- Major, B. & O'Brien, L.T. (2005) The Social Psychology of Stigma. *Annual Review of Psychology*, 56, 393-421.
- Markus, H. R., & Kitayama, S. (1991). Culture and the self: Implications for cognition, emotion, and motivation. *Psychological Review*, 98 (2), 224-253.
- Matsumoto, D. (2004). *Pengantar Psikologi Lintas Budaya* (edisi terjemahan). Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morris, W.L., Sinclair, S., & DePaulo, B. M. (2007). No shelter for Singles: The perceived legitimacy of marital status discrimination. *Group Processes Intergroup Relations*, 10, 457-470
- Noviana, C.L.D., & Suci, E.S.T. (2010). Konflik Intrapersonal Wanita Lajang Terhadap Tuntutan Orangtua Untuk Menikah. *Jurnal Psikologi Indonesia*, 7 (1), 9-16.
- Reynolds, Jill & Wetherell, Margaret (2003). The discursive climate of singleness: the consequences for women's negotiation of a single identity. *Feminism & Psychology*, 13 (4), 489–510.
- Reynolds, J. (2002) 'Constructing the single woman in therapy', *The Journal of Critical Psychology, Counselling and Therapy*, 2 (1): 20–31.
- Smith, J. A. & Osborn, M. (2009). Analisis Fenomenologi Interpretatif. Dalam J. A. Smith.(ed.). *Psikologi Kualitatif: Panduan Praktis Metode Riset*. (Edisi Terjemahan). Pustaka Pelajar: Yogyakarta.

- Tajfel, H., & Turner, J. (1979). An integrative theory of intergroup conflict. In W. Astin & S. Worchel (Eds.). *The social psychology of intergroup relations* (pp. 33-47). California: Brooks/Cole.
- To, S. (2013). Understanding Sheng Nu (“Leftover Women”): the Phenomenon of Late Marriage among Chinese Professional Women. *Symbolic Interaction*, 36 (1),1-20. Doi: 10.1002/symb.46.
- Walton, G. M., & Cohen, G. L. (2007). A Question of Belonging : Race Social Fit, and Achievement. *Journal of Personality and Social Psychology*, 92(1). 82-96.

Petunjuk Penulisan Naskah

1. Naskah merupakan karya asli yang belum pernah dimuat di media lain.
2. Naskah dapat ditulis dalam bahasa Indonesia atau Inggris.
3. Naskah diketik 1,5 spasi, Times New Roman font 12, ukuran A4, dengan panjang naskah 15-25 halaman.
4. Sistematika penyusunan naskah hasil penelitian kuantitatif sebagai berikut:
 - a. Judul
 - b. Nama Penulis (tanpa gelar) disertai alamat e-mail dan lembaga asal penulis
 - c. Abstraksi, ditulis dengan spasi tunggal, font 11 Times New Roman, dengan panjang 75-200 kata (dalam bahasa Indonesia dan Inggris)
 - d. Kata kunci (ditulis dalam bahasa Indonesia dan Inggris)
 - e. Isi yang terdiri dari :
 - (1). Pendahuluan (boleh dengan subjudul)
 - (2). Metode penelitian
 - metode
 - sampel (dijelaskan teknik sampling-nya; pada eksperimen menggunakan istilah 'partisipan')
 - prosedur (hanya untuk eksperimen)
 - teknik pengumpulan data
 - teknik analisis data
 - (3). Hasil dan Pembahasan
 - hasil
 - pembahasan
 - (4). Simpulan dan Saran (jika tidak ada saran, maka hanya 'Simpulan')
 - f. Daftar Pustaka (mengikuti contoh di lembar terpisah)
5. Sistematika penyusunan naskah hasil penelitian kualitatif sebagai berikut :
 - a. Judul
 - b. Nama Penulis (tanpa gelar) disertai alamat e-mail dan lembaga asal penulis
 - c. Abstraksi ditulis dengan spasi tunggal, font 11 Times New Roman, dengan panjang 75-200 kata (dalam bahasa Indonesia dan Inggris)
 - d. Kata kunci (ditulis dalam bahasa Indonesia dan Inggris)
 - e. Isi yang terdiri dari :
 - (1). Pendahuluan (boleh dengan subjudul)
 - (2). Metode penelitian
 - metode
 - partisipan (dijelaskan kriteria pemilihan dan cara perekrutan subjek)
 - teknik pengumpulan data
 - teknik analisis data
 - (3). Hasil dan Pembahasan
 - (4). Simpulan dan Saran (jika tidak ada saran, maka hanya 'simpulan')
 - f. Daftar Pustaka (mengikuti contoh di lembar terpisah)
6. Naskah kajian pemikiran berisi tentang ulasan isu mutakhir yang belum/jarang dibahas secara teoritis atau mereviu konsep-konsep teoritis yang belum tuntas atau masih problematik. Naskah kajian pemikiran menggunakan sistematika sebagai berikut:
 - a. Judul
 - b. Nama Penulis (tanpa gelar) disertai alamat e-mail dan lembaga asal penulis

- c. Abstraksi, ditulis dengan spasi tunggal, font 11 Times New Roman, dengan panjang 75-200 kata (dalam bahasa Indonesia dan Inggris)
- d. Kata kunci (ditulis dalam bahasa Indonesia dan Inggris)
- e. Isi yang terdiri dari :
 - (1). Pendahuluan (merumuskan permasalahan isu mutakhir/konsep teoritis yang belum tuntas dan menjelaskan strategi pembahasannya)
 - (2). Pembahasan (berisi beberapa sub-judul sesuai dengan kebutuhan)
 - (3). Simpulan dan Saran (kalau tidak ada saran berarti hanya 'simpulan')
- f. Daftar Pustaka (mengikuti contoh di di lembaran terpisah)
- 7. Penulisan daftar pustaka sesuai dengan standar APA (diuraikan dalam lembar terpisah)
- 8. Penomoran tabel, grafik atau diagram dan gambar.

Semua tabel, grafik atau diagram, dan gambar yang terdapat pada artikel diberi nomor urut dengan angka Arab di bagian atasnya. Nomor-nomor tersebut harus berurutan. Nomor tabel diurutkan sesuai jumlah tabel, begitu juga nomor diagram diurutkan sebanyak diagram yang ada dalam artikel. Penomoran grafik dan gambar mengikuti aturan yang sama.

Contoh: Tabel 1.
 Gambar 1.
 Tabel 2.
 Gambar 2.
 dst.
- 9. Naskah dapat dikirim dalam bentuk soft copy (MS Word) atau print-out ke alamat redaksi: Prodi Psikologi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya, Kampus Lidah Wetan, Surabaya 60215 Telp. 031-7532160 Fax. 031-7532112. Atau melalui e-mail: syafiq_muh@yahoo.com. CP: Muhammad Syafiq, HP. 081330114338.

PETUNJUK PENULISAN DAFTAR PUSTAKA

Untuk Artikel *Jurnal Psikologi Teori dan Terapan*

- ◆ Sumber referensi dari jurnal yang terbit secara berkala
Howarth, Caroline (2002). Identity in Whose Eyes?: The Role of Representations in Identity Construction. *Journal for the theory of social behaviour*, 32(2), 145-162.
- ◆ Sumber referensi dari jurnal (2 penulis):
McCoy, S.K., & Major, B. (2003). Group identification moderates emotional responses to perceived prejudice. *Personality and Social Psychological Bulletin*, 29, 1005-1017.
- ◆ Sumber referensi dari jurnal (kurang dari 6 penulis):
Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N., Tein, J., Coatsworth, D., Lengua, L., et al. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother and mother-child program for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 68, 843-856.
Ket: Jika jumlah penulis lebih dari 6 dalam satu sumber, yang berikutnya gunakan et al.
- ◆ Sumber referensi dari jurnal di surat kabar:
Zukerman, M., & Kieffer, S. C. (in press). Race differences in face-ism: does facial prominence imply dominance? *Journal of Personality and Social Psychology*.
- ◆ Sumber referensi dari majalah dan Koran yang ada penulisnya:
Kandel, E. R., & Squire, L. R. (2000, November 10). Neuroscience: Breaking down scientific barriers to the study of brain and mind. *Science*, 290, 1113-1120.
- ◆ Sumber referensi dari Artikel Koran yang tidak ada penulisnya:
The new health-care lexicon. (1993, August/September). *Copy Editor*, 4, 1-2.
- ◆ Sumber referensi dari berita online yang tidak ada penulisnya:
BBC Online. (2011). Indonesia 'suicide bomber' wounds 28 in mosque blast. Retrieved from <http://www.bbc.co.uk/news/world-asia-pacific-13090306>.
- ◆ Sumber dari laman internet:
Bernstein, M. (2002). 10 tips on writing the living Web. A List Apart: For People Who Make Websites, 149. Retrieved from <http://www.alistapart.com/articles/writeliving>
- ◆ Sumber Referensi yang memiliki no issue dan no seri:
Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N., Tein, J., Coatsworth, D. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother and mother-child program for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 58(1, Serial No. 231).
- ◆ Sumber Referensi dari Jurnal Tambahan(Supplement):
Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N., Tein, J., Coatsworth, D. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother and mother-child program for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 24(Suppl. 2), 4-14
- ◆ Sumber referensi dari Buku:
Horgan, John (2009). Walking Away From Terrorism: Accounts of Disengagement from Radical and Extremist Movements. *London: Routledge*.
- ◆ Sumber referensi dari buku yang diedit dan penulis tiap bab nya berbeda:
Smith, J. A. and Eatough, V. (2007). Interpretative Phenomenological Analysis. In E. Lyons And A. Coyle (Eds.). *Analysing Qualitative Data in Psychology* (pp. 35-50). London: Sage.
- ◆ Sumber referensi dari buku edisi ketiga dan nama penulis dengan tambahan Jr. (junior):
Mitchell, T. R. & Larson, J. R., Jr. (1987). *People in organizations: An introduction to organizational behavior* (3rd ed.). New York: McGraw-Hill.

- ◆ Sumber dari buku yang telah diedit:
Mitchell, T. R. & Larson, J. R. (Eds.). (1987). *People in organizations: An introduction to organizational behavior*. New York: McGraw-Hill.
- ◆ Sumber dari buku yang direvisi:
Beck, C. A. J., Sales, B. D. (2001). *Family mediation: Fact, myths, and future prospects (Rev. ed.)*. Washington, DC: American Psychology Association.
- ◆ Sumber dari buku tidak disertai nama penulis dan editor:
Merriam-Webster's collegiate dictionary (10th ed.). (1993). Springfield, MA: Meriam-Webster.
- ◆ Sumber dari ensiklopedia atau kamus:
Sadie, S. (Ed.). (1980). *The new Grove dictionary of music and musicians (6th ed., Vols. 1-20)*. London: Macmillan.
- ◆ Sumber dari Brosur:
Research and Training Centre on Independent Living. (1993). *Guidelines of reporting and writing about people with disabilities (4th ed.) [brochure]*. Lawrence, KS: Author.
- ◆ Sumber dari rekaman suara:
Costa, P. T., Jr. (Speaker). (1988). *Personality, continuity, and changes of adult life (Cassette Recording No. 207-433-88A-B)*. Washington, DC: American Psychological Association.
- ◆ Sumber dari rekaman video:
Capra, F. (Director & Producer). (1999). *It happened one night [videocassette]*.