

EKSISTENSI GRUP BAND INDIE FRIEND OVER YOU DI KOTA KEDIRI

Denis Arditya Putra

Program Studi Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Surabaya

Email: denisputra16021254038@mhs.unesa.ac.id

Abstrak: Band *indie* Kediri bervariasi, yang berkembang saat ini salah satunya yang ber-genre pop adalah *Friend Over You*. Rumusan masalah penelitian ini adalah (1) Bagaimana latar belakang terbentuknya *Friend Over You*? (2) Bagaimana perkembangan *Friend Over You*? (3) Bagaimana upaya *Friend Over You* dalam mempertahankan keberadaannya di masyarakat?. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan observasi, wawancara, dan studi dokumen. Hasil penelitian ini: (1) *Friend Over You* terbentuk pada tanggal 13 Desember 2013 yang beraliran *rock* dibentuk Achild dan Riko. (2) *Friend Over You* berkarya sesuai perkembangan zaman, sehingga merubah *genre* menjadi *pop*. (3) *Friend Over You* mempertahankan eksistensi dengan memiliki label musik dan berpartisipasi pada Tour Promo Film Yowis Ben 2 di beberapa Kota se-Jawa Timur.

Kata Kunci : *Eksistensi, Grup Band Indie, Friend Over You*

THE EXISTENCE OF INDIE BAND GROUP FRIEND OVER YOU IN KEDIRI

Abstract: The indie band Kediri varies, which is developing at this time one of them that has a pop genre is *Friend Over You*. The research problem formulation is (1) How is the background of the formation of *Friend Over You*? (2) How is *Friend Over You* developing? (3) What is the effort of *Friend Over You* in maintaining its presence in the community?. This research use descriptive qualitative approach. Data collection techniques used observation, interviews, and document studies. The results of this study: (1) *Friend Over You* was formed on December 13, 2013 in the form of *rock* formed by Achild and Riko. (2) *Friend Over You* works according to the times, thus changing the genre to *pop*. (3) *Friend Over You* maintains its existence by having a music label and participating in the *Yowis Ben 2* Movie Promo Tour in several Cities throughout East Java.

Keywords : *Existence, Indie Band Group, Friend Over You*

PENDAHULUAN

Musik *indie* berasal dari kata *independent* yang maknanya berdiri sendiri, bebas, lepas, tidak terkait dengan suatu label musik seperti band-band pada umumnya. Para pemusik *indie* bebas menciptakan musik dengan menyalurkan ide-ide kreatif mereka tanpa terikat *komersialisme*. Di Kota Kediri juga terdapat sejumlah band *indie* yang beraliran *pop* seperti: *Someday At Heaven*, *Kids Like Eat Money*, *Friend Over You* dan masih banyak lagi. Namun nama band-band ini merupakan deretan yang sudah sering didengar namanya di kota Kediri. Dalam pertunjukannya mereka mampu menyampaikan pesan dari karya lagu yang dibawakan oleh masing-masing band *indie* dari kota Kediri tersebut. *Friend Over You* adalah salah satu band *indie-pop* yang terkenal di Kota Kediri. Grup band *Friend Over You* terbentuk pada 13 Desember tahun 2013, namun band *Friend Over You* mulai aktif bermain musik pada 1 Maret tahun 2017 sampai sekarang.

Band *Friend Over You* ini dulunya beraliran *rock* pada tahun 2013 sampai 2017, namun pada awal tahun 2018 para personil band *Friend Over You* memutuskan untuk memilih berada di jalur genre *pop*. Band *Friend Over You* merupakan band *indie* yang berasal dari Kota Kediri. *Friend Over You* saat ini sudah memiliki 4 single dari karya lagu yang terdiri dari 1 single yang bergenre *rock* pada saat *Friend Over You* masih di genre *rock* dan 3 single yang bergenre *pop*. *Friend Over You* merupakan band *indie* pertama di Kota Kediri yang telah memiliki label digital distribusi musik sendiri. Label musik dari band *Friend Over You* ini adalah *Athalla Records* dimana distribusi musik itu terletak di kota Kediri. *Athalla Records* juga merupakan label musik yang berada di bawah naungan resmi distribusi musik *Halona Records*, yaitu salah satu label digital distribusi musik resmi yang bertempat di Jakarta. Band *Friend Over You* juga

merupakan band *indie* pertama di Kediri yang sudah merilis beberapa karya musiknya secara digital di sebuah aplikasi musik seperti *Spotify*, *Joox*, *Itunes*, *Apple Musik* dan lain sebagainya. Seiring dengan berjalannya waktu dan perkembangan zaman *Friend Over You* juga mempromosikan karya lagu melalui beberapa media sosial, misalnya: *Youtube*, *Instagram*, dan lain-lain.

Band *Friend Over You* biasanya banyak mendapat tawaran bermain musik di acara-acara komunitas, amal, pentas seni, bintang tamu di acara resmi kampus. *Friend Over You* juga pernah *featuring* dengan gitaris dari band *Lastgoal Party* dan vokalis dari band *Remember Party* pada saat masih genre *rock*. Band *Friend Over You* juga merupakan satu-satunya band *indie-pop* Kota Kediri yang pernah berpartisipasi dalam promo Tour Film *Yowis Ben 2* yang di perankan artis-artis terkenal seperti *Bayu Skak*, *Anya Geraldine*, *Joshua Suherman*, *Brandon Salim*, dan masih banyak lagi artis terkenal yang jadi pemeran dalam Film *Yowis Ben 2* di beberapa Kota di Jawa Timur. Adapun beberapa karya lagu dari band *Friend Over You* yang dibawakan saat tour promo film *Yowis Ben 2* misalnya lagu yang berjudul *Berakhir Tak Sempurna* dan *Tertahan*.

Karya lagu dari band *indie Friend Over You* yang berjudul “Berakhir Tak Sempurna” merupakan lagu atau single pertama, lagu “Berakhir Tak Sempurna” adalah lagu yang menjelaskan tentang kisah percintaan yang menceritakan hubungan cinta yang rumit dan harus berakhir dengan perpisahan. Sedangkan karya lagu dari grup band *indie Friend Over You* yang kedua yaitu berjudul “Tertahan”, dimana lagu tersebut menceritakan tentang perasaan seseorang yang selalu tertahan dalam bayang-bayang masa lalunya. Dan kemudian grup band *indie Friend Over You* baru-baru ini juga menciptakan karya lagunya yaitu berjudul “Ruang Kedua”. Lagu yang berjudul “Ruang Kedua” tersebut merupakan lagu

ciptaan grup band indie *Friend Over You* yang ketiga, dimana lagu tersebut menceritakan tentang hati yang berusaha untuk melepaskan, namun masih juga terbayang-bayang oleh pasangannya yang telah berpindah ke ruang hati yang lain (ruang kedua). Hampir semua lagu karya dari band indie *Friend Over You* mengandung makna atau cerita tentang percintaan. Lirik dan musik yang diciptakan oleh grup band indie *Friend Over You* sangat enak untuk diperdengarkan bagi kalangan remaja ataupun masyarakat dewasa, dengan berbalut lirik yang penuh makna dan sangat mudah untuk dipahami menjadikan lagu-lagu ciptaan grup band indie *Friend Over You* ini semakin enak untuk didengarkan pada saat rintik hujan dan meminum secangkir kopi panas. Lagu dari grup band indie *Friend Over You* yang berjudul Berakhir Tak Sempurna dan Tertahan merupakan karya lagu dari grup band indie *Friend Over You* yang di bawakan saat berpartisipasi di tour promo film *Yowis Ben 2* di beberapa kota di Jawa Timur yaitu diantaranya di Surabaya, Mojokerto, Madiun, Tulungagung dan Kediri. Karya-karya lagu dari grup band indie *Friend Over You* sangat populer dan dikenal oleh masyarakat luas tentunya kalangan anak muda sehingga dalam setiap konser-konsernya penonton hafal dan ikut bernyanyi bersama ketika membawakan beberapa lagu karya dari grup band indie *Friend Over You*.

METODE

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian deskriptif kualitatif menurut Rohidi (2011:179). Dalam penelitian deskriptif kualitatif menyatakan bahwa data yang dikumpulkan dalam penelitian adalah berupa kata-kata, gambar dan bukan angka-angka yang menunjukkan kuantitas. Dengan demikian laporan penelitian akan berisi data untuk gambaran penyajian laporan tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan latar belakang terbentuknya grup band *Friend Over You*, perkembangan grup band

Friend Over You, dan upaya grup band *Friend Over You* dalam mempertahankan keberadaannya di masyarakat.

Penelitian ini berlokasi di basecamp sekaligus studio grup band *Friend Over You* yang bertempat di Jl. Letjend Sutoyo No. 13, Sidorejo, Pare, Kediri. Sasaran penelitian ini adalah eksistensi dari grup band indie *Friend Over You*. Sumber data dari penelitian ini adalah Manager grup band *Friend Over You* dan para personel grup band *Friend Over You* serta data sekunder berupa gambar-gambar dan buku yang terkait tentang penelitian eksistensi musik indie.

Teknik pengumpulan data dari penelitian ini yaitu dengan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Observasi dilakukan dengan fokus pada apa yang ditinjau dari rumusan masalah untuk mendeskripsikan latar belakang terbentuknya grup band *Friend Over You*, kemudian mendeskripsikan perkembangan grup band *Friend Over You*, serta mendeskripsikan upaya grup band *Friend Over You* dalam mempertahankan eksistensi atau keberadaannya di masyarakat. Wawancara ditujukan kepada manager serta personel grup band *Friend Over You* yakni Aditia Achild, Riko, Adam, dan Jojo. Dokumentasi dalam penelitian ini adalah berupa foto dan video yang didapat dari management grup band *Friend Over You* dan Media sosial *Friend Over You*, misal : Youtube dan Instagram, serta partitur lagu karya *Friend Over You*. Untuk menguji validasi data dalam penelitian ini digunakan teknik triangulasi yang meliputi tiga unsur penting dalam mendukung keabsahan data yang diperlukan yaitu diantaranya: (1) triangulasi sumber; (2) triangulasi metode; (3) triangulasi teori. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara menelaah seluruh data yang telah terkumpul dari berbagai sumber seperti *manager* dan personel grup band *Friend Over You*. Menurut Miles dan Huberman (1994:16) Analisis terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan

yaitu : reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau *verifikasi*.

PEMBAHASAN

Latar Belakang Terbentuknya *Friend Over You*

Pada awalnya para personil dari grup band *Friend Over You* sudah memiliki band masing-masing. Para personil grup band *Friend Over You* sering mengikuti festival-festival band dengan band lama mereka. Namun seiring berjalannya waktu band yang mereka miliki bubar dikarenakan adanya suatu konflik yang terjadi sehingga membuat para personil grup band *Friend Over You* tersebut meninggalkan grup band mereka yang lama. Awal mula terbentuknya grup band *Friend Over You* ini dikarenakan terdapat sebuah *project* musik yang ber-*genre rock* yang dibentuk oleh Aditia Achild dan Riko pada waktu mereka masih duduk dibangku SMA karena memiliki hobi yang sama dalam bermain musik dan merupakan pecinta musik yang ber-*genre rock*. Aditia Achild dan Riko juga menciptakan beberapa karya musik yang berupa *instrumental*. Seiring waktu berjalan, dengan bergabungnya Jojo dan Adam maka grup band *Friend Over You* ini terbentuk. Nama dari *Friend Over You* sendiri dibuat oleh Aditia Achild yang dianalogikan sebagai seorang teman baik dalam bermain musik. Walaupun dalam nama *Friend Over You* tidak terdapat unsur yang mengartikan musik di dalamnya.

Pada awal setelah terbentuknya grup band *Friend Over You* ini para personilnya sepakat untuk sering mengikuti festival-festival baik di dalam kota maupun di luar kota Kediri. Dan seiring waktu berjalan dengan kesabaran dan kegigihan mereka, akhirnya grup band *Friend Over You* berhasil meraih juara pertama di salah satu festival musik di Kota Kediri. Pada saat itu grup band *Friend Over You* membawakan lagu dari grup band yang mereka idolakan yaitu *Bring Me The Horizon* yang berjudul *Drown* dan *Can You Feel My Heart*. Sejak

saat itulah seluruh personil dari grup band *Friend Over You* memutuskan untuk serius dalam bermusik dan ingin menciptakan karya lagu dengan kreativitas dari masing-masing personil agar grup band *Friend Over You* dapat dikenal oleh para penikmat musik indie di Kota Kediri.

Formasi personil awal pada saat terbentuknya grup band *Friend Over You* pada tahun 2013 tepatnya pada saat *genre* lama yaitu *rock* terdiri dari 4 orang personil dan 1 orang personil *additional* sesuai *instrument* musik masing-masing. Diantaranya adalah Aditia Achild yang berada di posisi *vokal clean*, Riko Saputro yang berada di posisi *gitar elektrik (lead dan rythm guitar)*, Adam yang berada di posisi *drum*, dan Jojo yang berada di posisi *bass*, dan yang terakhir adalah Roby yang merupakan personil *additional* grup band *Friend Over You* berada di posisi *vokal scream/growl*.

Kemudian di tahun 2018 formasi dari grup band *Friend Over You* berubah menjadi berkurang nya salah satu personil *additional Friend Over You* yaitu Roby yang berada di posisi *vokal scream/growl*, dikarenakan grup band *Friend Over You* tidak lagi mengusung *genre rock* dan merubah aliran musiknya menjadi berada di *genre pop*. *Friend Over You* ingin membuat kreatifitas dan inovasi baru untuk mempertahankan eksistensi grup nya di masa perkembangan zaman yang modern ini. Jadi pada saat itu formasi grup band *Friend Over You* adalah Aditia Achild (*vokal*), Riko (*gitar*), Adam (*drum*), dan Jojo (*bass*). Formasi tersebut bertahan sampai sekarang karena mereka mampu *solid* dan konsisten dalam berkarya serta memiliki satu tujuan yang sama, yaitu untuk mempertahankan eksistensi grup band *Friend Over You*.

Perkembangan *Friend Over You*

Friend Over You adalah grup band *indie* yang berasal dari kota Kediri. *Friend Over You* merupakan grup band *indie* yang dulunya mengusung *genre rock* dan memutuskan untuk pindah *genre* musik yaitu *pop*. Grup band *indie* di Kota Kediri

sudah bisa dikatakan jarang ditemukan dan hanya tersisa beberapa band *indie* yang masih aktif dan berkembang sampai saat ini adalah *Someday At Heaven*, *Kids Like Eat Money*, dan *Friend Over You*. Grup band *Friend Over You* terbentuk pada tanggal 13 Desember tahun 2013. Walaupun usia grup band *indie Friend Over You* ini sudah cukup lama, yaitu sekitar tujuh tahunan. Namun para personil dari grup band *Friend Over You* mampu untuk tetap solid dan konsisten dalam berkarya di dunia musik *indie*. Grup band *Friend Over You* beranggotakan empat orang personil, diantaranya yaitu Aditia Achild sebagai vokalis, Riko sebagai gitaris, Adam sebagai drummer, dan Jojo sebagai bassist. Seperti grup band pada umumnya, *Friend Over You* hanya menggunakan 3 alat musik atau instrumen yang biasa dipakai pada grup band pada umumnya. Tiga alat musik tersebut adalah Gitar Elektrik, Bass Elektrik dan Drum. Salah satu personil dari grup band *Friend Over You* yang bernama Riko Saputra yaitu Gitaris sekaligus pencipta beberapa karya lagu dari grup band *Friend Over You* merupakan mahasiswa jurusan Sendratasik (Seni Drama Tari dan Musik) di Universitas Negeri Surabaya. Dalam kiprahnya, *Friend Over You* sering mendapatkan tawaran bermain untuk menjadi *Guest Star* dalam sebuah festival musik yaitu seperti acara komunitas, konser amal, dan *Opening Activity* bersama artis ibu kota. Banyak upaya yang telah dilakukan oleh grup band *Friend Over You* untuk mempertahankan eksistensi grup band *indie* tersebut, diantaranya adalah membuat karya-karya baru dan mempertahankan komposisi musik dengan kreatifitas sesuai dengan karakter yang dimiliki grup band *Friend Over You* tersebut agar lagu yang mereka ciptakan dapat diterima, dinikmati dan dipahami oleh para pendengar dan penikmat musik *indie*. Grup band *Friend Over You* juga mengikuti perkembangan zaman serta mencoba untuk membuat kreatifitas terhadap karya yang diciptakan

agar karya lagunya dapat diterima oleh masyarakat secara luas khususnya penikmat musik *indie*, maka grup band *Friend Over You* memutuskan untuk berpindah aliran musik menjadi *genre pop*.



Gambar 1 Grup band indie Friend Over You.
(Dokumentasi Management Friend Over You tahun 2018).

Pada awal tahun 2017 grup band *Friend Over You* menciptakan lagu yang berjudul *Messed Up*, lagu tersebut yang jika diartikan ke dalam bahasa Indonesia adalah “kacau” menceritakan tentang keresahan atau kekacauan yang dirasakan oleh sang vokalis yaitu Aditia Achild dalam sebuah perjalanan karir grup band *Friend Over You* dari tahun 2013 hingga tahun 2017 hanya 1 karya lagu yang mereka rilis, padahal sudah banyak dari karya lagu yang mereka ciptakan dikarenakan terlalu banyak referensi itu membuat konsep yang mereka buat berubah-ubah. Pada saat itulah grup band *Friend Over You* sudah mulai merilis lagunya yang berjudul *Messed Up* secara digital di aplikasi musik yaitu *Joox*, *Spotify*, *Itunes* dan *Apple Music*. Dalam perkembangannya saat berkarir grup band *Friend Over You* sering diundang untuk mengisi acara-acara komunitas musik *indie* di Kota Kediri. Acara komunitas musik *indie* biasanya di selenggarakan di

Studio Musik 35, Gedung Serbaguna Semampir, GNI dan sebuah *Hall* di Gumul Paradis Island. Pertama kali grup band Friend Over You mendapatkan tawaran untuk mengisi sebuah acara pada tahun 2017 yaitu *Realize Ambition Without Racism* atau biasa disebut *RAWR* yang diadakan oleh para komunitas musik indie di Kota Kediri. Pada acara tersebut grup band *Friend Over You* membawakan lagu-lagu yang sudah mereka ciptakan yaitu *Spirit*, *Never Despair*, *All Of Sudden*, *Haters* dan *Messed Up* ditambah dengan lagu dari grup band yang mereka idolakan yaitu *Bring Me The Horizon*. Grup band Friend Over You juga pernah mendapatkan kesempatan untuk *featuring* dengan gitaris dari grup band indie yang terkenal di Indonesia yaitu Lastgoal Party yang bernama Ihsan dalam pembuatan videoklip lagu grup band *Friend Over You* yang berjudul *Haters*.

Grup band Friend Over You juga pernah *featuring* dengan vokalis dari grup band Remember Party yang bernama Putri pada acara komunitas musik *indie* di Kediri, dimana di acara tersebut grup band Remember Party sebagai *Guest Star*. Sejak saat itu Friend Over You selalu mendapatkan tawaran untuk mengisi acara jika komunitas musik indie di Kediri mengadakan sebuah acara musik. Dari situlah nama grup band Friend Over You mulai dikenal oleh para penikmat musik indie di kota Kediri. Dengan seiring perkembangannya grup band Friend Over You juga diundang untuk menjadi *Guest Star* dalam sebuah konser amal yang diadakan pada saat bulan suci Ramadhan. Konser amal tersebut diadakan pada tahun 2018 oleh komunitas musik indie yang bernama Asosiasi Seni Anak Band Kediri atau biasa disebut ASBAK.



Gambar 2 Grup band Friend Over You pada acara konser amal yang diadakan oleh komunitas Asosiasi Seni Anak Band Kediri.

(Dokumentasi Management Friend Over You tahun 2018).

Pada pertengahan tahun 2018 grup band Friend Over You ingin membuat suatu hal yang baru dengan kreativitas mereka untuk menciptakan karya lagu yang bersifat *easy listening* atau *easy to hear* yaitu lagu yang liriknya mudah dipahami dan musiknya enak untuk didengarkan. Akhirnya pada tahun tersebut grup band *Friend Over You* memutuskan untuk mengubah aliran musik *rock* menjadi ke aliran musik *pop*. Pada saat berpindah menjadi *genre pop* grup band Friend Over You ter-*influence* dengan grup yang berasal dari Indonesia yaitu *Noah* dan *Sheila On Seven* dalam menciptakan sebuah karya lagu. Seiring waktu berjalan, grup band *Friend Over You* telah menciptakan karya lagu terbarunya dan mengusung *genre pop* yaitu berjudul “Berakhir Tak Sempurna” yang menjelaskan tentang kisah percintaan yang menceritakan hubungan cinta yang rumit dan harus berakhir dengan perpisahan. Karya lagu dari grup band Friend Over You yang berjudul “Berakhir Tak Sempurna” ini terdiri dari 27 birama. Lagu ini memiliki tempo *Andante* atau tempo sebesar 75. Terdiri dari verse 1, verse 2, *prechorus*, *chorus*, dan *outro*. Lagu yang berjudul “Berakhir Tak

Sempurna” ini dibawakan oleh grup band Friend Over You pada event-event komunitas indie di Kediri, dan juga pernah dibawakan oleh grup band Friend Over You pada acara tour promo film Yowis Ben 2 di beberapa kota di Jawa Timur.

Berakhir Tak Sempurna

Friend Over You



Gambar 3 Partitur lagu Berakhir Tak Sempurna.
(Diperoleh melalui Management Friend Over You pada tanggal 31 Mei 2020).

Lagu tersebut telah dirilis pada tanggal 24 Oktober 2018 oleh grup band *Friend Over You* secara digital melalui aplikasi musik seperti *Joox*, *Spotify*, *Itunes*, dan *Apple Music*. Selain merilis lagunya melalui aplikasi musik, grup band *Friend Over You* juga membuat *video clip* pada lagu “Berakhir Tak Sempurna” dan dipublikasikan pada *channel* Youtube grup band *Friend Over You*. Hal tersebut dilakukan agar karya dari grup band *Friend Over You* dapat diketahui oleh masyarakat secara luas khususnya penikmat musik *indie*. Bersamaan dengan perilisan single pertama tersebut, grup band *Friend Over You* telah resmi bergabung dengan suatu label distribusi musik yang dimiliki oleh sang pendiri sekaligus vokalis *Friend Over You* yaitu

Aditia Achild, label distribusi musik tersebut bernama Athalla Records yang berlokasi di Kota Kediri. Pada saat itulah grup band *Friend Over You* dapat dikategorikan sebagai *indie label* dan merupakan satu-satunya grup band indie yang sudah memiliki label distribusi musik sendiri di Kota Kediri. Seiring waktu berjalan label distribusi musik Athalla Records berkerja sama dengan salah satu label distribusi musik resmi di Kota Jakarta yaitu Halona Records, dimana vokalis dari *Friend Over You* yaitu Aidia Achild berperan sebagai *co-founder* atau orang yang di percayai oleh pemilik label distribusi musik resmi Halona Records.

Pada awal tahun 2019 lebih tepatnya pada tanggal 20 Februari grup band *Friend Over You* sudah merilis single kedua mereka setelah berada di genre pop yaitu lagu yang berjudul “Tertahan”. Lagu tersebut menceritakan tentang perasaan seseorang yang selalu tertahan dalam bayang-bayang masa lalunya. Karya lagu dari grup band *Friend Over You* yang berjudul *Tertahan* ini terdiri dari 21 birama. Lagu ini memiliki tempo *Larghetto* atau tempo sebesar 65. Terdiri dari *verse*, *chorus*, dan *outro*. Lagu yang berjudul “Tertahan” ini dibawakan oleh grup band *Friend Over You* pada event-event komunitas indie di Kediri, dan juga pernah dibawakan oleh grup band *Friend Over You* pada acara tour promo film *Yowis Ben 2* di beberapa kota yaitu Surabaya, Mojokerto, Madiun, Tulungagung dan Kediri. Lagu yang berjudul “Tertahan” telah dirilis oleh grup band *Friend Over You* secara digital melalui aplikasi musik seperti *Joox*, *Spotify*, *Itunes*, dan *Apple Music*. Lagu tersebut dirilis melalui label digital distribusi musik yang dimiliki oleh vokalis grup band *Friend Over You* Aditia Achild yaitu Athalla Records, dimana label tersebut berada dibawah naungan label digital distribusi musik resmi yaitu Halona Records. Selain merilis lagunya melalui aplikasi musik, grup band *Friend Over*

You juga membuat *video clip* pada lagu yang berjudul “Tertahan” dan dipublikasikan pada *channel* Youtube grup band *Friend Over You*. Hal tersebut dilakukan agar karya dari grup band *Friend Over You* dapat diketahui oleh masyarakat secara luas khususnya penikmat musik *indie*.



Gambar 4 Partitur lagu Tertahan.
(Diperoleh melalui Management Friend Over You pada tanggal 31 Mei 2020).

Seiring berjalannya waktu setelah merilis single keduanya yang ber-*genre pop*, grup band *Friend Over You* mendapat tawaran dari sebuah perusahaan televisi yaitu *Starvision* untuk berpartisipasi dalam sebuah tour promo film *Yowis Ben 2* pada tanggal 19 Maret 2019 sampai 23 Maret 2019 di beberapa kota di Jawa Timur, diantaranya di kota Surabaya, Mojokerto, Madiun, Tulungagung dan Kediri. Film tersebut diperankan oleh artis-artis terkenal seperti Josua Suherman, Bayu Skak, Anya Geraldine, dan Brandon Salim. Pada acara tour promo film *Yowis Ben 2* grup band *Friend Over You* berpartisipasi sebagai *Opening Activity* bersama grup band *Yowis Ben* yang personilnya juga merupakan pemain film *Yowis Ben 2* yaitu Bayu Skak, Josua Suherman, Brandon Salim dan Tutus Thomson. Pada acara tersebut grup band *Friend Over You* membawakan 2 single terbaru mereka yaitu yang berjudul “Berakhir Tak Sempurna” dan “Tertahan” beserta lagu-lagu dari band *Noah* yang merupakan grup band idola serta grup

band yang dijadikan *influence* oleh grup band *Friend Over You*.



Gambar 5 Personil grup band Friend Over You bersama personil grup band Yowis Ben saat berpartisipasi pada tour promo film *Yowis Ben 2* di beberapa kota di Jawa Timur.

(Dokumentasi Management Friend Over You tahun 2019).

Setelah grup band *Friend Over You* berpartisipasi dalam tour promo film *Yowis Ben 2*, para *Friends* yaitu sebutan nama fans dari grup band *Friend Over You* meminta mereka untuk menciptakan single terbarunya yang akan jadi single ketiga dari grup band *Friend Over You* saat berada di *genre pop*. Hal tersebut sudah direalisasikan oleh grup band *Friend Over You* pada tanggal 15 November 2019, bahwa grup band *Friend Over You* telah merilis single ketiganya yang berjudul “Ruang Kedua”. Karya lagu dari grup band *Friend Over You* yang berjudul “Ruang Kedua” ini terdiri dari 26 birama. Lagu ini memiliki tempo *Adagio* atau tempo sebesar 60. Terdiri dari *verse*, *chorus*, dan *bridge*. Lagu tersebut menceritakan tentang hati yang berusaha untuk melepaskan, namun masih juga terbayang-bayang oleh pasangannya yang telah berpindah ke ruang hati yang lain (ruang kedua). Lagu yang berjudul “Ruang Kedua” ini telah dirilis secara digital melalui aplikasi musik seperti *Joox*, *Spotify*, *Itunes*, dan *Apple Music*. Selain merilis lagunya melalui aplikasi musik, grup band *Friend Over You* juga membuat *video clip* pada lagu “Ruang Kedua” dan dipublikasikan pada *channel* Youtube grup band *Friend Over You*. Hal tersebut

dilakukan agar karya dari grup band *Friend Over You* dapat diketahui oleh masyarakat secara luas khususnya penikmat musik *indie*. Lagu yang berjudul “Ruang Kedua” ini rencananya akan di bawakan sekaligus dipromosikan pada acara *Pharmfest 2020* yang diadakan oleh Institut Ilmu Kesehatan sebagai *Opening Activity* artis Ibukota sekaligus *Youtuber* terkenal yaitu Angga Candra dan Alif Rizky pada tanggal 28 Maret 2020 yang bertempat di Taman Tirtayasa Kota Kediri.



Gambar 6 Partitur lagu Ruang Kedua. (Diperoleh melalui Management Friend Over You pada tanggal 31 Mei 2020).

Friend Over You telah menciptakan beberapa karya lagu mulai dari tahun 2013 yang masih mengusung genre rock, dan pada tahun 2018 yang memutuskan untuk berpindah genre ke pop untuk mempertahankan keberadaan grup Friend Over You agar mereka dapat tetap berkarya dan menghibur para penikmat musik indie, serta karya-karyanya pun dapat diterima oleh masyarakat di Kota Kediri. Karya lagu yang diciptakan grup band Friend Over You pada saat berada di genre rock diantaranya adalah *Spirit*, *Never Despair*, *All Of Sudden*, *Haters*, dan

Messed Up. Sedangkan karya lagu dari grup band Friend Over You setelah berpindah ke genre pop diantaranya Berakhir Tak Sempurna, Tertahan, dan Ruang Kedua. Semua karya lagu Friend Over You yang bergenre pop telah dirilis secara digital di Aplikasi Musik seperti *Joox*, *Spotify*, *Itunes*, dan *Apple Music*. Hal tersebut dilakukan agar karya mereka dapat diketahui dan didengar oleh masyarakat secara luas. Adapun daftar tabel dari beberapa karya lagu yang diciptakan oleh grup band Friend Over You.

Tabel 1 Daftar Karya lagu dari grup band *Friend Over You*.

(Sumber : Manager grup band *Friend Over You*).

No	Judul Karya Lagu	Aliran Musik / Genre
1.	Spirit	Rock
2.	Never Despair	Rock
3.	All Of Sudden	Rock
4.	Haters	Rock
5.	Messed Up	Rock
6.	Berakhir Tak Sempurna	Pop
7..	Tertahan	Pop
8.	Ruang Kedua	Pop

Upaya Friend Over You Mempertahankan Eksistensi

Beberapa band di kota Kediri lebih memilih berkecimpung dalam ranah musik *indie* ketimbang terikat dengan perusahaan label musik yang nantinya menyangkut idealisme yang ada pada grup band tersebut. Salah satunya grup band Friend Over You di Kota Kediri yang lebih memilih berkecimpung dalam ranah musik indie dalam mengembangkan dan menyatukan idealis mereka dalam bermusik. Menurut grup band Friend Over You, untuk menjadi grup band indie tentunya mempunyai tantangan yang lebih

besar daripada masuk tatanan manajemen industri label major. Sebagai musisi maupun grup musik, Friend Over You perlu menjaga eksistensi atau keberadaannya agar tidak hilang ditelan waktu bahkan kalah bersaing dengan grup band baru. Adapun upaya-upaya yang dilakukan grup band Friend Over You dalam mempertahankan eksistensi atau keberadaannya di masyarakat, antara lain:

A. Pengembangan Kualitas

Dalam menciptakan karya lagu, grup band Friend Over You harus lebih kreatif berkarya melalui lagu yang diciptakan. Mereka biasanya mencari salah satu musisi atau grup musik indie sebagai acuan dalam menciptakan karya lagu, bukan berarti menjadi plagiator, menjadikan acuan adalah hal yang berbeda dengan menjiplak. Hanya mempermudah mereka untuk memulai menciptakan karya lagu sampai mereka menemukan gaya menemukan gaya menulis dan menciptakan lagu mereka sendiri. Seperti halnya, Aditia Achild dan Riko menjadikan grup band *Bring Me The Horizon*, *Issues*, *Bad Omens* dan *Cold Play* sebagai acuan atau influence mereka dalam menciptakan karya lagu untuk grup band Friend Over You. Dari situlah grup band Friend Over You berhasil menciptakan beberapa karya lagunya sendiri yaitu yang berjudul *Spirit*, *Never Despair*, *All Off Sudden*, *Haters*, dan *Messed Up*. Karena pada saat itu mereka mengidolakan band-band tersebut jadi lagu-lagu yang mereka ciptakan memiliki aliran musik rock.

Grup band Friend Over You selalu mengikuti perkembangan jaman ketika mereka menciptakan sebuah karya lagu. Hal tersebut merupakan upaya mereka dalam mempertahankan eksistensi atau keberadaannya di masyarakat. Dalam mengikuti perkembangan jaman grup band Friend Over You ingin merubah konsep nuansa musik yang mereka ciptakan, dikarenakan mungkin di Kota Kediri para pendengar musik indie yang ber-genre rock sudah mulai bosan dan semakin

berkurang, maka upaya yang dilakukan oleh para personil grup band Friend Over You yaitu ingin menciptakan sebuah karya lagu yang bersifat *easy listening* atau *easy to hear* yang berarti enak didengar dan mudah dipahami agar dapat diterima oleh masyarakat luas khususnya penikmat musik *indie* di Kota Kediri. Akhirnya grup band Friend Over You memutuskan untuk berpindah aliran musik yang dulunya mengusung genre rock dan kemudian mengubah aliran musik menjadi genre pop. Pada saat Friend Over You memutuskan untuk berpindah ke genre pop, maka grup band yang dijadikan acuan atau influence bagi Aditia Achild dan Riko dalam menciptakan sebuah karya lagu pun berganti dengan band terkenal yang mengusung genre pop yaitu Noah dan Sheila On Seven. Dan akhirnya grup band Friend Over You telah berhasil menciptakan beberapa single terbarunya saat berada di genre pop diantaranya yang berjudul *Berakhir Tak Sempurna*, *Tertahan*, dan *Ruang Kedua*. Upaya yang dilakukan grup band Friend Over You dalam mempertahankan eksistensi atau keberadaannya di masyarakat telah berhasil, hal tersebut dapat dibuktikan karena penggemar dari grup band Friend Over You sampai saat ini semakin bertambah dan karya-karya yang telah mereka ciptakan dapat diterima oleh masyarakat khususnya penikmat musik *indie* di Kota Kediri.

B. Memperluas Jaringan

Grup band Friend Over You menggunakan media sosial seperti Youtube dan Instagram untuk berkomunikasi dengan para Friends, media sosial tersebut juga digunakan Friend Over You untuk mempromosikan karya yang telah mereka ciptakan agar karya mereka dapat diketahui dan didengarkan oleh masyarakat luas. Selain melalui media sosial seperti Youtube dan Instagram, grup band Friend Over You juga mempromosikan karya lagunya dengan cara merilis single mereka secara digital melalui aplikasi musik seperti,

Joox, Spotify, Itunes, dan Apple Music agar karya mereka dapat diketahui dan didengar sampai ke luar negeri. Hal tersebut terbukti bahwa karya lagu Friend Over You yang telah dirilis secara digital melalui aplikasi musik mendapatkan *feedback* atau kilas balik setiap satu tahun terakhir, karya lagu grup band Friend Over You yang telah di rilis secara digital melalui aplikasi musik Spotify pada tahun 2019 mendapatkan *feedback* atau kilas balik berupa bukti bahwa karya mereka telah didengarkan sebanyak 5.300 kali, selama 364 jam, telah diunduh oleh 473 orang, dan tersebar di 25 negara. Hal itu juga merupakan support dari para penikmat musik indie dan juga fans dari grup band Friend Over You.



Gambar 7 Kilas Balik dari karya lagu Friend Over You yang telah dirilis secara digital di aplikasi musik Spotify pada tahun 2019.

(Diakses melalui media sosial Instagram Friend Over You tanggal 19 April 2020).

C. Memiliki Label Digital Distribusi Musik

Band indie memang cenderung berdiri sendiri dan tidak terikat dengan suatu label musik seperti band major label. Namun seiring perkembangan zaman telah banyak grup band indie di Indonesia yang memiliki label digital distribusi musik sendiri, biasanya di kategorikan dengan sebutan indie label. Sama halnya dengan grup band Friend Over You, mereka memiliki label digital distribusi musik sendiri yaitu Athalla Records. Founder dari label digital

musik Athalla Records ialah Aditia Achild yang merupakan vokalis sekaligus pendiri grup band Friend Over You. Dengan memiliki label digital distribusi musik sendiri dapat mempermudah bagi grup band Friend Over You dalam merilis karya lagu yang mereka ciptakan secara digital melalui aplikasi musik. Hal tersebut dilakukan agar karya lagu yang mereka ciptakan dapat diketahui dan didengar oleh masyarakat, dan hal tersebut juga merupakan salah satu upaya dari grup band Friend Over You untuk mempertahankan eksistensi atau keberadaannya di masyarakat. Label digital musik Athalla Records bertempat di Kota Kediri merupakan label yang berada di bawah naungan resmi label musik Halona Records yang bertempat di Kota Jakarta. Salah satu personil dari grup band Friend Over You yaitu Aditia Achild merupakan Co-Founder dari label digital distribusi musik Halona Records. Dengan memiliki label digital distribusi musik sendiri dapat mempermudah grup band Friend Over You untuk mendapatkan tawaran untuk berpartisipasi pada acara-acara musik yang di bintanginya oleh artis ibu Kota, contohnya pada acara tour promo film Yowis Ben 2 dan acara Pharmfest 2020 yang di bintanginya oleh artis terkenal dan youtuber terkenal.

D. Aktif Dalam Mengikuti Event Musik Indie

Event pertama kali yang grup band Friend Over You ikuti adalah *Realize Ambition Without Racism* atau biasa disebut *RAWR* yang diadakan oleh para komunitas musik indie di Kota Kediri. Pada acara tersebut grup band *Friend Over You* membawakan lagu-lagu yang sudah mereka ciptakan yaitu *Spirit*, *Never Despair*, *All Of Sudden*, *Haters* dan *Messed Up* ditambah dengan lagu dari grup band yang mereka idolakan yaitu *Bring Me The Horizon*. Event kedua yang diikuti oleh grup band Friend Over You adalah konser amal yang diadakan oleh suatu komunitas musik indie di Kota Kediri yaitu Asosiasi Seni Anak Band

Kediri atau biasa disebut ASBAK. Event musik ketiga yang diikuti oleh grup band Friend Over You ini cukup besar karena Guest Star pada acara event tersebut merupakan artis Ibukota yaitu Yowis Ben yang personilnya terdiri dari Bayu Skak, Joshua Suherman, Brandon Salim dan Tutus Thomson yaitu Tour Promo Film Yowis Ben 2. Dalam event tersebut grup band Friend Over You berpartisipasi sebagai Opening Activity, event tersebut diadakan di beberapa kota di Jawa Timur diantaranya Surabaya, Mojokerto, Madiun, Tulungagung dan Kediri. Event terakhir yang akan di ikuti oleh grup band Friend Over You yaitu pada acara Pharmfest 2020 yang di selenggarakan oleh salah satu kampus di Kota Kediri yaitu Institute Ilmu Kesehatan, yang di adakan pada tanggal 28 Maret 2020 di Taman Tirtayasa Kota Kediri. Namun event tersebut mengalami kemunduran jadwal di karenakan adanya suatu wabah yang dianjurkan untuk tidak mengadakan sebuah acara konser ataupun sebuah kegiatan yang bersifat sosialisasi atau berkumpul yaitu Covid-19. Grup band Friend Over You telah mengupayakan beberapa hal diatas untuk mempertahankan eksistensi grupnya agar nama dari grup band Friend Over You dapat dikenal dan terus mendapatkan support dari masyarakat khususnya penikmat musik indie di Kota Kediri.

PENUTUP

Berdasarkan hasil penelitian eksistensi grup band indie Friend Over You di Kota Kediri dapat disimpulkan bahwa grup band Friend Over You adalah grup band indie yang berasal dari Kota Kediri terbentuk pada tanggal 13 Desember 2013 dengan jumlah personil 4 orang yaitu Aditia Achild posisi sebagai Vokalis, Riko Saputro posisi sebagai Gitaris, Adam posisi sebagai Drummer, dan Jojo posisi sebagai Bassist. Awal terbentuknya Friend Over You karena sebuah project musik yang ber-genre rock yang dibentuk oleh Aditia Achild dan Riko, mereka memiliki hobi yang sama

dalam bermain musik dan merupakan pecinta musik yang ber-genre rock. Kemudian dengan bergabungnya Jojo dan Adam maka grup band Friend Over You ini terbentuk. Nama dari Friend Over You sendiri dibuat oleh Aditia Achild yang dianalogikan sebagai seorang teman baik dalam bermain musik.

Pada perkembangannya grup band Friend Over You telah menunjukkan eksistensinya dengan menciptakan beberapa karya lagu mulai dari pada saat berada di genre rock dan berpindah ke genre pop dengan menciptakan lagu yang bersifat easy listening, serta merilis lagunya secara digital melalui aplikasi musik Joox, Spotify, Itunes, dan Apple Music. Friend Over You juga mengeluarkan tiga video clip pada lagu “Berakhir Tak Sempurna”, “Tertahan”, dan “Ruang Kedua” yang diunggah pada Channel Youtube mereka.

Grup band Friend Over You juga merupakan satu-satunya grup band indie yang memiliki label digital distribusi musik sendiri yaitu Ahalla Records yang berada dibawah naungan resmi label digital distribusi musik Halona Records. Friend Over You juga pernah berpartisipasi dalam promo Tour Film Yowis Ben 2 di beberapa Kota di Jawa Timur pada tanggal 19 sampai 23 Maret 2019 serta sebagai Opening Activity pada acara Pharmfest 2020 yang dibintangi oleh youtuber terkenal Alif Rizky dan Angga Chandra pada tanggal 28 Maret 2020. Hal tersebut dilakukan oleh grup band Friend Over You juga merupakan upaya mereka dalam mempertahankan eksistensi atau keberadaannya di masyarakat khususnya penikmat musik indie di Kota Kediri.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z. (2007). Analisis eksistensial. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arikunto, S. (1999). Manajemen Penelitian. Jakarta: RinekaCipta.
2010. Prosedur Penelitian". Jakarta: Bina Aksara.

- RIZKI, D. (2016). *BAND INDIE DI KOTA PADANG: MEMPERKUAT JARINGAN UNTUK BERTAHAN* (Doctoral dissertation, Universitas Andalas).
- Encarnacao, J. F. (2009). *Punk aesthetics in independent" new folk", 1990-2008* (Doctoral dissertation).
- Ikram, A. D. (2020). Eksistensi Grup Dj Vibetronic Sebagai Penyaji Electronic Dance Music Di Kota Surabaya. *Virtuoso (Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik)*, 2(1), 28-33.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook*. sage.
- Moleong, L. J. (2001). Metodologi Penelitian Kualitatif; Cetakan ke 1 4. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Rohidi, T. R. (2011). Metodologi penelitian seni. Semarang: Cipta Prima Nusantara, 75, 116-121.
- Sugiyono, P. D. (2010). Metode penelitian pendidikan. *Pendekatan Kuantitatif*.
- Bahasa, T. P. K. P. (2008). Kamus bahasa indonesia.
- YUDHISTIRA, A. (2014). Eksistensi Grup Band Violence Sovia Sebagai Penyaji Musik Post-Hardcore Di Surabaya. *APRON Jurnal Pemikiran Seni Pertunjukan*, 1(5).