**LEMBAR PENILAIAN MODUL**

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Sebelumnya, saya ucapkan terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu untuk meluangkan waktunya dalam menilai lembar penilaian modul ini. Pada lembar penilaian ini dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian dengan memberi tanda centang (√) pada kolom yang tersedia.

* Keterangan skala penilaian:

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

* Untuk saran dan perbaikan terkait lembar penilaian ini dimohonkan untuk menulisnya pada bagian saran dan kritik.
* Mohon untuk memberikan kesimpulan pada hasil lembar penilaian modul pada tiga opsi berikut:
	1. Modul layak digunakan tanpa perbaikan
	2. Modul layak digunakan dengan perbaikan
	3. Modul tidak layak digunakan

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Hormat Saya,

Fiesta Iqlima Maytrea

 NIM. 2282150036

**DESKRIPSI BUTIR PENILAIAN AHLI MATERI**

**MENURUT BSNP (dimodifikasi dari Urip Purwono, 2008)**

1. **ASPEK KELAYAKAN ISI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Butir Penilaian** | **Deskripsi** |
| 1. Kelengkapan Materi
 | Materi yang disajikan mencakup materi yang terkandung dalam Kompetensi Dasar (KD), indikator, dan tujuan. |
| 1. Keluasan materi
 | Materi yang disajikan mencerminkan jabaran yang mendukung pencapaian semua Kompetensi Dasar (KD). |
| 1. Keakuratan konsep dan definisi
 | Konsep dan definisi yang disajikan tidak menimbulkan banyak tafsir dan sesuai dengan konsep dan definisi yang berlaku dalam materi asam dan basa |
| 1. Keakuratan, notasi, simbol, dan ikon
 | Notasi, simbol, dan ikon disajikan secara benar menurut kelaziman yang digunakan dalam materi asam dan basa |
| 1. Keakuratan acuan pustaka
 | Pustaka disajikan secara benar menurut kelaziman yang digunakan dalam materi asam dan basa |
| 1. Gambar dalam kehidupan sehari-hari
 | Gambar diutamakan yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari.,dan dilengkapi dengan penjelasan |
| 1. Menggunakan contoh kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari
 | Contoh dan kasus yang disajikan sesuai dengan situasi serta kondisi yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari |
| 1. Kesesuaian soal dengan indikator, tujuan dan KD.
 | Soal yang disajikan sesuai dengan indikator, tujuan dan kompetensi dasar |
| 1. Mendorong rasa ingin tahu
 | Uraian, latihan atau contoh-contoh kasus yang disajikan mendorong peserta didik untuk mengerjakannya lebih jauh |

1. **ASPEK KELAYAKAN PENYAJIAN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Butir Penilaian** | **Deskripsi** |
| 1. Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar.
 | Sistematika penyajian taat asas (memiliki pendahuluan, isi dan penutup). |
| 1. Keruntutan Konsep
 | Penyajian konsep disajikan secara runtut mulai dari yang konkret ke abstrak dan, dari yang dikenal sampai yang belum dikenal. Materi bagian sebelumnya bisa membantu pemahaman materi pada bagian selanjutnya |
| 1. Pengantar
 | Memuat informasi tentang peran modul dalam proses pembelajaran |
| 1. Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar
 | Terdapat contoh-contoh soal yang dapat membantu menguatkan pemahaman konsep yang ada dalam materi |
| 1. Soal latihan pada setiap akhir kegiatan belajar
 | Soal-soal yang diberikan dapat melatih kemampuan memahami dan menerapkan konsep yang berkaitan dengan materi dalam kegiatan belajar |
| 1. Kunci jawaban soal latihan
 | Terdapat kunci jawaban dari soal latihan setiap akhir kegiatan belajar |
| 1. Rangkuman
 | Rangkuman merupakan konsep kunci kegiatan belajar yang bersangkutan yang dinyatakan dengan kalimat ringkas dan jelas, memudahkan peserta didik memahami keseluruhan isi kegiatan belajar |
| 1. Glosarium
 | Glosarium berisi istilah-istilah penting dalam teks dengan penjelasan arti istilah tersebut, dan ditulis alfabetis |
| 1. Daftar Pustaka
 | Daftar buku yang digunakan sebagai bahan rujukan dalam penulisan modul diawali dengan nama pengarang (yang disusun secara alfabetis), tahun terbitan, judul buku / majalah / makalah / artikel , tempat, dan nama penerbit, nama dan lokasi situs internet serta tanggal akses situs (jika memakai acuan yang memiliki situs). |
| 1. Keterlibatan peserta didik
 | Penyajian materi bersifat interaktif dan partisipatif (ada bagian yang mengajak pembaca untuk berpartisipasi |
| 1. Materi merangsang siswa untuk menemukan pengetahuan sendiri.
 | Siswa ikut berperan aktif, materi merangsang siswa untuk menemukan pengetahuan sendiri. |

1. **ASPEK ORIENTASI ETNOSAINS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Butir Penilaian** | **Deskripsi** |
| 1. Adanya keterkaitan antara budaya dan sains
 | Ada keterkaitan antara budaya dan sains yang dijadikan objek penelitian |
| 1. Pengetahuan sains asli masyarakat yang akan dipelajari merupakan sains yang berguna dalam kehidpan sehari-hari
 | Pengetahuan sains asli masyarakat (penggunaan jeruk nipis sebagai obat batuk) yang akan dipelajari merupakan sains yang bermakna dan berguna dalam kehidupan sehari-hari |
| 1. Terdapat sains ilmiah (penjelasan ilmiah dari jeruk nipis dapat meredakan batuk)
 | Pengetahuan sains asli masyarakat dalam penggunaan jeruk nipis sebagai obat batuk, diberikan penjelasan ilmiah  |

**KISI-KISI LEMBAR AHLI MATERI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriteria** | **Indikator** | **Nomor Soal** |
| 1. Aspek Kelayakan Isi
 | 1. Kesesuaian dengan KD
2. Keakuratan Materi
3. Kemutakhiran Materi
4. Kesesuaian Soal
5. Mendorong Keingintahuan
 | 1,23,4,56,78,910 |
| 1. Aspek Kelayakan Penyajian
 | 1. Teknik Penyajian
2. Pendukung Penyajian
3. Penyajian Pembelajaran
 | 1,23,4,5,6,7,8,9,10,11 |
| 1. Orientasi Etnosains
 | 1. Prinsip Etnosains
 | 1,2,3 |

Lembar Validasi Penilaian Ahli Materi

Judul Modul : Modul Kimia Berbasis Etnosains dengan Tema Asam dan Basa untuk SMA Kelas XI

Mata Pelajaran : Kimia

Materi Pokok : Asam dan Basa

Sasaran Program : Siswa kelas XI Semester 2

KD : Menjelaskan konsep asam dan basa serta kekuatannya dan kesetimbangan pengionannya dalam larutan

Validator :

Tanggal :

Petunjuk Pengisian Lembar Validasi Penilaian Ahli Materi

Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang “Modul Pembelajaran Kimia Berbasis Etnosains pada Materi Asam dan Basa”. Aspek penilaian materi modul ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan isi dan penyajian bahan ajar oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) serta aspek orientasi etnosains. Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas lembar validasi modul ini. Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu dapat memeberikan tanda “√” di bawah kolom kriteria berikut sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

1. Aspek Kelayakan Isi

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Indikator Penilaian | Butir Penilaian | Alternatif Pilihan | Saran/Kritik |
| SS | S | TS | STS |
| 1. Kesesuaian Materi dengan KD
 | 1. Kelengkapan materi
 |  |  |  |  |  |
| 1. Keluasan materi
 |  |  |  |  |  |
| 1. Keakuratan Materi
 | 1. Keakuratan konsep dan definisi
 |  |  |  |  |  |
| 1. Keakuratan notasi, simbol, dan ikon
 |  |  |  |  |  |
| 1. Keakuratan acuan pustaka
 |  |  |  |  |  |
| 1. Kemutakhiran Materi
 | 1. Menggunakan gambar dalam kehidupan sehari-hari
 |  |  |  |  |  |
| 1. Menggunakan contoh kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari
 |  |  |  |  |  |
| 1. Kesesuaian Soal
 | 1. Kesesuaian soal dengan indikator, tujuan dan KD.
 |  |  |  |  |  |
| 1. Terdapat soal yang dihubungkan dengan budaya penggunaan jeruk nipis sebagai obat batuk
 |  |  |  |  |  |
| 1. Mendorong Keingintahuan
 | 1. Mendorong rasa ingin tahu
 |  |  |  |  |  |

1. Aspek Kelayakan Penyajian

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Indikator Penilaian | Butir Penilaian | Alternatif Pilihan | Saran/Kritik |
| SS | S | TS | STS |
| 1. Teknik Penyajian
 | 1. Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar
 |  |  |  |  |  |
| 1. Keruntutan konsep
 |  |  |  |  |  |
| 1. Pendukung Penyajian
 | 1. Terdapat pengantar
 |  |  |  |  |  |
| 1. Contoh soal dalam setiap kegiatan belajar
 |  |  |  |  |  |
| 1. Soal latihan pada akhir kegiatan belajar
 |  |  |  |  |  |
| 1. Terdapat kunci jawaban soal latihan
 |  |  |  |  |  |
| 1. Terdapat rangkuman
 |  |  |  |  |  |
| 1. Terdapat glosarium
 |  |  |  |  |  |
| 1. Terdapat daftar Pustaka
 |  |  |  |  |  |
| 1. Penyajian Pembelajaran
 | 1. Keterlibatan peserta didik
 |  |  |  |  |  |
| 1. Materi merangsang siswa untuk menemukan pengetahuan sendiri.
 |  |  |  |  |  |

1. Orientasi Etnosains

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Indikator Penilaian | Butir Penilaian | Alternatif Pilihan | Saran/Kritik |
| SS | S | TS | STS |
| Prinsip Etnosains | 1. Adanya keterkaitan antara budaya dan sains
 |  |  |  |  |  |
| 1. Pengetahuan sains asli masyarakat yang akan dipelajari merupakan sains yang berguna dalam kehidpan sehari-hari
 |  |  |  |  |  |
|  | 1. Terdapat sains ilmiah (penjelasan ilmiah dari jeruk nipis dapat meredakan batuk)
 |  |  |  |  |  |

Serang,..................................2019

Validator

......................................................

NIP.............................................

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

Instansi :

Setelah membaca dan menilai lembar validasi modul yang ada, menyatakan bahwa modul yang divalidasi ini:

1. Layak digunakan tanpa perbaikan
2. Layak digunakan dengan perbaikan
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Serang,....................................2019

Validator

......................................................

NIP................................................

**DESKRIPSI BUTIR PENILAIAN AHLI MEDIA**

**MENURUT BSNP(dimodifikasi dari Urip Purwono, 2008)**

1. **ASPEK KELAYAKAN KEGRAFIKAN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Butir Penilaian** | **Deskripsi** |
| 1. Kesesuaian ukuran modul dengan standar ISO
 | Ukuran modul A4 (210 x 297 mm) |
| 1. Penampilan unsur tata letak pada sampul depan dan belakang harmonis
 | Desain sampul depan dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh. Elemen warna, ilustrasi, dan tipografi ditampilkan secara harmonis dan saling terkait satu dan lainnya. |
| 1. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi
 | Memperhatikan tampilan warna secara keseluruhan yang dapat memberikan nuansa tertentu dan dapat memperjelas materi/isi modul |
| 1. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca
 | Judul modul harus dapat memberikan informasi secara cepat tentang materi isi modul dan ditampilkan lebih menonjol daripada warna latar belakangnya. |
| 1. Ilustrasi sampul modul
 | Dapat dengan cepat memberikan gambaran tentang materi ajar tertentu dan secara visual dapat mengungkap jenis ilustrasi yang ditampilkan berdasarkan materi ajarnya |
| 1. Unsur tata letak lengkap
 | Terdapat judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman |
| 1. Tipografi isi modul sederhana
 | Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf, penggunaan variasi huruf (bold, italic, all capital, small capital) tidak berlebihan, dan Spasi antar baris susunan teks normal |
| 1. Ilustrasi isi
 | Berfungsi untuk memperjelas materi/teks sehingga mampu menambah pemahaman dan pengertian perserta didik pada informasi yang disampaikan |

1. **ASPEK KELAYAKAN BAHASA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Butir Penilaian** | **Deskripsi** |
| 1. Ketepatan struktur kalimat
 | Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan dengan tetap mengikuti tata kalimat Bahasa Indonesia |
| 1. Keefektifan kalimat
 | Kalimat yang digunakan sederhana dan langsung ke sasaran |
| 1. Pemahaman terhadap pesan atau informasi
 | Pesan atau informasi disampaikan dengan bahasa yang menarik dan lazim dalam komunikasi tulis Bahasa Indonesia |
| 1. Kemampuan memotivasi peserta didik
 | Bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika peserta didik membacanya dan mendorong mereka untuk mempelajari buku tersebut secara tuntas |
| 1. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik
 | Bahasa yang digunakan dalam menjelaskan suatu konsep harus sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif peserta didik |
| 1. Konsistensi penggunaan istilah
 | Penggunaan istilah yang menggambarkan suatu konsep harus konsisten antar-bagian dalam modul |
| 1. Konsistensi penggunaan simbol atau ikon
 | Penggambaran simbol atau ikon harus konsisten antar-bagian dalam modul |

**KISI-KISI LEMBAR PENILAIAN AHLI MEDIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriteria** | **Indikator** | **Nomor Soal** |
| 1. Aspek Kelayakan Kegrafikan
 | 1. Ukuran Modul
2. Desain Sampul Modul
3. Desain Isi Modul
 | 12,3,4,56,7,8 |
| 1. Aspek Kelayakan Bahasa
 | 1. Lugas
2. Komunikatif
3. Dialogis dan Interaktif
4. Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik
5. Penggunaan instilah, simbol, atau ikon
 | 1,23456,7 |

Lembar Validasi Penilaian Ahli Media

Lembar Penilaian Ahli Media

Judul Modul : Modul Kimia Berbasis Etnosains dengan Tema Asam dan Basa untuk SMA Kelas XI

Mata Pelajaran : Kimia

Materi Pokok : Asam dan Basa

Sasaran Program : Siswa kelas XI Semester 2

KD : Menjelaskan konsep asam dan basa serta kekuatannya dan kesetimbangan pengionannya dalam larutan

Validator :

Tanggal :

Petunjuk Pengisian Lembar Validasi Penilaian Ahli Media

Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai aspek media modul dari “Modul Pembelajaran Kimia Berbasis Etnosains pada Materi Asam dan Basa”. Aspek penilaian desain modul ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikaan dan aspek kelayakan bahasa bahan ajar oleh Badan Standar Nasion al Pendidikan (BSNP). Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas lembar validasi modul ini. Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu dapat memberikan tanda “√” di bawah kriteria penilaian berikut sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

1. Aspek Kelayakan Kegrafikan

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Indikator Penilaian | Butir Penilaian | Alternatif Pilihan | Saran/ Kritik |
| SS | S | TS | STS |
| 1. Ukuran Modul
 | 1. Kesesuaian ukuran modul dengan standar ISO
 |  |  |  |  |  |
| 1. Desain Sampul Modul (Cover)
 | 1. Penampilan unsur tata letak pada sampul depan dan belakang secara harmonis.
 |  |  |  |  |  |
| 1. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi
 |  |  |  |  |  |
| 1. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca
 |  |  |  |  |  |
| 1. Ilustrasi sampul modul
 |  |  |  |  |  |
| 1. Desain Isi Modul
 | 1. Unsur tata letak lengkap
 |  |  |  |  |  |
| 1. Tipografi isi modul sederhana
 |  |  |  |  |  |
| 1. Ilustrasi isi
 |  |  |  |  |  |

1. Aspek Kelayakan Bahasa

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Indikator Penilaian | Butir Penilaian | Alternatif Pilihan | Saran/ Kritik |
| SS | S | TS | STS |
| 1. Lugas
 | 1. Ketepatan struktur kalimat
 |  |  |  |  |  |
| 1. Keefektifan kalimat
 |  |  |  |  |  |
| 1. Komunikatif
 | 1. Pemahaman terhadap pesan atau informasi
 |  |  |  |  |  |
| 1. Dialogis dan Interaktif
 | 1. Kemampuan memotivasi peserta didik
 |  |  |  |  |  |
| 1. Kesesuaian dengan Perkembangan Peserta didik
 | 1. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik
 |  |  |  |  |  |
| 1. Penggunaan istilah, simbol, atau ikon
 | 1. Konsistensi penggunaan istilah
 |  |  |  |  |  |
| 1. Konsistensi penggunaan simbol atau ikon
 |  |  |  |  |  |

Serang,................................2019

Validator

......................................................

NIP................................................

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

Instansi :

Setelah membaca dan menilai lembar validasi modul yang ada, menyatakan bahwa modul yang divalidasi ini:

1. Layak digunakan tanpa perbaikan
2. Layak digunakan dengan perbaikan
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Serang,....................................2019

Validator

......................................................

NIP................................................