



Published by Jurusan Sendratasik FBS Unesa

<p><b>Penanggung Jawab:</b> <b>Dr, Anik Juwariyah, M.Si.</b></p> <p><b>Ketua Penyunting:</b> <b>Drs. Peni Puspito, M.Hum.</b></p> <p><b>Wakil Ketua:</b> <b>Dr. Setyo Yanuartuti,M.Si</b></p> <p><b>Penyunting Pelaksana:</b> <b>Dr. I Nengah Mariasa, M.Hum.</b></p> <p><b>Indar Sabri,S.Sn.,M.Pd</b></p> <p><b>Joko Winarko,S.Sn.,M.Sn.</b></p> <p><b>Web Design:</b> <b>Dhani Kristiandri,S.Pd.,M.Sn.</b></p> <p><b>Design Cover:</b> <b>M. Ro'is Abidin,S.Sd.,M.Pd.</b></p> <p><b>Welly Suryandoko,S.Pd.,M.Pd.</b></p> <p><b>Staff:</b> <b>Agus Suwahyono,S.Sn.,M.Pd.</b></p> <p><b>Komala Sari,S.E.</b></p> <p><b>Eko Prasetyo,S.E.</b></p>	<p><b>DAFTAR ISI</b></p> <p>Articles</p> <p>PENDIDIKAN INDONESIA : RAMAI DI DAPUR, SEPI DI PANGGUNG (Sebuah Tinjauan Perkembangan ) <b>Arif Hidajad.....1</b></p> <p>PROFESIONALISME GURU SENI BUDAYA DI SEKOLAH <b>Samsul Alam</b> <b>Shofiyanti Nur Zuama.....12</b></p> <p>STRATEGI AKTOR MENAFSIR NASKAH RE <b>Ahmad Faishal,</b> <b>Hoh.Hariyanto.....22</b></p> <p>SENI MERUPAKAN KEBUTUHAN HIDUP MANUSIA <b>Jimin Budiyono,</b> <b>Totok Sumaryanto.....35</b></p> <p>ANALISIS dan PENERAPAN BALANCE DALAM PADUAN SUARA <b>RA. Dinar Sri Hartati.....41</b></p> <p>KONSEP GARAPAN TARI <i>TURAK DEWA MUSIRAWAS</i> <b>Rully Rochayati.....51</b></p> <p>WAYANG KULIT WONG LAKON MENJUNJUNG LANGIT MENCIMUM BUMI: TEKS PERTUNJUKAN DALAM SEMIOTIKA TEATER <b>Prasena Arisyanto.....62</b></p> <p>TARI <i>NGABULING</i> SEBAGAI PENERAPAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN <b>Alif Lintang Sayekti .....</b><b>74</b></p>
--	--